



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

# ЕГЭ-2014



А. Ю. БИСЕРОВ

# РУССКИЙ ЯЗЫК

САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ  
ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ  
ЗАДАНИЙ

**12**  
Вариантов

ФИПИ – ШКОЛЬНИКАМ  
И УЧИТЕЛЯМ



# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ

ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

---

## ЕГЭ-2014

---

# РУССКИЙ ЯЗЫК

САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ  
ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ  
ЗАДАНИЙ



АСТ • Астрель  
Москва

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Е28

Автор-составитель  
**А.Ю. Бисеров**

ЕГЭ-2014 : Русский язык : Самое полное издание типовых вариантов заданий /  
Е28 авт.-сост. А.Ю. Бисеров. — Москва : АСТ : Астрель, 2014. — 206, [2] с. — (Федеральный ин-  
ститут педагогических измерений).

ISBN 978-5-17-079345-7 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-46558-1 (ООО «Издательство Астрель»)

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-17-079345-7 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-46558-1 (ООО «Издательство Астрель»)

© ФИПИ, 2013

© ООО «Издательство АСТ», 2013

© Художественное оформление ООО «Издательство Астрель», 2013

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ЕГЭ</b>			
Информация для участников единого государственного экзамена . . . . .	4	Вариант 6 . . . . .	104
Описание бланка регистрации и бланков ответов участников единого государственного экзамена . . . . .	15	Часть 1 . . . . .	104
Правила заполнения бланка регистрации и бланков ответов . . . . .	18	Часть 2 . . . . .	112
Образцы экзаменационных бланков	33	Часть 3 . . . . .	114
		<i>Бланки ответов</i> . . . . .	115
<b>ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ</b>		Вариант 7 . . . . .	117
Инструкция по выполнению работы . . . . .	37	Часть 1 . . . . .	117
Вариант 1 . . . . .	38	Часть 2 . . . . .	125
Часть 1 . . . . .	38	Часть 3 . . . . .	127
Часть 2 . . . . .	46	<i>Бланки ответов</i> . . . . .	128
Часть 3 . . . . .	48	Вариант 8 . . . . .	130
<i>Бланки ответов</i> . . . . .	49	Часть 1 . . . . .	130
Вариант 2 . . . . .	51	Часть 2 . . . . .	138
Часть 1 . . . . .	51	Часть 3 . . . . .	140
Часть 2 . . . . .	59	<i>Бланки ответов</i> . . . . .	141
Часть 3 . . . . .	61	Вариант 9 . . . . .	143
<i>Бланки ответов</i> . . . . .	62	Часть 1 . . . . .	143
Вариант 3 . . . . .	64	Часть 2 . . . . .	152
Часть 1 . . . . .	64	Часть 3 . . . . .	154
Часть 2 . . . . .	72	<i>Бланки ответов</i> . . . . .	155
Часть 3 . . . . .	74	Вариант 10 . . . . .	157
<i>Бланки ответов</i> . . . . .	75	Часть 1 . . . . .	157
Вариант 4 . . . . .	77	Часть 2 . . . . .	165
Часть 1 . . . . .	77	Часть 3 . . . . .	167
Часть 2 . . . . .	85	<i>Бланки ответов</i> . . . . .	168
Часть 3 . . . . .	87	Вариант 11 . . . . .	170
<i>Бланки ответов</i> . . . . .	88	Часть 1 . . . . .	170
Вариант 5 . . . . .	90	Часть 2 . . . . .	178
Часть 1 . . . . .	90	Часть 3 . . . . .	180
Часть 2 . . . . .	99	<i>Бланки ответов</i> . . . . .	181
Часть 3 . . . . .	100	Вариант 12 . . . . .	183
<i>Бланки ответов</i> . . . . .	102	Часть 1 . . . . .	183
		Часть 2 . . . . .	191
		Часть 3 . . . . .	193
		<i>Бланки ответов</i> . . . . .	194
		<b>Ответы</b> . . . . .	196
		<b>Информация о текстах части 3</b> . . . . .	198
		<b>Критерии проверки и оценки выполнения задания с развёрнутым ответом.</b> . . . . .	203

## ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ЕГЭ

Данный раздел подготовлен ФИПИ по материалам, опубликованным на Официальном информационном портале ЕГЭ [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru) на момент выхода этой книги.

Окончательные версии официальных документов ЕГЭ 2014 г. можно найти на этом же портале непосредственно перед проведением ЕГЭ 2014 г.

### Информация для участников единого государственного экзамена

#### Введение

Данный документ разработан в соответствии с Порядком проведения единого государственного экзамена, утверждённым приказом Минобрнауки России от 24.02.2009 г. № 57 (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 09.03.2010 г. № 170), Порядком выдачи свидетельств о результатах единого государственного экзамена, утверждённым приказом Минобрнауки России от 02.03.2009 № 68 (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 09.03.2010 г. № 169), Положением о формах и порядке проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.11.2008 г. № 362, Указом Президента РФ от 13.03.1997 № 232 «Об основном документе, удостоверяющем личность гражданина Российской Федерации на территории Российской Федерации», «Федеральным законом от 15.08.1996 № 114-ФЗ (ред. от 28.12.2010) «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию», Федеральным законом от 25.07.2002 № 115-ФЗ (ред. от 29.12.2010) «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», Федеральным законом от 19.02.1993 № 4528-1 (ред. от 28.12.2010) «О беженцах».

#### 1. Общая часть

1.1. ЕГЭ проводится по следующим общеобразовательным предметам: русский язык, математика, физика, химия, биология, история, обществознание, география, лите-

ратура, английский, французский, немецкий и испанский языки, информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

### **1.2. Участниками ЕГЭ являются:**

— обучающиеся, освоившие основные общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования и допущенные в установленном порядке к государственной (итоговой) аттестации (далее — выпускники текущего года);

— обучающиеся образовательных учреждений начального профессионального и среднего профессионального образования, освоившие федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ;

— выпускники образовательных учреждений прошлых лет, имеющие документ государственного образца о среднем (полном) общем, начальном профессиональном и среднем профессиональном образовании, в том числе лица, у которых срок действия ранее полученного свидетельства о результатах ЕГЭ не истёк (далее — выпускники прошлых лет);

— граждане, имеющие среднее (полное) общее образование, полученное в образовательных учреждениях иностранных государств.

**1.3.** Для выпускников текущего года участие в ЕГЭ по русскому языку и математике является обязательным, по остальным общеобразовательным предметам — добровольное.

**1.4.** Выпускники с ограниченными возможностями здоровья вправе сдавать ЕГЭ на добровольной основе. В целях определения необходимых условий проведения ЕГЭ при подаче заявления на участие в ЕГЭ они представляют оригинал или ксерокопию одного из следующих документов:

— заключение психолого-медико-педагогической комиссии;

— справку об установлении инвалидности, выданную федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы.

**1.5.** Участники ЕГЭ не позднее 01 марта подают заявление с указанием перечня и дат экзаменов по общеобразовательным предметам, которые планируют сдавать в текущем году.

**1.6.** Заявления на сдачу ЕГЭ принимаются в местах регистрации, которые определяются органом исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющим управление в сфере образования (ОУО) не позднее 31 декабря текущего

года. Информация о местах регистрации на сдачу ЕГЭ публикуется на сайте ОУО, в средствах массовой информации.

**1.7.** Единое расписание проведения и продолжительности экзаменов ежегодно утверждается Рособрнадзором. В расписании проведения экзаменов предусматриваются дополнительные сроки сдачи ЕГЭ, а также возможность досрочного прохождения государственной (итоговой) аттестации (далее ГИА) в форме ЕГЭ.

**1.8.** Обучающиеся, освоившие основные общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования и допущенные в установленном порядке к ГИА, которым в соответствии с Положением о формах и порядке проведения ГИА предоставляется право на досрочное прохождение ГИА, могут сдавать ЕГЭ в досрочный период.

**1.9.** Выпускники прошлых лет, выпускники образовательных учреждений НПО и СПО, а также получившие среднее (полное) образование в учреждениях иностранных государств, не имевшие возможности участвовать в ЕГЭ в период проведения государственной (итоговой) аттестации, вправе подать заявление на участие в ЕГЭ в дополнительные сроки не позднее 05 июля.

**1.10.** По решению ГЭК повторно могут допускаться к сдаче ЕГЭ по соответствующему общеобразовательному предмету следующие участники ЕГЭ:

— выпускники текущего года, получившие на государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ неудовлетворительный результат по русскому языку или математике;

— не сдававшие ЕГЭ по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтверждённые документально);

— не завершившие выполнение экзаменационной работы по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтверждённые документально);

— результаты ЕГЭ которых были отменены ГЭК в случаях, установленных Порядком проведения ЕГЭ.

Решение ГЭК о датах проведения для них ЕГЭ по соответствующему общеобразовательному предмету в рамках утверждённого единого расписания направляется в ФГУ «Федеральный центр тестирования» не позднее, чем за два дня до экзамена по соответствующему общеобразовательному предмету.

**1.11.** Количество и места расположения пунктов проведения ЕГЭ определяются исходя из того, что в пункте прове-

дения ЕГЭ должно присутствовать не менее 15 участников ЕГЭ, за исключением пунктов проведения ЕГЭ, расположенных в труднодоступных и отдалённых местностях, а также в образовательных учреждениях уголовно-исполнительной системы.

Допуск участников ЕГЭ в ППЭ осуществляется при наличии у них документов, удостоверяющих их личность, и документа, выданного при регистрации на сдачу ЕГЭ (пропуска). Допуск выпускника текущего года к сдаче ЕГЭ, не имеющего по объективным причинам документов, удостоверяющих личность, производится после подтверждения его личности представителем того образовательного учреждения, в котором он был допущен к государственной (итоговой) аттестации (письмо Управления оценки качества образования от 25.02.2011 г. № 10-58-22/10-45).

**1.12.** Экзамены в каждом субъекте Российской Федерации начинаются в 10 часов по местному времени. На проведение инструктажа, заполнение регистрационных частей бланков ЕГЭ выделяется время до 30 минут, которое не включается в продолжительность выполнения экзаменационной работы.

**1.13.** Для участников ЕГЭ с ограниченными возможностями здоровья, обучавшихся по состоянию здоровья на дому, в оздоровительных образовательных учреждениях санаторного типа для детей, нуждающихся в длительном лечении, находившихся в лечебно-профилактических учреждениях более четырёх месяцев, предшествующих проведению ЕГЭ, во время проведения экзамена в аудиториях может быть организовано питание и перерывы для проведения необходимых медико-профилактических процедур.

**1.14.** Ознакомление участников ЕГЭ с полученными ими результатами ЕГЭ по общеобразовательному предмету осуществляется не позднее трёх рабочих дней со дня издания акта Рособнадзора об установлении минимального количества баллов по соответствующему общеобразовательному предмету.

В дополнительные сроки ознакомление участников ЕГЭ с полученными ими результатами ЕГЭ по общеобразовательному предмету осуществляется не позднее трёх рабочих дней со дня утверждения результатов ГЭК.

**1.15.** В случае нарушения установленного порядка проведения ЕГЭ, возникновения спорных вопросов при оценке



экзаменационных работ участники ЕГЭ и их родители (законные представители<sup>1</sup>) могут подать апелляцию в соответствии с разделом 3 настоящего документа.

**1.16.** Администрация образовательного учреждения обязана заблаговременно ознакомить выпускников с необходимыми документами, определяющими порядок проведения ЕГЭ, с демонстрационными версиями КИМ, бланками ЕГЭ и иной информацией, связанной с процедурой проведения ЕГЭ и использованием его результатов.

Лица, получившие среднее (полное) образование в прошлые годы, а также в иностранных образовательных учреждениях, могут ознакомиться со всей указанной информацией в средствах массовой информации и на информационном портале ЕГЭ [ege.edu.ru](http://ege.edu.ru), а также на сайтах ОУО субъектов Российской Федерации.

## **2. Действия участников ЕГЭ при подготовке и проведении ЕГЭ**

**2.1.** До 01 марта текущего года необходимо подать заявление о желании участвовать в ЕГЭ с указанием конкретных общеобразовательных предметов и дат проведения экзаменов в объявленное место регистрации на ЕГЭ. Выпускники текущего года в обязательном порядке сдают русский язык и математику в качестве ГИА.

**2.2.** До 10 мая текущего года получить в месте регистрации пропуск, в котором указаны предметы ЕГЭ, адрес ППЭ, даты и время начала экзаменов, коды образовательного учреждения и ППЭ и иная информация, а также получить информацию о порядке прибытия в ППЭ.

Как правило, в ППЭ выпускников текущего года сопровождают уполномоченные представители от образовательного учреждения, в котором они обучаются (далее — сопровождающие).

**2.3.** При подготовке к ЕГЭ лицам, имеющим право на сдачу ЕГЭ в период дополнительных сроков проведения ЕГЭ в июле, в срок с 20 июня по 05 июля текущего года необходимо подать заявление в места регистрации на ЕГЭ, установленные организационно-территориальной схемой субъекта Российской Федерации, и получить пропуск на ЕГЭ.

---

<sup>1</sup> В соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, помимо родителей, к законным представителям относятся усыновители, опекуны и попечители.

**2.4. Явиться в ППЭ в день и время, указанные в пропуске, имея при себе:**

- пропуск на ЕГЭ (заполненный и зарегистрированный);
- документ, удостоверяющий личность (далее — паспорт)<sup>1</sup>;
- гелевую или капиллярную ручку с чёрными чернилами;
- дополнительные устройства и материалы, которые можно использовать по отдельным предметам (перечень ежегодно утверждается Рособнадзором).

**Запрещается проносить в ППЭ мобильные телефоны, иные средства связи и электронно-вычислительную технику.**

**2.5. По прибытии в ППЭ необходимо:**

**2.5.1.** получить от организаторов информацию о том, в какой аудитории согласно автоматическому распределению будет сдавать экзамен;

**2.5.2.** предъявить документ, удостоверяющий личность, и документ, регламентирующий присутствие в ППЭ (пропуск);

**2.5.3.** в сопровождении организатора пройти в аудиторию, взяв с собой только паспорт, пропуск, ручку и разрешённые для использования дополнительные материалы, оставив лишние вещи в аудитории на специально выделенном для этого столе (у входа в аудиторию);

**2.5.4.** занять место, указанное организатором;

**2.5.5.** получить от организаторов черновики и запечатанный индивидуальный комплект с вложенными в него контрольными измерительными материалами (КИМ), бланком регистрации, бланками ответов № 1 и № 2;

<sup>1</sup> К документам, удостоверяющим личность, помимо паспорта гражданина Российской Федерации, относятся:

- дипломатический паспорт;
- служебный паспорт;
- паспорт моряка (удостоверение личности моряка);
- военный билет или временное удостоверение личности военнослужащего;
- временное удостоверение личности гражданина Российской Федерации, выдаваемое на период оформления паспорта (справка органов внутренних дел Российской Федерации);
- паспорт гражданина иностранного государства;
- разрешение на временное проживание;
- вид на жительство;
- свидетельство о признании гражданина беженцем (удостоверение беженца).

**Свидетельство о рождении участника ЕГЭ не является документом, удостоверяющим личность.**

2.5.6. вскрыть по указанию организаторов индивидуальный комплект;

2.5.7. проверить количество бланков ЕГЭ и КИМ в индивидуальном комплекте и отсутствие в них полиграфических дефектов.

В случаях обнаружения в индивидуальном комплекте полиграфических дефектов участники ЕГЭ должны сообщить об этом организаторам, которые обязаны полностью его заменить.

2.5.8. Проверить соответствие штрихкода на бланке регистрации штрихкоду на конверте индивидуального комплекта (внизу справа БР № ххххх), штрихкода на тексте варианта КИМ штрихкоду на конверте индивидуального комплекта (внизу слева КИМ № ххххх). В случае несовпадения участники ЕГЭ должны сообщить об этом организаторам, которые обязаны полностью заменить ИК.

2.5.9. Внимательно прослушать инструктаж, проводимый организаторами в аудитории и заполнить регистрационные части бланка регистрации, бланков ответов № 1 и 2.

2.5.10. Письменная часть ЕГЭ по иностранным языкам включает в себя раздел «Аудирование», все задания по которому (инструкции, тексты, паузы) полностью записаны на аудионоситель. Организатор должен настроить воспроизведение записи таким образом, чтобы слышно было всем участникам ЕГЭ в аудитории.

## **2.6. В течение экзамена необходимо:**

2.6.1. после объявления организаторами о времени начала экзамена, которое фиксируется на доске, приступить к выполнению экзаменационной работы;

2.6.2. во время экзамена запрещаются:

- разговоры, вставания с мест;
- пересаживания;
- обмен любыми материалами и предметами;
- наличие мобильных телефонов, иных средств связи и электронно-вычислительной техники;
- хождение по ППЭ во время экзамена без сопровождения.

При нарушении настоящих требований и отказе в их соблюдении организаторы совместно с уполномоченным представителем ГЭК удаляют участника ЕГЭ с экзамена с внесением записи в протокол проведения экзамена в аудитории с указанием причины удаления. На бланках и в пропуске проставляется метка о факте удаления с экзамена.

Экзаменационная работа такого участника ЕГЭ направляется на проверку и будет оценена вместе с экзаменационными работами остальных участников ЕГЭ данной аудитории.

**2.6.3.** Участники ЕГЭ могут выходить из аудитории по уважительной причине (в туалет, в медицинскую комнату) только в сопровождении одного из организаторов или дежурных по этажу, предварительно сдав бланки ЕГЭ ответственному организатору в аудитории.

**2.6.4.** При нехватке места для записи ответов на задания части С в бланке ответов № 2 участник ЕГЭ может попросить у организатора в аудитории дополнительный бланк ответов № 2;

**2.6.5.** организатор, выдавая дополнительный бланк ответов № 2, вписывает его номер (размещённый под штрихкодом) в специально отведённое поле в основном бланке № 2, а на выданном дополнительном бланке ответов № 2 предоставляет номер листа в соответствующем поле бланка. Дополнительных бланков ответов № 2 может быть использовано несколько;

**2.6.6.** ответы, внесённые в дополнительный бланк ответов № 2, будут проверяться только в том случае, если основной бланк ответов № 2 заполнен полностью. В противном случае, ответы, внесённые в дополнительный бланк ответов № 2, оцениваться не будут.

## **2.7. По окончании экзамена необходимо:**

**2.7.1.** сдать под подпись в ведомости учёта экзаменационных материалов КИМ вложенные в конверт индивидуального комплекта черновика, бланк регистрации, бланки ответов № 1 и № 2, в том числе дополнительный бланк ответов № 2. При этом организаторы в аудитории ставят в бланке ответов № 2, в том числе на его оборотной стороне, и в дополнительном бланке ответов № 2 прочерк «Z» в области, предназначенной для записи ответов в свободной форме, но оставшейся незаполненной;

**2.7.2.** при сдаче материалов предъявить организаторам свой пропуск, на котором ответственный организатор в аудитории фиксирует количество сданных бланков, ставит свою подпись, а также печать учреждения, в котором проводится ЕГЭ, либо штамп «Бланки ЕГЭ сданы» (печать или штамп может также ставиться на выходе из ППЭ);

**2.7.3.** по указанию организаторов покинуть аудиторию и ППЭ.

**2.7.4.** Допускается досрочная сдача экзаменационных материалов, которая прекращается за пятнадцать минут до окончания экзамена.

По окончании сбора экзаменационных материалов организаторы в аудиториях в присутствии участников ЕГЭ пересчитывают бланки регистрации, бланки ответов № 1, № 2, в том числе дополнительные бланки ответов № 2 и запечатывают их в специальные возвратные доставочные пакеты.

### **3. Подача апелляций**

**3.1.** Участник ЕГЭ имеет право подать апелляции:

— о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ — в день экзамена до выхода из ППЭ;

— о несогласии с выставленными баллами по ЕГЭ — в течение двух рабочих дней после официального объявления результатов экзамена и ознакомления с ними.

Конфликтной комиссией не принимаются апелляции по вопросам:

— содержания и структуры КИМ;

— связанным с нарушением участником ЕГЭ установленных требований к выполнению экзаменационной работы.

**3.2.** По результатам рассмотрения апелляции о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ конфликтная комиссия может принять решение:

— об отклонении апелляции, если Комиссия признала факты, изложенные в апелляции, несущественными или не имеющими место;

— об удовлетворении апелляции, если факты, изложенные в апелляции, могут оказать существенное влияние на результаты ЕГЭ.

В последнем случае результат сдачи ЕГЭ отменяется и участнику ЕГЭ предоставляется возможность сдачи ЕГЭ по данному предмету в другой дополнительный день. Участнику ЕГЭ назначается дата и место повторной сдачи ЕГЭ по соответствующему предмету.

**3.3.** По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами по ЕГЭ конфликтная комиссия может вынести решение:

— об отклонении апелляции ввиду отсутствия технических ошибок при обработке бланков ЕГЭ и ошибок в оценивании экспертами ответов на задания в свободной форме и сохранении выставленных баллов;

— об удовлетворении апелляции и выставлении изменённых баллов (результат может быть изменён как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения).

В последнем случае результат сдачи ЕГЭ изменяется на основании решения конфликтной комиссии.

### **3.4. Для подачи апелляции необходимо:**

**3.4.1. при подаче апелляции о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ:**

— получить от организатора в аудитории форму 2-ППЭ (два экземпляра), по которой составляется апелляция;

— составить апелляцию в двух экземплярах;

— передать оба экземпляра уполномоченному представителю ГЭК, который обязан принять и удостоверить их своей подписью, один экземпляр отдать участнику ЕГЭ, другой передать в конфликтную комиссию;

— получить результат рассмотрения апелляции в месте регистрации на ЕГЭ (для выпускников текущего года в образовательном учреждении, в котором они были допущены к государственной (итоговой) аттестации) или у ответственного секретаря конфликтной комиссии не позднее чем через три календарных дня после её подачи.

**3.4.2. При подаче апелляции о несогласии с выставленными баллами по ЕГЭ:**

— получить по месту регистрации на ЕГЭ (для выпускников текущего года в образовательном учреждении, в котором они были допущены к государственной (итоговой) аттестации), или у ответственного секретаря конфликтной комиссии форму (в двух экземплярах), по которой составляется апелляция;

— составить апелляцию в двух экземплярах;

— передать оба экземпляра вышеуказанным лицам (которые обязаны принять и удостоверить их своей подписью, один экземпляр отдать участнику ЕГЭ, другой передать в конфликтную комиссию);

— получить информацию о времени и месте рассмотрения апелляции;

— прийти на процедуру рассмотрения апелляций в конфликтную комиссию, имея при себе паспорт и пропуск с печатью «Бланки ЕГЭ сданы» (или штампом ППЭ).

**3.4.3. При рассмотрении апелляции вместо участника ЕГЭ или вместе с ним могут присутствовать его родители (законные представители), которые также должны иметь при себе**

паспорта (законный представитель должен иметь при себе также другие документы, подтверждающие его полномочия).

По желанию участника ЕГЭ его апелляция может быть рассмотрена заочно.

3.4.4. При рассмотрении апелляции подтвердить в протоколе апелляции, что ему предъявлены копии заполненных им бланков регистрации и ответов № 1 и № 2 (в том числе дополнительных бланков ответов № 2, в случае их наличия) и правильность распознавания его ответов в бланках.

Черновики в качестве материалов апелляции не рассматриваются.

3.4.5. В случае, если участник ЕГЭ или его родитель (законный представитель) не явился на рассмотрение апелляции, правильность распознавания бланков ответов подтверждается членами конфликтной комиссии.

В случае личного участия необходимо подписать протокол рассмотрения апелляции в процедуре рассмотрения апелляции.

#### **4. Выдача свидетельств о результатах ЕГЭ**

4.1. Участнику ЕГЭ выдаётся свидетельство о результатах ЕГЭ, в котором указываются фамилия, имя, отчество (при наличии), результаты сдачи им ЕГЭ по общеобразовательным предметам в текущем году за исключением тех предметов, по которым участник ЕГЭ набрал количество баллов ниже минимального количества баллов, установленного Рособрнадзором по данному предмету в текущем году.

4.2. Оформление свидетельств о результатах ЕГЭ осуществляется на основании решений ГЭК об утверждении результатов ЕГЭ по общеобразовательным предметам.

4.3. Участникам ЕГЭ — выпускникам текущего года — свидетельства о результатах ЕГЭ выдаются образовательными учреждениями, в которых они были допущены к государственной (итоговой) аттестации.

Иным участникам ЕГЭ свидетельства о результатах ЕГЭ выдаются в зависимости от организационно-территориальной схемы проведения ЕГЭ в субъекте РФ — органом исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющим управление в сфере образования (ОУО субъекта РФ), органами местного самоуправления, осуществляющими полномочия в сфере образования (МОУО).

Свидетельства о результатах ЕГЭ подписываются руководителем образовательного учреждения (органа исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющего управление

в сфере образования, органов местного самоуправления, осуществляющих полномочия в сфере образования), выдавшего свидетельство о результатах ЕГЭ, и заверяются печатью. Свидетельство заполняется чёрной гелевой ручкой. Не допускается заверение свидетельств о результатах ЕГЭ факсимильной подписью.

**4.4.** В случае утраты участником ЕГЭ действующего свидетельства о результатах ЕГЭ на основании его заявления образовательное учреждение (орган исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющий управление в сфере образования, орган местного самоуправления, осуществляющий полномочия в сфере образования) выдаёт дубликат свидетельства о результатах ЕГЭ в порядке, установленном Минобрнауки РФ.

**4.5.** Срок действия свидетельства о результатах ЕГЭ истекает 31 декабря года, следующего за годом его получения.

Участникам ЕГЭ предыдущих лет, в том числе лицам, у которых срок действия свидетельства о результатах ЕГЭ не истёк, предоставляется право сдавать ЕГЭ в последующие годы в период его проведения.

Лицам, проходившим военную службу по призыву и уволенным с военной службы, предоставляется право использовать результаты ЕГЭ, сданного ими в течение года до призыва на военную службу, в течение года после увольнения с военной службы при поступлении в ссузы и вузы.

**4.6.** Свидетельство выдаётся участнику ЕГЭ при предъявлении им документа, удостоверяющего личность, или его родителям (законным представителям) при предъявлении ими документов, удостоверяющих личность, и оформленной в установленном порядке доверенности.

**4.7.** Выдача свидетельства производится под личную подпись лица, получающего свидетельство о результатах ЕГЭ, в ведомости учёта выдачи свидетельства о результатах ЕГЭ.

## **Описание бланка регистрации и бланков ответов участников единого государственного экзамена**

### **1. Бланк регистрации**

Бланк регистрации размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью  $\approx 80$  г/м<sup>2</sup>. Фон бланка — оранжевый цвет (Pantone 165 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из трёх частей — верхней, средней и нижней.



В верхней части бланка регистрации расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом). Также в верхней части бланка регистрации расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод и его цифровое значение, образец написания символов при заполнении бланка, поля для указания следующей информации: код региона, код образовательного учреждения, в котором обучался участник единого государственного экзамена (ЕГЭ) — выпускник текущего года (код образовательного учреждения, в котором участник ЕГЭ — выпускник прошлых лет или поступающий в ссуз/вуз получил пропуск на ЕГЭ), номер и буква класса (участником ЕГЭ — выпускником прошлых лет или поступающим в ссуз/вуз — не заполняется), код пункта проведения ЕГЭ, номер аудитории в пункте проведения ЕГЭ, дата проведения ЕГЭ, код предмета, название предмета, поля для служебного использования (поля «Служебная отметка», «Резерв-1»).

В средней части бланка регистрации указываются следующие сведения об участнике ЕГЭ: фамилия, имя, отчество (при наличии), серия и номер документа, удостоверяющего личность, пол, а также расположены поля для служебного использования (поля «Резерв-2», «Резерв-3», «Резерв-4»), краткая инструкция по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ, поле для подписи участника ЕГЭ.

В нижней части бланка регистрации расположены поля, заполняемые ответственным организатором в аудитории в случаях, если участник удалён с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ или не закончил экзамен по уважительной причине, а также поле для подписи ответственного организатора.

## 2. Бланк ответов № 1

Бланк ответов № 1 размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью  $\approx 80$  г/м<sup>2</sup>. Фон бланка — малиновый цвет (Pantone 184 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из трёх частей — верхней, средней и нижней.

В верхней части бланка ответов № 1 расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена

(данное поле заполняется типографским способом), имеются вертикальный и горизонтальный штрихкоды, образец написания символов при заполнении бланка, поля для указания следующей информации: код региона, код предмета, название предмета, поле для подписи участника ЕГЭ и поле для служебного использования («Резерв-5»).

В средней части бланка ответов № 1 расположены поля для записи ответов на задания типа А с выбором ответа из предложенных вариантов. Максимальное количество таких заданий — 60. Максимальное число вариантов ответов на каждое задание — 4.

Ниже этого приведены поля для замены ошибочных ответов на задания типа А. Максимальное число замен ошибочных ответов — 12. Также расположены поля для служебного использования («Резерв-6», «Резерв-7»).

Далее размещены поля для записи результатов выполнения заданий типа В с ответом в краткой форме (слово или число). Максимальное количество кратких ответов — 20. Максимальное количество символов в одном ответе — 17.

В нижней части бланка ответов № 1 предусмотрены поля для замены ошибочных ответов на задания типа В. Максимальное количество замен ошибочных ответов — 6.

### 3. Бланк ответов № 2

Бланк ответов № 2 размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью  $\approx 80$  г/м<sup>2</sup>. Фон бланка — персиковый цвет (Pantone 164 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из двух частей — верхней и нижней.

В верхней части бланка ответов № 2 расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом), имеются вертикальный и горизонтальный штрихкоды, поля для указания следующей информации: код региона, код предмета, название предмета, поле для записи цифрового значения штрихкода дополнительного бланка ответов № 2, поле нумерации листов бланков ответов № 2, поле для служебного использования («Резерв-8»).

Поле для ответов на задания располагается на нижней части бланка, а также на обратной стороне бланка и разлиновано пунктирными линиями «в клеточку».

#### **4. Дополнительный бланк ответов № 2**

Дополнительный бланк ответов № 2 размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью ≈ 80 г/м<sup>2</sup>. Фон бланка — малиновый цвет (Pantone 165 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из двух частей — верхней и нижней.

В верхней части дополнительного бланка ответов № 2 расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом), расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод и его цифровое значение, поля для указания следующей информации: код региона, код предмета, название предмета, поле для записи цифрового значения штрихкода следующего дополнительного бланка ответов № 2, поле нумерации листов бланков ответов № 2, поле для служебного использования («Резерв-9»).

Поле для ответов на задания располагается на нижней части бланка, а также на обратной стороне бланка и разлиновано пунктирными линиями «в клеточку».

### **Правила заполнения бланка регистрации и бланков ответов**

Настоящие правила предназначены для участников ЕГЭ, а также для организаторов пункта проведения ЕГЭ (далее — ППЭ), осуществляющих инструктаж участников ЕГЭ в день проведения ЕГЭ.

#### **1. Общая часть**

Участники ЕГЭ выполняют экзаменационные работы на бланках, формы и описание которых приведены в приложениях № 1—5:

- бланке регистрации;
- бланке ответов № 1;
- бланке ответов № 2.

При заполнении бланков регистрации и ответов участников ЕГЭ необходимо точно соблюдать настоящие правила, так как информация, внесённая в бланки, сканируется и обрабатывается с использованием специальных аппаратно-программных средств.

При недостатке места для развёрнутых ответов на бланке ответов № 2 организатор в аудитории выдаёт дополнительный бланк ответов № 2.

## 2. Основные правила заполнения бланков ЕГЭ

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручек. В случае отсутствия у участника ЕГЭ указанных ручек и использования, вопреки настоящим правилам, шариковой ручки контур каждого символа при заполнении необходимо аккуратно обводить 2—3 раза, чтобы исключить «проблески» по линии символов.

Линия метки («крестик») в полях не должна быть слишком толстой. Если ручка оставляет слишком толстую линию, то вместо крестика в поле нужно провести только одну диагональ квадрата (любую).

Участник ЕГЭ должен изображать каждую цифру и букву во всех заполняемых полях бланка регистрации, бланка ответов № 1 и верхней части бланка ответов № 2, тщательно копируя образец её написания из строки с образцами написания символов, расположенной в верхней части бланка регистрации и бланка ответов № 1. Небрежное написание символов может привести к тому, что при автоматизированной обработке символ может быть распознан неправильно.

Каждое поле в бланках заполняется, начиная с первой позиции (в том числе и поля для занесения фамилии, имени и отчества участника ЕГЭ).

Если участник ЕГЭ не имеет информации для заполнения поля, он должен оставить его пустым (не делать прочерков).

### ***Категорически запрещается:***

— делать в полях бланков, вне полей бланков или в полях, заполненных типографским способом, какие-либо записи и пометки, не относящиеся к содержанию полей бланков;

— использовать для заполнения бланков цветные ручки вместо чёрной, карандаш (даже для черновых записей на бланках), средства для исправления внесённой в бланки информации («замазку» и др.).

На бланках ответов № 1 и № 2, а также на дополнительном бланке ответов № 2 не должно быть пометок, содержащих информацию о личности участника ЕГЭ.

При записи ответов необходимо строго следовать инструкциям по выполнению работы (к группе заданий, отдельным заданиям), указанным в контрольном измерительном материале (далее — **КИМ**).

### 3. Заполнение бланка регистрации

Бланк регистрации состоит из трёх частей — верхней, средней и нижней (рис. 1).

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ ь ё ё ъ я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 X V I L -

ВНИМАНИЕ!

Подпись участника ЕГЭ своего внутри окна

Удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ  | Не закончил экзамен по уважительной причине

Рис. 1. Бланк регистрации

В верхней части бланка регистрации (рис. 2) расположены: вертикальный и горизонтальный штрихкоды, поля для рукописного занесения информации, строка с образцами написания символов, поле для служебной отметки и резервное поле.

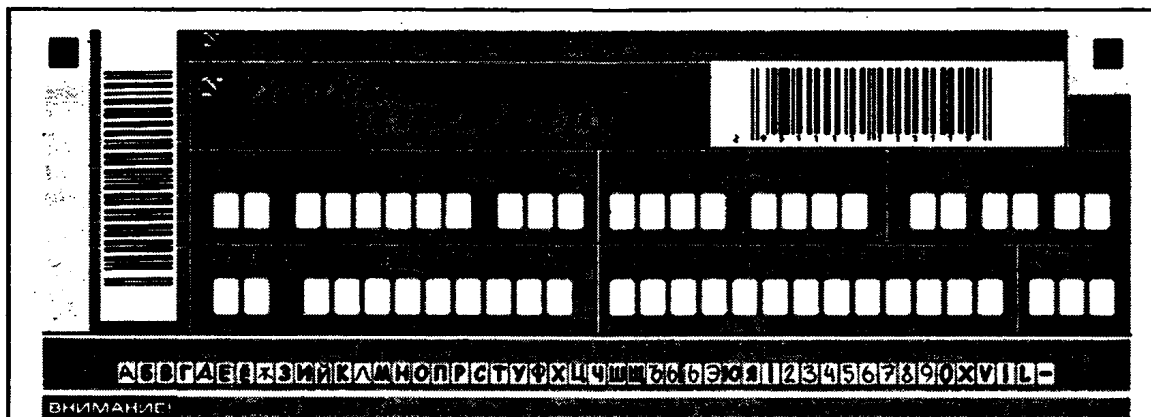


Рис. 2. Верхняя часть бланка регистрации

По указанию ответственного организатора в аудитории участником ЕГЭ заполняются все поля верхней части бланка регистрации (см. табл. 1), кроме полей для служебного использования (поля «Служебная отметка», «Резерв-1»).

Таблица 1

**Указание по заполнению полей  
верхней части бланка регистрации**

Поля, заполняемые участником ЕГЭ по указанию организатора в аудитории	Указания по заполнению
Код региона	Код субъекта Российской Федерации в соответствии с кодировкой федерального справочника субъектов Российской Федерации
Код образовательного учреждения	Код образовательного учреждения, в котором обучается выпускник (код образовательного учреждения, в котором поступающий получил пропуск на ЕГЭ), в соответствии с кодировкой, принятой в субъекте Российской Федерации
Класс: номер, буква	Информация о классе, в котором обучается выпускник (поступающим не заполняется)

*Окончание табл.*

<b>Поля, заполняемые участником ЕГЭ по указанию организатора в аудитории</b>	<b>Указания по заполнению</b>
Код пункта проведения ЕГЭ	Указывается в соответствии с кодировкой ППЭ внутри субъекта Российской Федерации
Номер аудитории	Номер аудитории, в которой проходит ЕГЭ
Дата проведения ЕГЭ	Дата проведения ЕГЭ
Код предмета	Указывается в соответствии с принятой кодировкой (см. табл. 2)
Название предмета	Название предмета, по которому проводится ЕГЭ (возможно в сокращении)

*Таблица 2*

**Название и код предметов**

<b>Название предмета</b>	<b>Код предмета</b>
Русский язык	1
Математика	2
Физика	3
Химия	4
Информатика и ИКТ	5
Биология	6
История	7
География	8
Английский язык	9
Немецкий язык	10
Французский язык	11
Обществознание	12
Испанский язык	13
Литература	18

В средней части бланка регистрации (рис. 3) расположены поля для записи сведений об участнике ЕГЭ.

The diagram shows a registration form with a grid of boxes. The top part has a large grid of 20 columns and 3 rows. Below this, there are several smaller groups of boxes: a group of 10 boxes, a group of 10 boxes, a group of 5 boxes, and a group of 5 boxes. There are also some small squares and dashes indicating specific fields or markers.

*Рис. 3. Сведения об участнике  
единого государственного экзамена*

Поля средней части бланка регистрации заполняются участником ЕГЭ самостоятельно (см. табл. 3), кроме полей для служебного использования («Резерв-2», «Резерв-3» и «Резерв-4»). Данные поля участником ЕГЭ не заполняются.

*Таблица 3*

**Указания по заполнению полей «Сведения об участнике  
единого государственного экзамена»**

Поля, самостоятельно заполняемые участником ЕГЭ	Указания по заполнению
Фамилия	Вносится информация из документа, удостоверяющего личность участника ЕГЭ, в соответствии с законодательством Российской Федерации
Имя	
Отчество	
Документ	
Серия	В поле записываются арабские цифры серии без пробелов. Например: 4600
Номер	Записываются арабские цифры номера без пробелов. Например: 918762
Пол (Ж или М)	Ставится метка в соответствующем поле

В средней части бланка регистрации также расположена краткая инструкция по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (рис. 4) и поле для подписи участника ЕГЭ.



убедиться в целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (ИК), который состоит из бланка регистрации, бланка ответов № 1, бланка ответов № 2 и листов с контрольными измерительными материалами (КИМ);

внимательно рассмотреть цифровые значения штрихкода на бланке регистрации и уникальный номер КИМ на листах с КИМ;

удостовериться в том, что на конверте отражены цифровые значения штрихкода бланка регистрации и уникальный номер КИМ Вашего ИК;

удостоверившись, что указанные цифровые значения совпали, необходимо поставить свою подпись в специально отведенном для этого поле на бланке регистрации и бланке ответов № 1;

в случае несовпадения указанных цифровых значений следует обратиться к организатору в аудитории и получить другой ИК.

Подпись участника ЕГЭ своего внутри кабинета

*Рис. 4. Краткая инструкция по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ*

В нижней части бланка регистрации расположена область для отметок организатора в аудитории о фактах удаления участника ЕГЭ с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ, а также о том, что участник не закончил экзамен по уважительной причине (рис. 5).

Удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ

Не закончил экзамен по уважительной причине

*Рис. 5. Область для отметок организатора в аудитории о фактах удаления участника ЕГЭ*

Заполнение полей организатором в аудитории обязательно, если участник ЕГЭ удалён с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ или не закончил экзамен по уважительной причине. Отметка организатора в аудитории заверяется подписью организатора в специально отведённом для этого поле бланка регистрации участника ЕГЭ, а также фиксируется в протоколе проведения экзамена в аудитории.

После окончания заполнения бланка регистрации и выполнения всех пунктов краткой инструкции по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ («До начала работы с бланками ответов следует:») участник ЕГЭ ставит свою подпись в специально отведённом для этого поле.

#### 4. Заполнение бланка ответов № 1

В верхней части бланка ответов № 1 (рис. 6) расположе-  
ны вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод,

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ 6 6 6 6 Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
А В С D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z . - : ; , ' " ! # \$ % & ' ( ) \* + =

ВНИМАНИЕ! Все бланки ответов в Национальном центре измерений учебных достижений распространяются в количестве...

Зачеркнутые ошибочные ответы на задание типа А

Результаты выполнения задания типа В с ответом в крестик форме

Зачеркнутые ошибочные ответы на задание типа В

Рис. 6. Бланк ответов № 1

строка с образцами написания символов, поля для заполнения участником ЕГЭ, а также поле для служебного использования («Резерв-5»). Информация для заполнения полей о коде региона, коде и названии предмета должна быть продублирована с информацией, внесённой в бланк регистрации.

В средней части бланка ответов № 1 (рис. 7) расположены поля для записи ответов на задания (типа А) с выбором ответа из предложенных вариантов. Максимальное количество таких заданий — 60 (шестьдесят). Максимальное число вариантов ответов на каждое задание — 4 (четыре).

Рис. 7. Область ответов на задания типа А

Область ответов на задания типа А состоит из горизонтального ряда номеров заданий КИМ. Под каждым номером задания расположен вертикальный столбик из четырёх клеточек. Для того чтобы отметить номер ответа, который участник ЕГЭ считает правильным, под номером задания он должен поставить метку («крестик») в ту клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного им ответа. Образец написания метки приведён на бланке ответов № 1. Для удобства работы клеточки на левом и правом полях бланка ответов № 1 пронумерованы.

В области ответов на задания типа А нельзя допускать случайных пометок, клякс, полос размазанных чернил и т.д., так как при автоматизированной обработке это может быть распознано как ответы на задания КИМ. Если не удалось избежать случайных пометок, их следует заменить в области «Замена ошибочных ответов на задания типа А» на те ответы, которые участник ЕГЭ считает правильными.

При заполнении области ответов на задания типа А следует строго соблюдать инструкции по выполнению работы (к группе заданий, отдельным заданиям), приведённые в КИМ. В столбце, соответствующем номеру задания в обла-

сти ответов на задания типа А, следует делать не более одной метки. При наличии нескольких меток такое задание заведомо будет считаться неверно выполненным.

Можно заменить ошибочно отмеченный ответ и поставить другой. Замена ответа осуществляется заполнением соответствующих полей в области замены ошибочных ответов на задания типа А (рис. 8).

Рис. 8. Область замены ошибочных ответов на задания типа А

Заменить можно не более 12 (двенадцати) ошибочных ответов по всем заданиям типа А. Для этого в соответствующее поле области замены ошибочных ответов на задания типа А следует внести номер ошибочно заполненного задания, а в строку клеточек внести метку верного ответа. В случае, если в поля замены ошибочного ответа внесён несколько раз номер одного и того же задания, то будет учитываться последнее исправление (отсчёт сверху вниз и слева направо).

Ниже области замены ошибочных ответов на задания типа А размещены поля для записи ответов на задания типа В (задания с кратким ответом) (рис. 9). Максимальное количество ответов — 20 (двадцать). Максимальное количество символов в одном ответе — 17 (семнадцать).

Краткий ответ записывается справа от номера задания типа В в области ответов с названием «Результаты выполнения заданий типа В с ответом в краткой форме».

Рис. 9. Область для ответов на задания типа В

Краткий ответ можно давать только в виде слова, одного целого числа или комбинации букв и цифр, если в инструкции по выполнению работы не указано, что ответ можно дать с использованием запятых для записи ответа в виде десятичной дроби или в виде перечисления требуемых в задании пунктов. Каждая цифра, буква, запятая или знак минус (если число отрицательное) записывается в отдельную клеточку, строго по образцу из верхней части бланка. Не разрешается использовать при записи ответа на задания типа В никаких иных символов, кроме символов кириллицы, латиницы, арабских цифр, запятой и знака дефис (минус).

Если требуется написать термин, состоящий из двух или более слов, то их нужно записать отдельно — через пробел или дефис (как требуют правила правописания), но не использовать какого-либо разделителя (запятая и пр.), если в инструкции по выполнению работы не указана другая форма написания ответа на данное задание. Если в таком термине окажется букв больше, чем клеточек в поле для ответа, то вторую часть термина можно писать более убористо. Термин следует писать полностью. Любые сокращения запрещены.

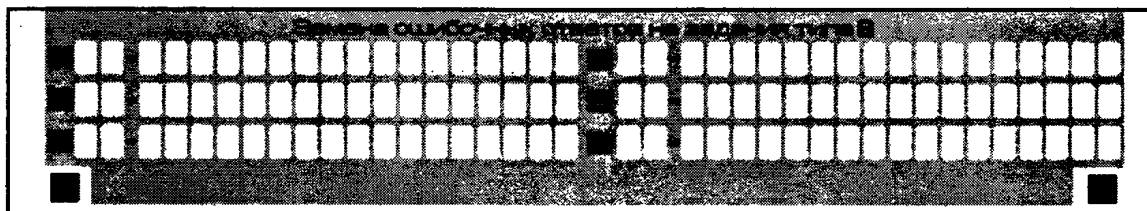
Если кратким ответом должно быть слово, пропущенное в некотором предложении, то это слово нужно писать в той форме (род, число, падеж и т.п.), в которой оно должно стоять в предложении.

Если числовой ответ получается в виде дроби, то её следует округлить до целого числа по правилам округления, если в инструкции по выполнению работы не требуется записать ответ в виде десятичной дроби. Например: 2,3 округляется до 2; 2,5 — до 3; 2,7 — до 3. Это правило должно выполняться для тех заданий, для которых в инструкции по выполнению работы нет указаний, что ответ нужно дать в виде десятичной дроби.

В ответе, записанном в виде десятичной дроби, в качестве разделителя следует указывать запятую.

Записывать ответ в виде математического выражения или формулы запрещается. Нельзя писать названия единиц измерения (градусы, проценты, метры, тонны и т.д.). Недопустимы заголовки или комментарии к ответу.

В нижней части бланка ответов № 1 предусмотрены поля для записи новых вариантов ответов на задания типа В взамен ошибочно записанных (рис. 10). Максимальное количество таких исправлений — 6 (шесть).



*Рис. 10. Область замены ошибочных ответов на задания типа В*

Для изменения внесённого в бланк ответов № 1 ответа на задание типа В надо в соответствующих полях замены прописать номер исправляемого задания типа В и записать новое значение верного ответа на указанное задание.

### **5. Заполнение бланка ответов № 2**

Бланк ответов № 2 предназначен для записи ответов на задания с развёрнутым ответом (рис. 11).

В верхней части бланка ответов № 2 расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод, поля для рукописного занесения информации участником ЕГЭ, а также поля «Дополнительный бланк ответов № 2», «Лист № 1», «Резерв-8», которые участником ЕГЭ не заполняются.

Информация для заполнения полей верхней части бланка: код региона, код и название предмета, должна соответствовать информации, внесённой в бланк регистрации и бланк ответов № 1.

Поле «Дополнительный бланк ответов № 2» заполняет организатор в аудитории при выдаче дополнительного бланка ответов № 2, вписывая в это поле цифровое значение штрихкода дополнительного бланка ответов № 2 (расположенное под штрихкодом бланка), который выдаётся участнику ЕГЭ.

Поле «Резерв-8» не заполняется.

В нижней части бланка расположена область записи ответов на задания с ответом в развёрнутой форме (на задания типа С). В этой области участник ЕГЭ записывает развёрнутые ответы на соответствующие задания строго в соответствии с требованиями инструкции к КИМ и отдельным заданиям КИМ.

При недостатке места для ответов на лицевой стороне бланка ответов № 2 участник ЕГЭ может продолжить записи на оборотной стороне бланка, сделав внизу лицевой стороны запись «смотри на обороте». Для удобства все страницы бланка ответов № 2 пронумерованы и разлинованы пунктирными линиями «в клеточку».

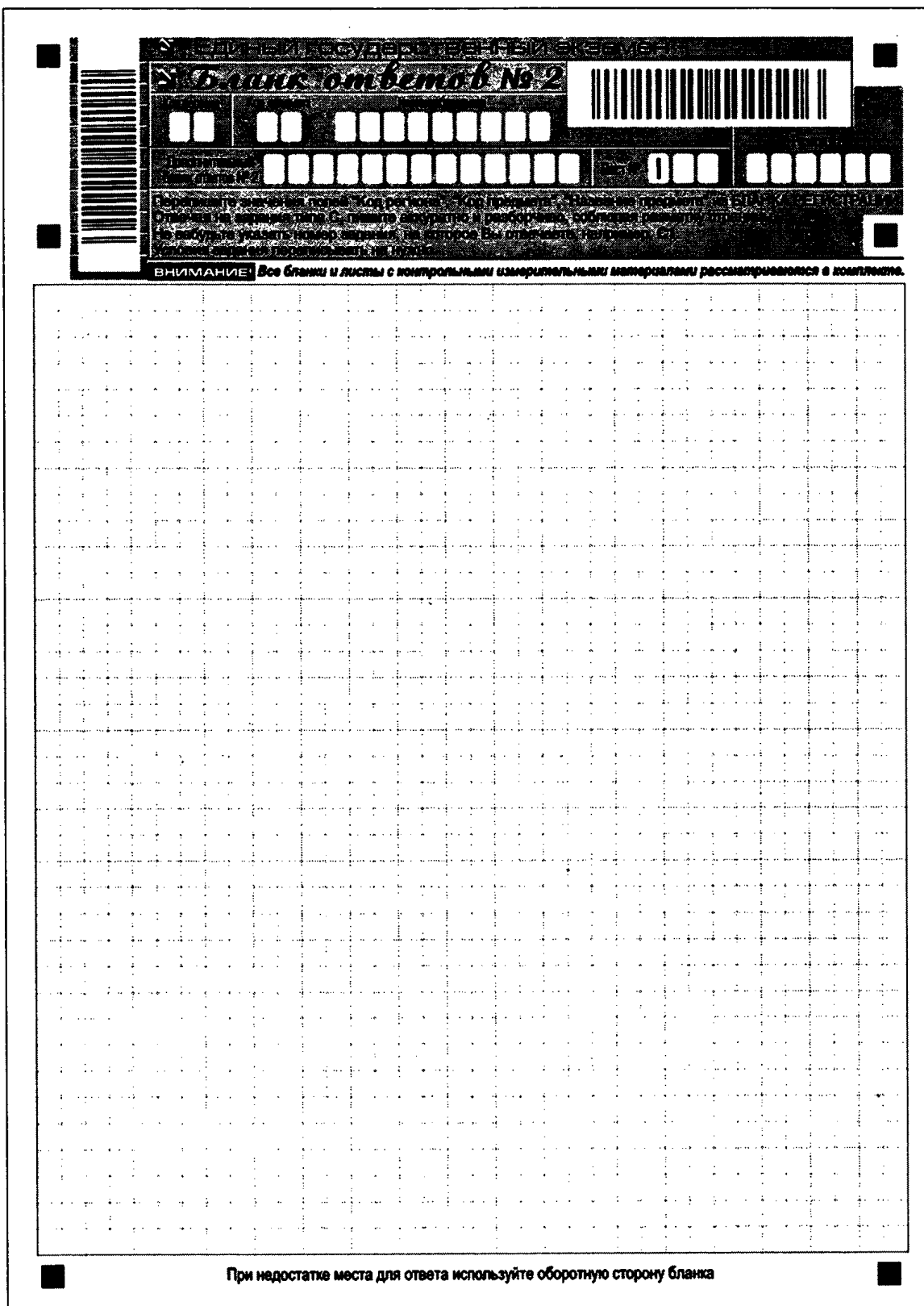


Рис. 11. Бланк ответов № 2

При недостатке места для ответов на основном бланке ответов № 2 участник ЕГЭ может продолжить записи на до-

полнительном бланке ответов № 2, выдаваемом организатором в аудитории по требованию участника в случае, когда на основном бланке ответов № 2 не осталось места. В случае заполнения дополнительного бланка ответов № 2 при незаполненном основном бланке ответов № 2, ответы, внесённые в дополнительный бланк ответов № 2, оцениваться не будут.

### **6. Заполнение дополнительного бланка ответов № 2**

Дополнительный бланк ответов № 2 предназначен для записи ответов на задания с развёрнутым ответом (рис. 12).

Дополнительный бланк ответов № 2 выдаётся организатором в аудитории по требованию участника ЕГЭ в случае нехватки места для развёрнутых ответов.

В верхней части дополнительного бланка ответов № 2 расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод и его цифровое значение, поля «Код региона», «Код предмета», «Название предмета», а также поля «Следующий дополнительный бланк ответов № 2» и «Лист №», «Резерв-9».

Информация для заполнения полей верхней части бланка («Код региона», «Код предмета» и «Название предмета») должна полностью совпадать с информацией основного бланка ответов № 2.

Поля «Следующий дополнительный бланк ответов № 2» и «Лист №» заполняет организатор в аудитории в случае нехватки места для развёрнутых ответов на основном и ранее выданном дополнительном бланке ответов № 2.

В поле «Лист №» организатор в аудитории при выдаче дополнительного бланка ответов № 2 вносит порядковый номер листа работы участника ЕГЭ (при этом листом № 1 является основной бланк ответов № 2, который участник ЕГЭ получил в составе индивидуального комплекта).

Поле «Следующий дополнительный бланк ответов № 2» заполняется организатором в аудитории при выдаче следующего дополнительного бланка ответов № 2, если участнику ЕГЭ не хватило места на ранее выданных бланках ответов № 2. В этом случае организатор в аудитории вносит в это поле цифровое значение штрихкода следующего дополнительного бланка ответов № 2 (расположенное под штрихкодом бланка), который выдаёт участнику ЕГЭ для заполнения.

Поле «Резерв-9» не заполняется.

Ответы, внесённые в следующий дополнительный бланк ответов № 2, оцениваться не будут, если не полностью заполнены (или не заполнены совсем) основной бланк ответов № 2 и (или) ранее выданные дополнительные бланки ответов № 2.



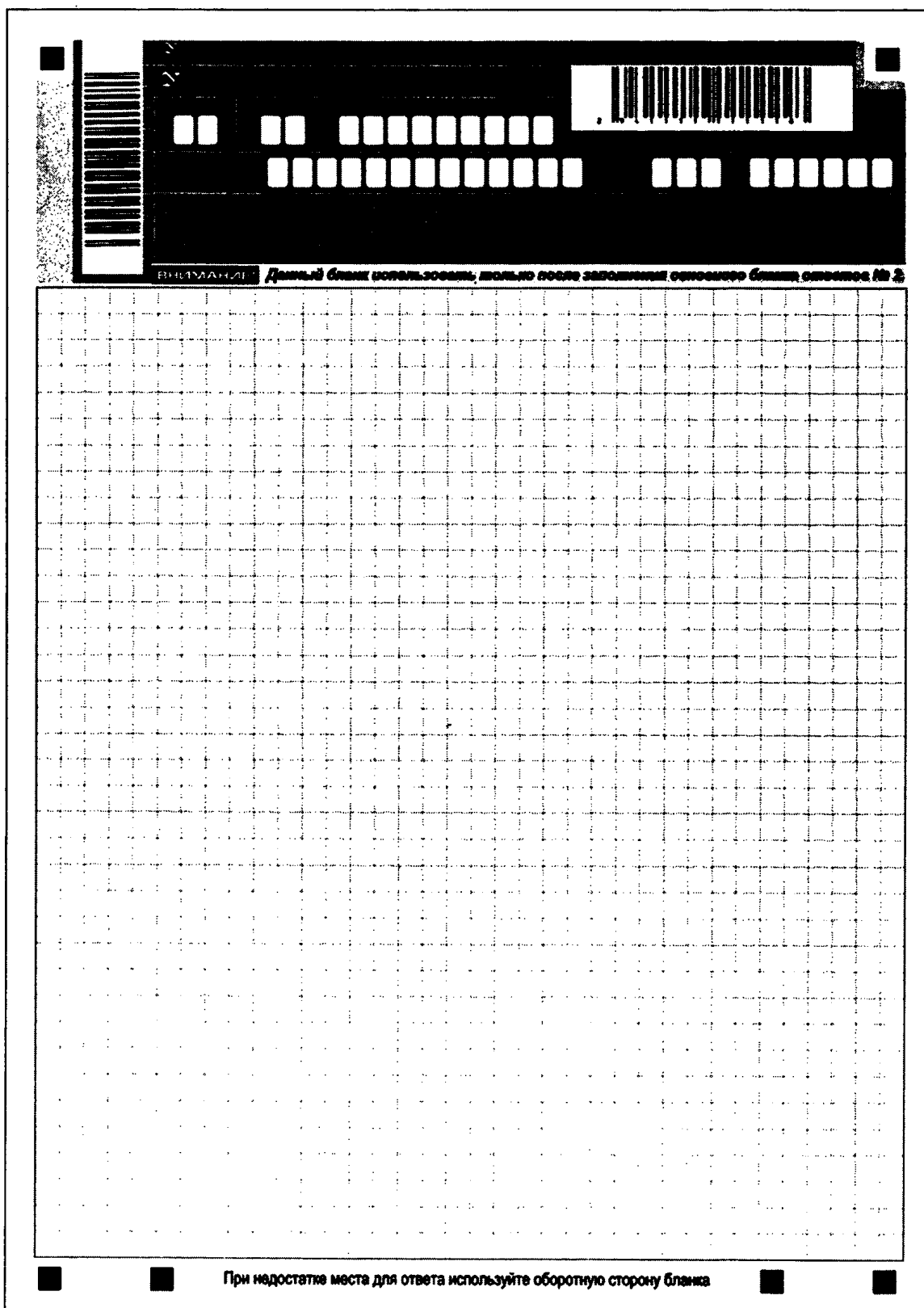


Рис. 12. Дополнительный бланк ответов № 2

## Образцы экзаменационных бланков

Blanket for registration and answers, featuring a barcode, a grid for personal data, and a list of instructions.

**ВНИМАНИЕ!**

Убедитесь в целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (ИК), который состоит из бланка регистрации, бланка ответов № 1, бланка ответов № 2 и листов с контрольными измерительными материалами (КИМ);

Внимательно рассмотрите цифровые значения штрихкода на бланке регистрации и уникальный номер КИМ на листах с КИМ;

Удостоверьтесь в том, что на конверте отражены цифровые значения штрихкода бланка регистрации и уникальный номер КИМ Вашего ИК;

Удостоверившись, что указанные цифровые значения совпали, необходимо поставить свою подпись в специально отведенном для этого поле на бланке регистрации и бланке ответов № 1;

В случае несовпадения указанных цифровых значений следует обратиться к организатору в аудитории и получить другой ИК.

Подпись участника ЕГЭ строго внутри овала

Удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ  | Не закончил экзамен по уважительной причине

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И МЕТРОЛОГИИ



ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассортированы в соответствии с кодами.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

**ВНИМАНИЕ!** Данный бланк использовать только после заполнения основного бланка ответов № 2.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

## **ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ**

### **Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1—А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1—В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

**Желаем успеха!**

## Вариант 1

### ЧАСТЬ 1

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

Часть 1

А1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- |             |            |
|-------------|------------|
| 1) кУхонный | 3) надОлго |
| 2) влилАсь  | 4) пАртер  |

Часть 1

А2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ акция направлена на помощь пострадавшим от наводнения.
- 2) И нет вины автора пьесы, если зритель теряет ДОВЕРИЕ к спектаклю.
- 3) Ваше заявление настолько БЕЗОТВЕТНОЕ, что нет смысла на него отвечать.
- 4) Месяц светил в окно, луч его играл на ЗЕМЛЯНОМ полу хаты.

Часть 1

А3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) несколько ампер
- 2) выправь текст
- 3) двадцать три юноши
- 4) старые профессора

Часть 1

А4 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изобразив ряд разных по мимике и настроению детских лиц,

- 1) получился необычный медальон.
- 2) на века сохранился семейный портрет.
- 3) создаётся произведение «педагогической» скульптуры.
- 4) скульптор проявил себя как умелый физиономист.

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Часть 1  
А5 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Одним из замечательных достижений республиканского римского искусства стал портрет.
- 2) Бунин считал своей лучшей книгой сборник «Тёмные аллеи», куда входят тридцать восемь рассказов-новелл.
- 3) Даже те, кто не интересуется спортом, знают имя основателя современного олимпийского движения Пьера де Кубертена.
- 4) По окончании пансиона М. Глинка решил посвятить себя музыке.

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Часть 1  
А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) В театральном коридоре, который подковой охватывал партер, стояли регистрационные столики.
- 2) В основе любой творческой профессии лежит природный дар, отсутствие которого восполнимо только трудом.
- 3) Комната, которая именовалась залом заседаний, была переполнена.
- 4) Без косы, которая обрамляла голову, я маму просто ни разу в жизни не видела.

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1)... (2)В трудах историка Геродота мы находим упоминание об оловянных покрытиях, предохраняющих железо от ржавчины в древнегреческих городах. (3)В Индии уже полтора тысячелетия существует общество по борьбе с коррозией. (4)В XIII веке оно принимало участие в постройке на побережье Бенгальского залива Храма Солнца. (5)Сооружение, веками подвергавшееся действию солёных ветров и морской влаги, уже превратилось в руины, но его железная арматура сохранилась в хорошем состоянии. (6)... уже в те далёкие времена индийские мастера знали, как противостоять коррозии.



Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Железная колонна — достопримечательность индийской столицы — была изготовлена в 415 году.
- 2) В Древней Индии добились, очевидно, больших успехов в обработке железа.
- 3) Проблемой защиты железа от коррозии люди заинтересовались ещё в древние века.
- 4) Колонна ставит в тупик современных учёных: они не могут определить способ её изготовления, предохраняющий железо от окисления.

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| 1) Для того чтобы | 3) Не случайно |
| 2) Наоборот,      | 4) Стало быть, |

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое слово или сочетание слов не является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) мы находим (предложение 2)
- 2) оно принимало участие (предложение 4)
- 3) сооружение превратилось в руины (предложение 5)
- 4) противостоять (предложение 6)

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложносочинённое
- 4) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОЛТОРА из третьего (3) предложения текста.

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1) числительное | 3) существительное |
| 2) наречие      | 4) частица         |

Часть 1

A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A12.** Укажите значение слова ТРУДАХ в предложении 2.

- 1) усилие, направленное к достижению чего-либо
- 2) результат деятельности, произведение
- 3) целенаправленная деятельность человека на создание материальных и духовных ценностей
- 4) занятие, работа

**А13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Доподли(1)о известно, что в благоприятных условиях возможно соединение в определё(2)ом порядке многих тысяч атомов, при этом образуются такие сложные образования, как молекулы наследстве(3)ости ДНК.

- 1) 1, 2, 3                      2) 2                      3) 3                      4) 2, 3

Часть 1  
A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) зат..иться, сем..нарское, оз..рённый  
2) уст..реть, к..лючий, ум..лять (заслуги)  
3) пл..вучесть, сат..рический, осм..леть  
4) вд..хновение, скл..нение, тр..ва

Часть 1  
A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..стыдить, пр..вередливый, беспр..рывно  
2) от..ехать, раз..яснить, без..аварийный  
3) и..колесить, сни..хождение, ра..фасованный  
4) об..грать, от..скать, за..нтересовать

Часть 1  
A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?

- 1) родители хлопоч..т, хлещ..щие брызги  
2) ребята хохоч..т, тяжело дыш..щий  
3) солдаты служ..т, ищ..щий истину  
4) слуги топч..тся, тащ..щий бревно

Часть 1  
A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. потч..вать  
Б. раста..вший  
В. одноклассн..ца  
Г. доходч..во

- 1) А, Б, В, Г                      3) В, Г  
2) Б, Г                              4) А, Б, В

Часть 1  
A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А18.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

Как н(1) старались танкисты, они н(2) смогли н(3) вытащить танк из рва, н(4) сообщить об аварии.

- 1) 1, 2                      2) 2                      3) 3, 4                      4) 1, 3, 4

Часть 1  
A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком варианте ответа оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ недели произошли события, перевернувшие всё (В)ВЕРХ дном.
- 2) Дедушка чувствовал ответственность за поведение внука и в ТО(ЖЕ) время был готов спорить (В)ВИДУ не такой уж значительности проступка.
- 3) Жёлтая «Волга» ушла далеко (В)ПЕРЁД. Толик опасно покосился на неё и ТО(ЖЕ) побежал.
- 4) Женщина повернулась и пошла (В)ГЛУБЬ квартиры — (ОТ)ТУДА был слышен шёпот телевизора.

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**На кораблях уже зажигали фонари ( ) и от их света вечер казался неприветливым.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Расположив (1) сжавшиеся в комок (2) фигуры (3) сидящих рядом (4) мужчины и женщины (5) мастер наполнил пластику скульптуры драматической эмоциональной силой.**

- 1) 1, 2, 3, 5                      2) 2, 3, 4                      3) 3, 4                      4) 5

Часть 1

A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Первые христианские колокола появились на Западе (1) вероятно (2) в конце IV — начале V века. По преданию (3) первый колокол отлил для католической церкви епископ Павлин из города Нола, находящегося в Южной Италии в древней области Кампаньи, которая (4) издавна (5) славилась хорошим качеством меди.**

- 1) 1, 2, 3                      2) 3, 4, 5                      3) 3                      4) 1, 2, 5

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

Часть 1  
A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) С Македонской династии в Византии начинается практика широкой раздачи знати и боевым командирам больших угодий и пустующих земель.
- 2) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.
- 3) Эти гигантские каменные сооружения свидетельствуют о зарождении монументальных форм в корейской архитектуре.
- 4) Белый мохнатый щенок с чёрными ушами лаял на лодку с берега и рыл задними лапами песок.

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Часть 1  
A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

На ледник опустились сумерки, и пойти куда глаза глядят я не осмелился: в темноте угодишь в трещину и будешь аукать до конца жизни...

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Часть 1  
A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

Основной чертой художественной программы поколения (1) становление (2) которого (3) происходило во время Первой мировой войны (4) стало следование традициям французского импрессионизма.

- 1) 1            2) 2            3) 1, 4            4) 3, 4

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Часть 1  
A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

Мастерская стояла в самом конце улицы (1) и (2) чтобы попасть к жестянщику (3) надо пересечь пустырь (4) который хорошо просматривался из окон мастерской.

- 1) 1, 2, 3, 4            2) 2, 3            3) 1, 3, 4            4) 2, 4

Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A27. Прочитайте текст.**

*Хотя социально-культурная основа восприятия образа Форда в СССР и США была разной, в обоих случаях речь шла о заметном феномене массовой культуры. В Советском Союзе Форда-капиталиста затмил Форд — индустриальный гений, организатор-практик, человек действия. У Генри Форда необходимо было научиться самым передовым приёмам производства, чтобы, соединив их с «преимуществами системы социализма», подняться выше капитализма.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) СССР и США по-разному относились к Г. Форду: американцы ценили «деловую хватку» Форда-бизнесмена, советские люди считали его гением индустрии.
- 2) В Советском Союзе Г. Форда воспринимали как талантливого организатора, у которого можно было научиться самым передовым приёмам производства, чтобы победить капитализм.
- 3) Социалистическая промышленность перенимала передовой опыт капиталистического производства.
- 4) В Советском Союзе Г. Форд не зарабатывал деньги, а помогал организовать промышленное производство.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1)Осколок снаряда порвал струны на скрипке. (2)Осталась только одна, последняя. (3)Запасных струн у музыканта Егорова не было, достать их было негде, потому что дело происходило осенью 1941 года на осаждённом острове Эзеле в Балтийском море.

(4)Война застала на острове несколько советских актёров — мужчин и женщин. (5)Днём мужчины вместе с бойцами рыли окопы и отбивали немецкие атаки, а женщины перевязывали раненых и стирали бойцам бельё. (6)А ночью, если не было боя, актёры устраивали концерты на маленьких полянах в лесу.

(7)Музыканты привыкли играть в темноте, но как же другие актёры? (8)Что в этом мраке могли увидеть зрители? (9)Война диктует свои правила и создаёт новые тради-

ции. (10) Как только начинался спектакль, зрители наводили на актёров узкие лучи карманных электрических фонариков. (11) Лучи эти всё время перелетали, как маленькие огненные птицы, с одного лица на другое. (12) Но чаще всего лучи останавливались на лице молоденькой актрисы Елагиной и подолгу замирали на нём, хотя Елагина и молчала. (13) В её тёплой улыбке, в глазах каждый из моряков находил любимые черты, которые он давно, с первых дней войны, берёт в самом надёжном уголке сердца.

(14) На Егорова зрители никогда не наводили лучи фонариков. (15) Всегда он играл в темноте, и единственной точкой света, которую он часто видел перед собой, была большая звезда. (16) Её не могли погасить залпы тяжёлых батарей, не мог задуть жёлтый дым разрывов. (17) Она сверкала, как напоминание о победе, неизменности мира, будущем покое.

(18) Струны на скрипке были порваны, и невозможно было больше играть. (19) Он сказал об этом невидимым зрителям. (20) Неожиданно из лесной темноты чей-то молодой голос неуверенно ответил:

— (21) А Паганини играл и на одной струне...

(22) Паганини! (23) Разве Егоров мог равняться с ним, с великим музыкантом!

(24) Егоров медленно прижал скрипку к плечу. (25) Большая звезда спокойно горела на краю залива. (26) Свет её не мерцал, не переливался, как всегда. (27) Звезда как будто притихла и приготовилась слушать музыканта. (28) Егоров поднял смычок. (29) И неожиданно одна струна запела с такой же силой и нежностью, как могли бы петь все струны.

(30) Тотчас вспыхнули электрические фонарики. (31) Впервые их лучи ударили в лицо Егорова, и он закрыл глаза. (32) Играть было легко, будто сухие, быстрые пальцы Паганини водили смычком по изуродованной скрипке. (33) Слеза сползла из-под закрытых век музыканта, и в коротком антракте войны, в глухом лесу, где пахло вереском и гарью, звенела и росла мелодия, и от её томительного напева, казалось, разорвётся, не выдержит сердце.

(По К. Паустовскому\*)

\* Константин Георгиевич Паустовский (1892—1968) — русский писатель.

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A28.** Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

- 1) Даже на войне актёры играют с полной отдачей.
- 2) Молодая актриса напоминала солдатам об их возлюбленных.
- 3) Во время концерта ночная звезда вдохновляла скрипача Егорова.
- 4) Несмотря на бои, актёры каждую ночь устраивали концерты.

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 7—9 представлено рассуждение.
- 2) 13 предложение текста объясняет причину того, о чём говорится в 12 предложении.
- 3) 32 предложение текста поясняет, конкретизирует то, о чём говорится в 30 и 31 предложениях.
- 4) В предложениях 4—6 представлено повествование.

Часть 1

A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** В каком предложении все слова употреблены в прямом лексическом значении?

- 1) 6                      2) 16                      3) 25                      4) 31

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (В1—В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.**

Часть 2

B1 

--

**B1.** Из предложения 12 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Часть 2

B2 

--

**B2.** Из предложений 12—13 выпишите прилагательное в форме превосходной степени сравнения.

Часть 2

B3 

--

**B3.** Из предложения 6 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

*Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.*

**В4.** Среди предложений 13—18 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2  
В4

**В5.** Среди предложений 1—7 найдите предложение, в котором есть обособленное приложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В5

**В6.** Среди предложений 12—17 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В6

**В7.** Среди предложений 2—9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и синонима. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В7

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8.** «К. Паустовский практически в каждом своём произведении создаёт яркие образы, его проза всегда поэтична. И даже рассказывая о войне, писатель остаётся верен себе и использует такие тропы, как \_\_\_\_ («антракт войны», «уголок сердца» и др.), \_\_\_\_ («тёплая улыбка», «томительный напев»), и синтаксические средства выразительности \_\_\_\_ (предложения 11, 17), \_\_\_\_ (предложение 23)».

Часть 2  
В8

Список терминов:

- 1) риторический вопрос
- 2) лексический повтор



- 3) эмоционально-оценочные слова
- 4) гипербола
- 5) эпитеты
- 6) метафора
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) сравнительный оборот
- 9) риторическое восклицание

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

Часть 3  
С1

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).


Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

	
<b>А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b> <b>А В С D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z , - . : ; ' " &amp; # \$ % &amp; # \$ % &amp; # \$ % &amp; # \$ %</b>	
Подпись участника ЕГЭ сзади внутри обложки	
<b>ВНИМАНИЕ!</b> Все бланки и листы с контрольными материалами должны быть рассмотрены в присутствии	
Форма ответов на задания типа А	
Результаты выполнения заданий типа В в ответном бланке	
Форма ответов на задания типа Б	

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте оборотную сторону бланка

**Вариант 2****ЧАСТЬ 1**

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (A1—A30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) черпАть
- 2) зАгнутый
- 3) дозвонИтся
- 4) прибЫв

Часть 1  
A1 

1	2	3	4
---	---	---	---

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Дедушка спокойно смотрел на происходящее, попивая кофе со СЛАДОСТНОЙ ватрушкой.
- 2) Адвокат давал кое-какие советы с деловым и очень ТАКТИЧНЫМ участием.
- 3) Я мечтал об открытии неведомых земель, о грудях золота и алмазов, описываемых в ФАНТАСТИЧЕСКИХ романах.
- 4) Городок мне понравился своими мостовыми из ЦЕЛЬНЫХ каменных плит.

Часть 1  
A2 

1	2	3	4
---	---	---	---

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) очень стройный
- 2) узорчатая тюль
- 3) надевай пальто
- 4) продажа чулок

Часть 1  
A3 

1	2	3	4
---	---	---	---

A4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Глядя на игру скоморохов,

- 1) разворачивается традиционное празднование Масленицы.
- 2) осознаётся трудность работы в бродячей труппе.
- 3) никто об особенностях актёрского искусства не рассуждал.
- 4) зрителям не хотелось никуда идти.

Часть 1  
A4 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

А5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Где бы я ни был, всюду обращаю внимание на дома старинной архитектуры.
- 2) Те, кто добивается в спорте наибольших успехов, становится примером для подражания.
- 3) Некоторые памятники древнерусского ювелирного искусства получили всемирную известность.
- 4) Премьера оперы «Сусанин» в 1936 году стала большим событием в культурной жизни Москвы.

Часть 1

А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В XX веке возникла мощная промышленность, которая производит спортивный инвентарь и одежду для широкого круга любителей спорта.
- 2) В 1923 г. в руки тринадцатилетнего Жака Кусто попала кинокамера, с которой он с тех пор не расставался.
- 3) Здание музея поражало красотой деревянных кружев, которые украшали его от земли до самой крыши.
- 4) Чудесным русским языком, который сохранился у нас в произведениях Островского, мама рассказывала всевозможные истории.

**Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.**

(1)... (2)Она представляла собой два стеклянных диска с наклеенными по радиусам суконными полосками. (3)С помощью ручного привода диски вращались и исторгали электрические заряды. (4)Ещё в XX веке такие машины можно было видеть в школах, где они употреблялись в демонстрационных целях. (5)А во время действия романа эти машины использовали иначе: электрическими разрядами лечили от апоплексии — чрезмерной тучности и высокого кровяного давления. (6)... об измерении давления тогда и не помышляли, да и само давление крови ещё не было открыто, но всё же считалось, что электрические разряды улучшают самочувствие пациента.

**А7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В произведениях русских писателей середины XIX века не раз упоминаются электрические машины.
- 2) В романе И.С. Тургенев передаёт психологию героя через окружающие его предметы домашней обстановки.
- 3) На столе лежали хирургические инструменты и непонятная деревянная конструкция.
- 4) Описывая кабинет отца Базарова, И.С. Тургенев говорит о сломанной электрической машинке.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропусков в шестом предложении?

- 1) Вопреки этому
- 2) Правда,
- 3) Для того чтобы
- 4) Итак,

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А9.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) исторгали заряды (предложение 3)
- 2) машины можно было видеть (предложение 4)
- 3) лечили (предложение 5)
- 4) не было (предложение 6)

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А10.** Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложноподчинённое

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А11.** В каком предложении есть качественное(-ые) прилагательное(-ые)?

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А12.** Укажите значение слова **ИСТОРГАЛИСЬ** в предложении 2.

- 1) исключить, изгнать
- 2) выбросить из себя
- 3) извлечь откуда-либо, вырвать
- 4) вызвать, заставить появиться

Часть 1

A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

- Часть 1  
A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?  
: **Старший лесник, дли(1)ый и неуклюжий, в галифе из до-**  
: **мотка(2)ого сукна, в стира(3)ой сорочке сидел в стороне от**  
: **всех и насмешливо улыбался.**  
: 1) 1                      2) 2, 3                      3) 3                      4) 1, 2, 3

- Часть 1  
A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?  
: 1) распротр..нять, гл..ток, (волосы) пос..дели  
: 2) разв..вается (флаг), л..цензия, сл..яние  
: 3) выт..рающий, задр..жать, зак..лённый  
: 4) в..новен, сг..ревший, инф..рмационный

- Часть 1  
A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  
: 1) пр..забавный, пр..градить, пр..тупился  
: 2) бе..честный, ни..провергать, бе..грамотный  
: 3) об..ём, с..ёжиться, нав..юченный  
: 4) пред..юльская, без..нтересный, под..грать

- Часть 1  
A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?  
: 1) отряд держ..тся, знач..мый для нас  
: 2) вода пен..тся, колебл..мый ветром  
: 3) врач леч..т, приемл..мое условие  
: 4) выйд..шь на улицу, недосяга..мый уровень

- Часть 1  
A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?  
: **А. глян..ц**  
: **Б. проветр..вающий**  
: **В. милост..вый**  
: **Г. раста..ть**  
: 1) А, Б, Г                      2) Б, В                      3) В                      4) Б, В, Г

- Часть 1  
A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A18.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?  
: **В горнице брат менялся: н(1) боязни, н(2) робости больше н(3) замечалось в нём. Уверенной, чтобы н(4) сказать хозяйской, походкой шёл он от порога к столу, за которым мы завтракали, брал стул и садился.**  
: 1) 1, 2                      2) 1, 2, 4                      3) 3                      4) 3, 4

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Шли сентябри и октябри, **ТО(ЖЕ)** прекрасные, с листопадами, с полосатыми рыжиками, с хрустальными заморозками **(ПО)УТРАМ**.
- 2) **ЧТО(БЫ)** с нами ни стряслось в тревожном и непростом будущем, всегда будем друзьями — **(НА)ВЕК!**
- 3) Раскладушки в шкафу не оказалось, **ЗА(ТО)** я извлёк **(ОТ)ТУДА** надувной матрац в ярких разноцветных полосках.
- 4) Шла война — и **ВСЁ(ЖЕ)**, **(НЕ)СМОТРЯ** на холод, отсутствие тёплой воды, отсутствие инструкторов, занятия шли круглые сутки.

Часть 1  
A19 1 2 3 4

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Число желающих заниматься в студии быстро росло ( ) и нам скоро пришлось из подсобного помещения театра перебраться в один из клубов.

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

Часть 1  
A20 1 2 3 4

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мелодия вальса (1) поднимающаяся из большой раковины (2) приближается из-за реки (3) и (4) касаясь прибрежной воды (5) рассыпается по всему откосу.

- 1) 1, 2                      2) 1, 2, 4, 5                      3) 1, 3, 4                      4) 4, 5

Часть 1  
A21 1 2 3 4

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

— Может быть (1) вы нас в комнату пригласите? Неловко как-то (2) знаете (3) в коридоре разговаривать, Лариса Евгеньевна.

— И имя моё известно. Значит (4) разговор пойдёт серьёзный.

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 2, 3                      3) 1, 4                      4) 4

Часть 1  
A22 1 2 3 4



Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Князь Голицын коллекционировал японскую и флорентийскую посуду и курительные трубки.
- 2) В своих одах М. Ломоносов прославляет успехи России на поле брани и в мирной торговле в науках и искусствах.
- 3) И тут цветные огни вспыхнули завертелись поднялись вверх колосьями.
- 4) У живой природы есть чему поучиться и создателям двигателей и творцам авиационных аппаратов и новаторам химии.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

После выведения потомства поведением животных начинает управлять родительский инстинкт: молодняк нужно выкормить и воспитать.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Крупные земледельческие поселения (1) центральное место (2) в которых (3) занимал дворец вождя (4) были созданы на Корейском полуострове к началу I тысячелетия до н. э.

- 1) 1                      2) 2                      3) 1, 4                      4) 3, 4

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Романсы Чайковского похожи на маленькие драматические пьесы (1) и (2) если в них нет повествовательного сюжета (3) слушатель может наблюдать (4) как от начала к концу произведения меняется внутреннее состояние героя.

- 1) 1, 3, 4                      2) 1, 2, 3, 4                      3) 2, 4                      4) 1, 3

**A27. Прочитайте текст.**

*После Первой мировой войны в европейском цирке стали всё чаще ставить трюки с угрозой для жизни. Если в довоенный период артисты инсценировали смертный характер номера, то теперь стали прибегать к поистине смертельным трюкам. Это было следствием социального заказа того поколения, которое прошло войну и требовало острых ощущений.*

Часть 1  
A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В послевоенном европейском цирке увеличилось количество смертных номеров, причём наметилась тенденция к постановке трюков с угрозой для жизни артистов.
- 2) Появление в европейских цирках после 1918 года смертельных трюков — ответ на социальный заказ поколения, прошедшего войну и требовавшего острых ощущений.
- 3) До Первой мировой войны в цирках Европы ставили трюки, имитирующие опасность и риск.
- 4) Поколение, прошедшее Первую мировую войну, определяло характер развития европейского цирка.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1) В юности многие пишут стихи. (2) Потребность выразить свои чувства именно стихами настаивает внезапно, большей частью из-за влюблённости. (3) Человек до этого и не читал стихов больше, чем положено в школе, да и те кое-как. (4) И вдруг непреодолимая сила заставляет его складывать слова в рифму, в определённом размере. (5) Словесная музыка овладевает им, звучит в нём, ищет выход. (6) Он переходит в непривычное состояние, даже неудобное, начинает заниматься чем-то совершенно неподобающим. (7) Так действует любовь. (8) Это она рождает поэзию и поэтов.

(9) Человек не в состоянии передать любовь обычными словами, самая красивая проза тут не справляется. (10) В других странах и в другие времена пели романсы трубаду-

ры — у нас слагают стихотворные послания в письменном виде, передают скомканные листки. (11) Хочется передать своё чувство тому, кого любишь. (12) Потребность эта мучительна, стихи ближе к музыке, в них ритм, мотив, они сходны с токованием глухаря.

(13) Поэзия — потребность природы. (14) Поэзия рождается из любви, она высшее проявление духовных сил всего живого, по крайней мере, так кажется, когда думаешь об этом таинственном явлении отдельно от всего окружающего, где человек остаётся ещё частицей природы, сохраняя в этом родство с ней.

(15) Те первобытные силы, которые заставляют трубить оленей, у человека, обретшего речь, выражаются через стихи. (16) Это ничуть не принижает поэзию. (17) Но при чём тут неумелые, большей частью бездарные вирши школяров, студентов и прочих влюблённых? (18) Да, это не поэзия, эти стихи не для других, они смешны, примитивны, они существуют лишь для автора и адресата, если автор решится передать их. (19) Они не поэзия, однако они написаны поэтом. (20) То лихорадочно-возвышенное состояние, которое заставляет писать стихи, есть состояние поэтическое, человек в этом состоянии истинный поэт... (21) Величина дарования тут ни при чём: какие получились стихи, не важно — важно бескорыстное чувство, идущее из глубины души. (22) Важно пропеть свою песню, для себя самого. (23) Так и должны писаться стихи.

(По Д. Гранину\*)

\* Даниил Александрович Гранин (род. в 1918 г.) — писатель, публицист.

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A28.** Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Человек может передать свои чувства не только с помощью поэзии, но и прозой, если она прекрасна.
- 2) Неумелые стихи унижают настоящую поэзию.
- 3) Человек, испытывающий лихорадочно-возвышенное состояние, заставляющее его писать стихи, — настоящий поэт.
- 4) Чтобы стать истинным поэтом и писать настоящие стихи, нужно иметь большое дарование.

**А29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложение 1 представлено повествование.
- 2) Предложение 7 обобщает то, что высказано в 4—6 предложениях текста.
- 3) В 10 предложении указаны происходящие друг за другом события.
- 4) В предложении 21 представлено рассуждение.

Часть 1  
А29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А30.** Укажите синоним к слову ВИРШИ (предложение 17).

- 1) рифмы      2) поэты      3) стремления      4) стихи

Часть 1  
А30 

1	2	3	4
---	---	---	---

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (В1—В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.*

**В1.** Из предложений 20—22 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Часть 2  
В1 

--

**В2.** Из предложений 15—16 выпишите все местоимения.

Часть 2  
В2 

--

**В3.** Из предложения 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Часть 2  
В3 

--

*Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.*

**В4.** Среди предложений 3—12 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличное и определённо-личное. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2  
В4 

--

**В5.** Среди предложений 15—22 найдите предложения, в которых есть обособленное распространённое согласованное определение. Напишите номера этих предложений.

Часть 2  
В5 

--

Часть 2

В6

**В6.** Среди предложений 14—21 найдите все сложные предложения, в состав которых входит придаточное определительное. Напишите номера этих сложных предложений.

Часть 2

В7

**В7.** Среди предложений 2—8 найдите такое, которое соединяется с предыдущим только при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

Часть 2

В8

**В8.** «Даниил Гранин, известный писатель и публицист, описывая потребность людей выражать свои чувства стихами, использует такие приёмы, как \_\_\_\_\_ (предложения 17—18) и \_\_\_\_\_ (предложения 10, 21), и такие синтаксические средства, как \_\_\_\_\_ (например, в предложении 5) и \_\_\_\_\_ («потребность эта» в предложении 12)».

Список терминов:

- 1) риторический вопрос
- 2) ряды однородных членов
- 3) эмоционально-оценочные слова
- 4) гиперболы
- 5) эпитеты
- 6) метафоры
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) противопоставление
- 9) инверсия

**ЧАСТЬ 3**

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 3

С1

**Бланк ответов № 1**

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z - A A A O O E E E I I Q Q Q R

СОСТАВИТЕЛЬ: ФИО:  
КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ: ФИО И СТЕПЕНЬ  
СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛИСТА: ФИО И СТЕПЕНЬ  
МОДЕЛИРОВЩИК: ФИО И СТЕПЕНЬ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Подпись участника ЕГЭ строго внутри окошка

**ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.**

**Номера заданий типа А с выбором ответа из предложенных вариантов**  
Обработка информации:  Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как ответ.

Номер задания	1				2				3				4			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																

Замена ошибочных ответов на задания типа А	1				2				3				Резерв - 6	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
A														
A														
A														
A														

**Результаты выполнения заданий типа В с ответом в краткой форме**

№ задания	1	2	3	4
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

**Замена ошибочных ответов на задания типа В**

№ задания	1				2				3			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте оборотную сторону бланка



## Вариант 3

### ЧАСТЬ 1

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

Часть 1

А1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- |                   |           |
|-------------------|-----------|
| 1) плодоносИть    | 3) добелА |
| 2) (мои) средствА | 4) налитА |

Часть 1

А2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Процесс усвоения знаний включает в себе и РАССУДОЧНУЮ деятельность, т.е. составление суждений и умозаключений.
- 2) Когда он улыбался, прекрасные белые зубы показывались на миг из-под тонких, ЖЁСТКИХ, слишком отчётливо очерченных губ.
- 3) В его репертуаре есть попури на темы известных опер и оперетт, на темы ПОПУЛИСТКИХ песен.
- 4) Сегодня в политике ощущается необходимость открыто обозначить стратегические цели и публично искать ТАКТИЧЕСКИЕ решения.

Часть 1

А3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) десять ампер
- 2) фонтан брызгов
- 3) полутораста рублей
- 4) наимудрейший

Часть 1

А4 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Исследуя систему питания того или иного народа,**

- 1) формируется теория происхождения этноса.
- 2) появилась возможность улучшить качество продуктов.
- 3) можно установить его первобытную среду обитания.
- 4) улучшается продуктовая корзина каждого гражданина.

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Часть 1  
А5 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) В развитии отечественного музыкального искусства XIX в. особую роль сыграл Милий Алексеевич Балакирев.
- 2) В этой местности дрова заготавливают весной, большей частью ольховые и берёзовые.
- 3) В управление состоялось совещание прорабов по вопросам, касающихся экономии стройматериалов.
- 4) В начале работы над произведением автор может по-разному рассчитывать ход событий, определять судьбы героев.

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Часть 1  
А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Маховые и рулевые перья образуют несущие плоскости, которыми птица опирается на воздух в полёте.
- 2) Усатые киты испускают звуки очень низкой частоты, которые распространяются в океане на многие десятки и даже сотни километров.
- 3) Пленники увидели современный физический кабинет, который был оснащён новейшей аппаратурой.
- 4) Вечером охотник вышел к отлогому берегу, который зарос низким камышом.

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1)... (2)Но эти приёмы были порождением нового мировосприятия. (3)Импрессионисты открыли такую сторону мира, которую до них почти не замечали художники, и это естественным образом переполняло их энтузиазмом первооткрывателей. (4)Предшественники импрессионистов воспроизводили предметы, тела, объёмы как нечто постоянное и устойчивое. (5)... импрессионисты обратили внимание на изменчивость солнечного света, красочный покров предметов, мерцание воздушной среды, едва уловимые краски, которым язык не находит обозначения, но которые кисть может запечатлеть на холсте. (6)Это была новая сторона действительности, и они через эту новую сторону искали путь к пониманию реального мира, к его поэтическому воссозданию.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Чуткость импрессионистов ко всему случайному и неуправляемому таила в себе опасность безмерного развития субъективизма в искусстве.
- 2) Импрессионисты не могли создать большого, монументального искусства, хотя Мане к нему неустанно стремился.
- 3) Импрессионисты довели до высокого совершенства искусство закрепления мимолётного.
- 4) В картинах импрессионистов сразу видны их своеобразные красочные приёмы.

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропусков в пятом предложении?

- 1) Потому что
- 2) Наоборот,
- 3) Возможно,
- 4) Для того чтобы

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) были порождением мировосприятия (предложение 2)
- 2) это переполняло (предложение 3)
- 3) кисть может (предложение 5)
- 4) искали (предложение 6)

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями
- 3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложносочинённое

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ЕДВА** из пятого (5) предложения текста.

- |                |            |
|----------------|------------|
| 1) наречие     | 3) предлог |
| 2) часть союза | 4) частица |

**А12.** Укажите значение слова **ЕСТЕСТВЕННЫМ** в предложении 3.

- 1) относящийся к природе
- 2) непринуждённый, обычный
- 3) совершающийся по законам природы, без постороннего вмешательства
- 4) нормальный, обусловленный самим ходом развития

Часть 1  
A12 1 2 3 4

**А13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **НН**?

Арабская вязь на стенах о чём-то предупреждала его, горта(1)ый восточный говор звучал незнакомо и настороже(2)о, и ему казалось, что он попал на страницы давно чита(3)ых книг.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2, 3

Часть 1  
A13 1 2 3 4

**А14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) раск..лоть, г..ниальнее, пор..вну
- 2) оп..здать, пост..новка, вым..кший
- 3) пок..яние, проп..лоть, ут..шение
- 4) укр..титель, зан..маться, м..тодичен

Часть 1  
A14 1 2 3 4

**А15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..словутый, пр..частный, пр..пятствие
- 2) пред..стория, из..скать, сан..нструктор
- 3) об..льстить, опр..кинутый, не с..гласен
- 4) во..мущённый, и..дергался, во..прянул

Часть 1  
A15 1 2 3 4

**А16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква **Я**?

- 1) леле..щий мечту, ценки верт..тся
- 2) езд..щий верхом, родители стар..тся
- 3) пол..щий огород, грузчики нос..т
- 4) мле..щий от удовольствия, братья кос..т

Часть 1  
A16 1 2 3 4

**А17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **И**?

- А. ута..вать                                      В. повел..вать  
Б. фасол..вый                                    Г. назойл..вый

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б
- 3) А, Г
- 4) Б, В

Часть 1  
A17 1 2 3 4

Часть 1

A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A18.** В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Солнце, яркое, но (не)греющее, равнодушно смотрело с высоты.
- 2) Охотника охватило почти (не)удержимое желание спрятаться от волка.
- 3) В мае объявился (не)бывавший в родных краях два года кузнец.
- 4) (Не)искренние слова как спутанные волосы, распутать их трудно.

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся через дефис?

- 1) Сын знал, что отец ВСЁ(РАВНО) поступит (ПО)СВОЕМУ.
- 2) На ферме всё (ПО)ПРЕЖНЕМУ, хотя ЧЬЯ(ТО) заботливая рука украсила въездные ворота.
- 3) Надо объясниться (НА)ПРЯМУЮ, но сейчас не время, поэтому главврач займётся ЧЕМ(НИБУДЬ) другим.
- 4) (ПОЛ)ГОРОДА покрыто (ГРЯЗНО)КОРИЧНЕВОЙ пылью.

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**В начале XX века человечество навсегда избавилось от призрака азотного голодания ( ) и теперь рост биомассы растений ограничивается только нехваткой фосфора.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**На мостике (1) посиневший от холода (2) капитан (3) завязав под подбородком воротник плаща (4) ждал первого помощника.**

- |         |            |
|---------|------------|
| 1) 1, 2 | 3) 3, 4    |
| 2) 3    | 4) 1, 3, 4 |

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Часть 1  
A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

По мнению специалистов (1) в ближайшие десятилетия XXI в. тенденция к взаимопроникновению культур сохранится, чему (2) несомненно (3) будет способствовать лёгкость получения и распространения информации. Но произойдёт ли в результате слияние наций? На этот счёт (4) всегда существовали разные мнения.

- 1) 1, 2, 3                      2) 2, 3                      3) 1, 4                      4) 4

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

Часть 1  
A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) И не то от vareжек не то от снега тянуло свежим и слабым запахом ещё далёкой весны.
- 2) В XVIII веке русские литераторы изучали и перенимали европейские идеалы и художественные вкусы.
- 3) Сквозь открытые окна в сад веяло осенней свежестью да запахом яблок.
- 4) Вдруг со двора раздался громкий мужской голос.

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Часть 1  
A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

От переменного включения разноцветных лампочек всё на сцене менялось: преображались декорации, иначе выглядели костюмы выступавших артистов.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Часть 1  
A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

Уже тогда на меня произвёл неизгладимое впечатление (1) дивный ансамбль зданий (2) в перспективе (3) которого (4) возвышался Александринский театр.

- 1) 1                      2) 2                      3) 2, 4                      4) 3, 4

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пульс у Сергея быстро пришёл в норму (1) и (2) когда врач объяснил (3) какой в больнице порядок приёма посетителей (4) юноша даже приободрился.

- |               |         |
|---------------|---------|
| 1) 1, 3, 4    | 3) 2, 4 |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 1, 3 |

Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A27.** Прочитайте текст.

*С кессонной болезнью водолазов научились бороться при помощи ступенчатой декомпрессии. Подъём из глубины проходил не быстро, а постепенно, с длительными остановками на подходе к поверхности. Однако для таких остановок требовался значительный автономный запас воздуха и облегчённая конструкция гидрокостюма. Именно эти потребности и привели в конце концов к изобретению акваланга.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Изобретение акваланга связано с методом борьбы против кессонной болезни — ступенчатой декомпрессией, который требовал облегчённую конструкцию гидрокостюма и значительный запас воздуха.
- 2) Если у водолаза значительный запас воздуха и облегчённая конструкция гидрокостюма, то кессонная болезнь ему не грозит.
- 3) Чтобы не возникала кессонная болезнь, надо подниматься из глубины постепенно, с длительными остановками на подходе к поверхности.
- 4) После изобретения акваланга у водолазов практически не бывает кессонной болезни.

**Прочитайте текст и выполните задания A28 — A30; B1 — B8.**

(1) Многие считают понятие чести устарелым, несовременным, в том смысле, что оно нынче неприменимо — не те условия. (2) Для одних это связано с такими действиями, как дуэль: мол, чем иначе можно защитить свою честь от оскорблений? (3) Другие считают: честь сегодня заменена

более высоким понятием — принципиальность. (4) Вместо человека чести человек принципов...

(5) Как может устареть чувство чести, чувство собственного достоинства, сугубо личное нравственное чувство?

(6) Как может устареть понятие чести, которая даётся человеку однажды, вместе с именем, и которую нельзя ни возместить, ни исправить, можно только беречь?

(7) Мне вспоминается случай, связанный с именем А.П. Чехова. (8) В 1902 году царское правительство аннулировало избрание Максима Горького в почётные академики.

(9) В знак протеста Короленко и Чехов отказались от звания академиков. (10) Для Чехова это был акт не только общественный, но и личный.

(11) Он писал в заявлении, что при избрании Горького он повидался с ним и первый поздравил его. (12) А теперь, когда Академия наук известила, что выборы недействительны, выходит, что он, Чехов, как академик признаёт это.

(13) «Я поздравлял сердечно, и я же признаю выборы недействительными — такое противоречие не укладывается в моём сознании, примирить с ним свою совесть я не мог, — писал он в Академию наук. — И после долгого размышления я мог прийти только к одному решению... о сложении с меня звания почётного академика».

(14) А ведь так сложились обстоятельства, вроде независимые от Чехова, и он мог бы найти для себя оправдания.

(15) Убеждения, конечно, вещь необходимая. (16) Но есть такое более простое, ясное, конкретное понятие, как слово, данное человеком.

(17) Оно не подтверждено никаким документом, справкой. (18) Просто слово. (19) Допустим, делового человека, который обещал сделать ремонт к такому-то числу, собрать людей, привезти оборудование, принять приехавших издалека людей.

(20) Да мало ли ещё что. (21) Ну, эка беда, не принял, не сделал, не привёз. (22) Сделает через месяц, примет через два дня, и за это спасибо.

(23) Бывает, что и в самом деле ничего страшного, никакой катастрофы, если исключить одно обстоятельство — слово, дано было слово.

*(По Д. Гранину\*)*

\* Даниил Александрович Гранин (род. в 1918 г.) — писатель, публицист.



Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A28.** Какое из высказываний может служить аргументом к мысли, выраженной в предложениях 16—18?

- 1) Слово — самое сильное оружие человека. (Аристотель)
- 2) Слово человека должно быть твёрдым, действие — соответствующим. (Конфуций)
- 3) Нужное слово в нужном месте — вот наиболее точное определение стиля. (Д. Свифт)
- 4) В каждом слове бездна пространства, каждое слово необъятно... (Н.В. Гоголь)

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложения 1 — 2 содержат элементы описания.
- 2) В предложениях 8 — 9 представлено повествование.
- 3) Предложение 12 содержит элемент рассуждения.
- 4) В предложении 4 поясняется, конкретизируется то, о чём говорится в 3 предложении текста.

Часть 1

A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** Укажите предложение, в котором используются синонимы.

- 1) 1                      2) 10                      3) 11                      4) 14

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (B1—B8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям B1—B3 запишите словами.*

Часть 2

B1 

--

**B1.** Из предложений 19—21 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Часть 2

B2 

--

**B2.** Из предложений 14—20 выпишите краткое причастие.

Часть 2

B3 

--

**B3.** Из предложения 14 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

**Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.**

**В4.** Среди предложений 1—7 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2  
В4

**В5.** Среди предложений 10—16 найдите предложения с обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номера этих предложений.

Часть 2  
В5

**В6.** Среди предложений 5—12 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В6

**В7.** Среди предложений 15—22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В7

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8.** «Нравственные проблемы всегда были в центре внимания писателя Д. Гранина, он всегда чутко реагировал на «колебания» моральных устоев. И в этом тексте видно его личное отношение к проблеме, сопереживание людям, оказавшимся в непростой жизненной ситуации. Это достигается за счёт сочетания таких синтаксических средств, как \_\_\_\_\_ (например, предложение 5) и \_\_\_\_\_ (предложение 16), и таких приёмов, как \_\_\_\_\_ (предложения 21—22) и \_\_\_\_\_ («слово, дано было слово»).

Часть 2  
В8

Список терминов:

- 1) развёрнутая метафора
- 2) гиперболола
- 3) ирония
- 4) ряд однородных членов
- 5) эпитет
- 6) литота
- 7) просторечное слово
- 8) лексический повтор
- 9) риторический вопрос

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

Часть 3  
С1

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными материалами рассматриваются в комплекте.

Номера заданий типа А с выбором ответа из предложенных вариантов  
записываются (используя поле в области ответов)  
Справедливой метки  Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как ответ.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0																	
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	-	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я

Зачислите символы ответов на задания типа А

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

Зачислите символы ответов на задания типа В

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ь	Э	Ю	Я	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

**БЛАНК ОТВЕТОВ № 2**

Перевести значения полей «Код региона», «Код предмета», «Название предмета» на БЛАНК РЕГИСТРАЦИИ.  
 Ответы на задания типа С: писать аккуратно и разборчиво, соблюдать разметку строчки.  
 На rezultate указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.  
 Условья задания переписывать не нужно.

**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте оборотную сторону бланка

**Вариант 4****ЧАСТЬ 1**

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- |          |                   |
|----------|-------------------|
| 1) ждалА | 3) договорЁнность |
| 2) поНЯв | 4) намЕрение      |

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Зимы в наших краях всегда были морозные, **ВЕТРЕННЫЕ**.
- 2) Отношения в их семье **ОСНОВАНЫ** на взаимной любви.
- 3) Новую **КОНСТРУКТОРСКУЮ** группу разместили в светлом помещении заводоуправления.
- 4) У каждого народа, вследствие его **ИНДИВИДУАЛИЗМА**, свой взгляд на вещи, своя манера понимать и действовать.

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- |               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| 1) пара сапог | 3) на сто двадцать девятом месте |
| 2) лягте      | 4) самый кратчайший              |

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Приезжая в родной город на каникулы,**

- 1) воспоминания встречают тебя на каждом ходу.
- 2) уже по-другому смотришь на друзей детства.
- 3) появляется ощущение безграничной свободы.
- 4) происходят долгожданные встречи с учителями.

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Восшествие на престол нового государя всколыхнуло в обществе целую волну надежд на либерализацию жизни страны.

Часть 1

A1 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A2 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A3 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A4 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A5 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

2) В основе сюжета «Власть тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

3) По окончании университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов.

4) Двулетние растения в первый год своей жизни не цветут, а только накапливают питательные вещества в корнях.

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Нельзя недооценивать тот заряд положительных эмоций, который возникает в стране в случае спортивной победы соотечественников.

2) В репертуаре студии было уже три спектакля, которые давали нашему клубу хорошие сборы.

3) Труппа Мольера, которая арендовала зал в предместье Парижа, пышно величала себя «Блистательным театром».

4) Литература на новоперсидском языке, который использовал арабскую графику, зародилась в середине IX в.

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1) ... (2) С первыми погожими весенними днями они пешком или на лошадях отправлялись на несколько месяцев в суровые таёжные края — в царство вечной мерзлоты, комаров, болотистых равнин и стремительных горных потоков. (3) На участках, где июньское солнце ещё не успело растопить верхний слой мёрзлой земли, раскладывали большие костры и после оттаивания копали шурфы — вертикальные или наклонные колодцы глубиной несколько метров, для того чтобы определить содержание золота в песках. (4) Стремясь найти богатую россыпь, старательские отряды вели и зимнюю шурфовку. (5) Часто они бросали бедные пески и в погоне за «золотым счастьем» устремлялись на новые территории. (6) ...многие россыпи оставались неправильно оценёнными.

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Первые золотые россыпи в России открыли на Урале в 1814 г.
- 2) Глубокие шурфы помогли установить наличие золота в песке.
- 3) В поисковые партии, состоявшие из восьми-тринадцати человек, подбирали крепких, выносливых мужчин.
- 4) Подлинная золотая лихорадка началась в 1830-х годах и охватила всю Сибирь.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Другими словами,
- 2) Поэтому
- 3) Так как
- 4) Несмотря на это,

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое слово является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) отправлялись (предложение 2)
- 2) определить (предложение 3)
- 3) найти (предложение 4)
- 4) оставались (предложение 6)

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОСЛЕ из третьего (3) предложения текста.

- 1) предлог
- 2) наречие
- 3) союз
- 4) частица

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---



- Часть 1  
A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A12.** Укажите значение слова **СОДЕРЖАНИЕ** в предложении 3.
- 1) сущность, смысл чего-либо
  - 2) средства к жизни, денежное обеспечение
  - 3) то, из чего складывается, состоит что-либо
  - 4) наличие какого-либо вещества в составе чего-либо
- Часть 1  
A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**?
- Статуя была выполне(1)а очень тщательно, детали про- работа(2)ы до мельчайших подробностей, но ей не хватало обобщё(3)ости, точного силуэта.**
- 1) 1, 2                      2) 2                      3) 3                      4) 2, 3
- Часть 1  
A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- 1) д..льнейшая, об..дрённый, пл..вец
  - 2) раст..лковать, оп..лчение, пож..леть
  - 3) выдв..жение, у..звлённый, м..взолей
  - 4) зам..чание, акр..бат, озн..меновать
- Часть 1  
A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) пр..красен, пр..тендент, пр..чудливый
  - 2) п..едестал, не соб..ют, пред..уведомление
  - 3) и..подтишка, бе..мятежный, ро..пись
  - 4) под..зреть, п..правка, не..боснованный
- Часть 1  
A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква **Е**?
- 1) слыш..мый звук, мурлыч..т кошка
  - 2) вменя..мый пациент, аудитор провер..т
  - 3) обвиня..мый всеми, выйд..шь из дома
  - 4) омыва..мые морями, ответ..шь на звонок
- Часть 1  
A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **Е**?
- А. крош..чный**
  - Б. затм..вать**
  - В. доверч..вый**
  - Г. багрян..ц**
- 1) А, Б, Г                      2) А, Б, В                      3) В, Г                      4) А, Г

**A18.** В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

Часть 1

A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Брат был (не)доволен своим результатом на экзамене.
- 2) Её (не)мигающие глаза цвета спелого крыжовника жили как бы сами по себе.
- 3) Есть много видов пошлости, (не)замечаемых нами.
- 4) (Не)дождавшись ответа сестры, Сергей выскочил на улицу.

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Я сел (В)ПЕРЕДИ, рядом с отцом: мама опасалась, КАК(БЫ) снова чего не случилось дорогой.
- 2) (В)СКОРЕ после начала войны он был демобилизован из Красной Армии и направлен (В)ГЛУБЬ страны.
- 3) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ рождественских каникул наша так называемая детская ТО(ЖЕ) была очень нарядной.
- 4) Я чувствовал артистическое удовлетворение, (ОТ)ТОГО что волны хохота усиливались, когда я дёргал (В)ВЕРХ ручку, вздымающую хвост лошади.

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Жеребёнок тепло дохнул мне на руку ( ) и с треском отгрыз от початка целую пригоршню зерна.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Уже начавший работу (1) Микеланджело узнаёт об отказе папы Юлия оплачивать счета (2) и (3) уязвлённый в своём достоинстве (4) самовольно покидает Рим.**

- |            |         |
|------------|---------|
| 1) 1, 3, 4 | 3) 3, 4 |
| 2) 2       | 4) 2, 4 |

Часть 1

A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Создавая свой знаменитый памятник Петру I, Фальконе (1) скорее всего (2) не думал ни об индоевропейской, ни о славянской (3) в частности (4) мифологии.

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 1, 2                      3) 3, 4                      4) 2, 3, 4

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Теперь уже по обе стороны дороги видны были только плетни огородов да одинокие вётлы.
- 2) Сначала они шли с матерью под дождём то по скошенному полю то по лесным тропинкам.
- 3) Пушечно рушилась наледь из водосточных труб и стеклянной крупью разлеталась по тротуару.
- 4) Днём капитан съездил в бухгалтерию и отдел кадров и забрал выписку из приказа о назначении на новое судно.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Во время правления императора Юстиниана Византия переживает эпоху грандиозного строительства: возводятся военные укрепления, строятся города, дворцы и храмы.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Архитекторы построили гробницу тирана Галикарнаса (1) в виде почти квадратного здания (2) первый этаж (3) которого (4) был усыпальницей.

- 1) 1                      2) 2                      3) 3                      4) 1, 4

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Зеленоватый свет зари проникал в палату (1) и (2) когда Анна улыбнулась (3) то показалась в этом свете такой бледной (4) что офицер хотел сразу послать за врачом.**

- 1) 1, 3      2) 2, 3      3) 1, 2, 4      4) 1, 3, 4

**A27.** Прочитайте текст.

*Помещать детей в учебные заведения согласно петровскому указу 1714 года удавалось немногим дворянам: из-за дальности расстояния, нехватки свободных мест. Поэтому дворянским недорослям давались отсрочки для обучения наукам на дому. Качество такого обучения обязательно проверялось правительством. Для этого в положенные сроки надо было привозить детей на экзамен в Герольдмейстерскую контору Сената, чьи представители были в каждом губернском городе.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) По указу Петра I многие дворянские дети проходили обучение наукам на дому, так как учебные заведения находились далеко и в них было мало свободных мест.
- 2) Если дворянские дети в соответствии с указом Петра I не могли по объективным причинам посещать учебное заведение, им разрешалось домашнее обучение, результаты которого проверялись правительством в Герольдмейстерской конторе Сената.
- 3) Правительство проверяло результаты обучения дворянских недорослей на специальном экзамене, который по петровскому указу проводился в Герольдмейстерской конторе Сената.
- 4) Чтобы выполнить указ Петра I, многие дворяне отправляли своих детей в учебные заведения, а если там не было мест, то недорослей обучали наукам дома.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1) Недавно прочитал в интервью городского чиновника: «Скорее всего, филармония «Петербург-концерт» должна стать

Часть 1  
A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1  
A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

· продюсерским центром, своеобразной «фабрикой звёзд»...  
· (2) Более неудачное сочетание слов — «фабрика звёзд» —  
· трудно себе представить в устах председателя Комитета по  
· культуре. (3) Ведь то, что показывает нам телевидение под  
· этим названием, — если фабрика, то не звёзд, а скорее, за-  
· штампованной метеоритной пыли, которая в доли секунд ис-  
· чезает в животворящей атмосфере культуры. (4) Бедная стра-  
· на наша! (5) Кроме прочих неисчислимых недугов, она прос-  
· то заражена «звёздной болезнью». (6) А нам нужны мастера!  
· (7) Понятно, что воспитание актёра, певца и музыканта  
· требует не только невероятного труда, способностей и тер-  
· пения, но и времени. (8) Недаром даже очень среднее обра-  
· зование требует не менее трёх лет обучения. (9) А за полгода  
· неокрепших молодых людей, даже подающих надежды,  
· можно только вымуштровать, вложить штампы, годные на  
· потребу невзыскательной толпе.

· (10) Если говорить словами великого поэта, то мы «сеем  
· разумное, доброе, вечное». (11) И в школьном классе, и в на-  
· шем прекрасном концертном зале на Фонтанке я вижу, как  
· в глазах старшеклассников появляется пытливый блеск по-  
· нимания и сопереживания, когда они слушают Достоев-  
· ского, Чехова, Пушкина, Галича, Окуджаву, как глубокие  
· мысли и чувства, высказанные на сказочно-прекрасном  
· русском языке, трудно переводимом на другие языки, на-  
· ходят свой путь к их разуму и сердцу. (12) И их реплики  
· после концерта — «клёво!» — не меньшая награда, чем  
· громкие аплодисменты или напряжённая сознательная ти-  
· шина во время выступлений. (13) Надо только сделать так,  
· чтобы этот «птичий» подростковый сленг преобразился в  
· их умах в прекрасную русскую речь. (14) А что говорить о  
· великой классической музыке, которая без слов — напря-  
· мую — воздействует на чувства людей!

· (15) Это адски трудное дело — пытаться донести до зрите-  
· ля (особенно молодого — ведь упускаем же!) драгоценные  
· слова и музыку наших великих предшественников, за тво-  
· рения которых нас уважают и любят во всем мире.

· (16) А шоу-бизнес в помощи государства не нуждается...

· (По Л. Мозговому\*)

· \* Леонид Павлович Мозговой (род. в 1941 г.) — российский  
· актёр театра и кино.

**A28.** Какое утверждение противоречит содержанию текста?

- 1) Классическая музыка положительно воздействует на чувства людей.
- 2) Государству не надо оказывать помощь шоу-бизнесу.
- 3) Произведения классической литературы заставляют старшеклассников сопереживать, задумываться над поставленными проблемами.
- 4) Чтобы стать настоящим профессионалом, всесторонне развитым человеком, надо учиться три года.

Часть 1  
A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложении 11 содержится элемент повествования.
- 2) 14 предложение содержит эмоционально-оценочное суждение автора по поводу того, что высказывается в предложении 13.
- 3) В предложении 3 представлено рассуждение.
- 4) Предложения 8—9 подтверждают суждение, высказанное в 7 предложении текста.

Часть 1  
A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** В каком предложении все слова употреблены в прямом значении?

- 1) 7                      2) 13                      3) 14                      4) 15

Часть 1  
A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (B1—B8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям B1—B3 запишите словами.*

**B1.** Из предложений 15—16 выпишите слово, образованное приставочным способом.

Часть 2  
B1 

--

**B2.** Из предложений 3—5 выпишите все частицы.

Часть 2  
B2 

--

Часть 2

В3

**В3.** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ПОМОЩИ ГОСУДАРСТВА (предложение 16).

**Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.**

Часть 2

В4

**В4.** Среди предложений 9—13 найдите сложные предложения, в состав которых входит односоставное безличное. Напишите номера этих сложных предложений.

Часть 2

В5

**В5.** Среди предложений 11—15 найдите предложение, в котором есть обособленное уточняющее обстоятельство. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В6

**В6.** Среди предложений 9—15 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным(-и) изъяснительным(-и). Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В7

**В7.** Среди предложений 2—9 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи только личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

Часть 2

В8

**В8.** «Переживание заслуженного артиста России Л. Мозгового в связи с изменением статуса Петербургской филармонии пронизывают весь текст.

Особую эмоциональность тексту придаёт изобразительно-выразительное средство — \_\_\_\_\_ (предложения 3—5) и синтаксическое средство выразительности \_\_\_\_\_ (например, предложение 14). Говоря о непростом труде педагогов —

деятелей искусства, автор использует такой приём, как \_\_\_\_ (предложение 10), а \_\_\_\_ («пытливый блеск», «сказочно-прекрасном русском языке») помогает автору выразить своё отношение к общению со старшеклассниками».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) развёрнутая метафора
- 3) литота
- 4) цитирование
- 5) диалектизм
- 6) эпитеты
- 7) восклицательные предложения
- 8) анафора
- 9) риторическое обращение

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 3

С1



Blank answer sheet for the Russian Language exam (ЕГЭ — 2014) featuring a barcode, a keyboard layout, a warning, and sections for marking answers to Type A and Type B tasks.

**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

**Номера заданий типа А с выбором ответа из предложенных вариантов**  
Образец написания ответа  Будьте осторожны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как ответ.

**Замена ошибочных ответов на задания типа А**

А	1	2	3	4
А				
А				
А				

**Результаты выполнения заданий типа В с ответом в крестик форме**

**Замена ошибочных ответов на задания типа В**

ВНИМАНИЕ: Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

## Вариант 5

### ЧАСТЬ 1

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

Часть 1

А1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) опломбИровать
- 2) дефИс
- 3) мозаИчный
- 4) бухгАлтеров

Часть 1

А2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Вы не понимает, что такое **ДРАМАТИЧЕСКАЯ** актриса!
- 2) С трогательной детской **ДОВЕРЧИВОСТЬЮ** малыш прижался к моим коленям.
- 3) На всю жизнь я усвоил **ЖЕСТОКОЕ** правило машиниста: ничего не делать с рывка!
- 4) На всех **ЗЕМЕЛЬНЫХ** участках долины работали тысячи крестьян, которые выращивали хлопок.

Часть 1

А3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) более точна
- 2) эти тренеры
- 3) на обеих сторонах
- 4) ящик помидор

Часть 1

А4 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

- Углубляя водоотлив лесопилки,
- 1) нашлись несколько зёрен золота.
  - 2) другие работы прекратились.
  - 3) надо сохранить растущие рядом деревья.
  - 4) наступило время обеда.

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Часть 1

A5	1	2	3	4
----	---	---	---	---

- 1) Секунданты вытоптали в снегу тропинку и поставили противников по её краям.
- 2) В фигурах «Сикстинской мадонны» Рафаэля заключено неиссякаемое богатство оттенков переживаний.
- 3) В конце урока учитель рассказал, какие типы задач будут в завтрашней контрольной работе.
- 4) Благодаря системы условностей возник особый язык византийской живописи.

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Часть 1

A6	1	2	3	4
----	---	---	---	---

- 1) Дочка прижимается лицом к маминой юбке, которая упоительно пахнет пенками от варенья.
- 2) Извиваясь серебряным прутиком, сверкала речка, на которой стояла мельница.
- 3) Лошадь была сделана из твёрдого картона, который был выкрашен в рыжий цвет.
- 4) Портной в поисках сквозняка спустился во двор ипил кофе по-турецки, который сюда ему принесла жена.

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1)... (2)В наушниках стоял невообразимый гвалт, состоявший из самых странных звуков, похожих то на грохот якорных цепей, то на шум генераторов, то на концертную какофонию, то на гомон играющих детей. (3)В 1942 году гидрофоны, установленные у входа в Чесапский залив, уловили таинственные звуки, напоминающие «удары пневматических молотков, вспарывающих бетонный тротуар». (4)Флотские специалисты были поражены: оказалось, громкость подводных звуков так велика, что от них могут сдетонировать акустические мины. (5)После войны начались работы по выявлению источников этих непонятных звуков. (6)... их издавали животные, но какие именно и почему?

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Во время Второй мировой войны военные моряки с помощью чувствительных приборов следили за вражескими подводными лодками.
- 2) Рыба-белка и рыба-попугай скрежещут зубами, расположенными в задней части горла.
- 3) Жители островов Тихого океана испокон веков слушают море, прижав ухо к ручке весла.
- 4) В результате исследований было установлено, что обитатели тропических и субтропических морей гораздо «разговорчивей», чем жители более прохладных вод.

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Как всегда,
- 2) Так как
- 3) Очевидно,
- 4) Поэтому

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое сочетание слов не является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) стоял гвалт (предложение 2)
- 2) гидрофоны уловили (предложение 3)
- 3) громкость велика (предложение 4)
- 4) начались работы по выявлению (предложение 5)

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложносочинённое
- 4) простое, осложнённое

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ИМЕННО** из шестого (6) предложения текста.

- 1) наречие
- 2) частица
- 3) часть союза
- 4) краткое прилагательное

**A12.** Какое слово во втором (2) предложении имеет лексическое значение «громкий шум от множества голосов, звуков»?

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1) гвалт  | 3) какофония |
| 2) грохот | 4) гомон     |

Часть 1  
A12 1 2 3 4

**A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В конце XIX века был изобретён метастатический термометр перемене(1)ого наполнения. За этим мудрё(2)ым названием скрывается устройство, предназначе(3)ое для определения не самой температуры, а лишь её изменения в небольшом интервале.

- |      |      |      |         |
|------|------|------|---------|
| 1) 1 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 1, 3 |
|------|------|------|---------|

Часть 1  
A13 1 2 3 4

**A14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- |  |
|--|
| 1) теор..тический, над..лить, з..рницы         |
| 2) р..внина, пос..девший (от горя), зар..дить  |
| 3) позн..вательный, тл..творное, ор..сительный |
| 4) к..йма, осн..щение, прор..дить посадки      |

Часть 1  
A14 1 2 3 4

**A15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- |   |
|---|
| 1) без..ядерный, под..ячий, с..езжающий                 |
| 2) ра..торгнуть, бе..путный, и..чезнуть                 |
| 3) пр..творил (калитку), пр..клонил (колени), пр..обрёл |
| 4) с..трудник, нес..мненный, з..меняющий                |

Часть 1  
A15 1 2 3 4

**A16.** В каком ряду во обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- |                                |
|--------------------------------|
| 1) старик дремл..т, езд..шь    |
| 2) рабочий нос..т, пол..шь     |
| 3) ветер зыбл..т, мел..шь      |
| 4) крестьянин кос..т, стел..шь |

Часть 1  
A16 1 2 3 4

**A17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- |                 |
|-----------------|
| А. итальян..ц   |
| Б. постро..вший |
| В. обид..л      |
| Г. марл..вая    |

- |            |         |      |         |
|------------|---------|------|---------|
| 1) А, В, Г | 2) Б, В | 3) В | 4) А, Г |
|------------|---------|------|---------|

Часть 1  
A17 1 2 3 4

Часть 1

A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A18.** В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Враги сгоряча раскрыли (не)засечённые разведкой огневые точки.
- 2) Пчелиный улей — совершенно (не)приступная крепость.
- 3) Я имела в виду твои достоинства, а (не)пороки.
- 4) В живописи мэр разбирался (не)хуже других.

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ОТЛИЧИЕ от меня Юру разведчики приняли (С)РАЗУ: в полку он был старожилом.
- 2) Лучше уж расскажите нам всё (ПО)ПОРЯДКУ, ЧТО(Б) не сбиваться и не отвлекаться.
- 3) (С)НАЧАЛА мне хотелось быть таким же большим и сильным, как мельник Иван, ТАК(ЖЕ) легко и красиво поднимать любые мешки.
- 4) (В)ПОСЛЕДСТВИИ в трубочку стали вводить лишь капельку воды, которая при увеличении температуры двигалась (В)ВЕРХ.

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Чуть светало ( ) и в пасмурном воздухе поблескивал обледенелый лес.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В XIX веке неимущие дворяне (1) ограничившись скромным запасом знаний (2) полученных в каком-нибудь училище (3) стремились поступить на государственную службу (4) пополняя армию мелких чиновников.

- 1) 1, 2                      2) 1, 2, 3, 4                      3) 1, 4                      4) 2, 3, 4

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

У Лиды не было дорогих джерсовых костюмов и модных замшевых юбок (1) однако (2) она имела всё, что (3) по её мнению (4) полагалось иметь приехавшей из областного города в деревню девушке.

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 1, 2                      3) 3, 4                      4) 1, 3, 4

Часть 1  
A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Эта скульптурная группа поражает и смелым обращением с традиционной иконографией и человечностью созданных образов и мастерством.
- 2) Мы сидели у огня на тяжёлых каштановых чурбаках.
- 3) Работы А. Билль в станковой и книжной графике не раз получали высокую оценку на всесоюзных и международных конкурсах.
- 4) С начала XIX века приходские училища образовывались как в городах так и в деревнях при церковных приходах.

Часть 1  
A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В ходе экспериментов учёные пришли к поразительному выводу: у китообразных имеется своеобразный природный гидролокатор, в котором тесно связаны передающий и приёмный механизмы.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.

Часть 1  
A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На этом рельефе (1) виден прекрасно изображённый интерьер зала в классическом стиле (2) в противоположных

Часть 1  
A25 

1	2	3	4
---	---	---	---



дверях (3) которого (4) различимы фигуры молящихся ангелов.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 3, 4

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

A26. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Шум этот давно стал для инженера как бы главным звуком Москвы (1) и (2) когда ему на родине вспоминалась столица (3) то всегда слышался этот идущий снизу слитный шелест машин (4) вокруг гостиницы «Москва».

- 1) 1, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 1, 4

Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

A27. Прочитайте текст.

*Каждый из нас связан с другими людьми системой коммуникаций. Эта плотная сеть буквально пронизывает человечество. Именно она делает нас одним целым: мы можем обмениваться мнениями не только с соседом, но и с жителями другой стороны земного шара, и при этом совсем не обязательно вступить в прямой контакт.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Коммуникативная система пронизывает все человеческие отношения.
- 2) В современном мире можно общаться, не вступая в прямой контакт.
- 3) Развитая система коммуникаций объединяет человечество в единое целое.
- 4) Благодаря развитой системе коммуникаций люди с другой стороны земного шара могут общаться непосредственно друг с другом.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

— (1)Тогда я жил ещё в родном городе К. (2)Небольшой, но старинный, как вы, наверное, знаете, русский городок.

(3)Литературный институт я уже окончил, стихи то там, то сям публиковались, и, конечно, в таком городке, как К.,

меня, единственного стихотворца, все знали. (4)Во всяком случае, хорошо знали в городской библиотеке. (5)Можно сказать, что с главной нашей библиотекарем Валентиной Филипповной мы были друзьями. (6)Она даже у нас в гостях бывала, если, скажем, день рождения у моей жены или праздник какой-нибудь.

(7)И вот однажды Валентина Филипповна присылает мне записочку и просит прийти в библиотеку. (8)Я пошёл. (9)Мы с женой в это утро повздорили в нашей житейской коммунальной тесноте, и настроение у меня было паршивое. (10)Словно глаза бы закрыл и убежал бы куда-нибудь подальше. (11)И в самом деле, когда тесно, да ещё ребенок, и невозможно уединиться, чтобы писать...

(12)Пришёл я в библиотеку, а Валентина Филипповна меня с ходу и ошарашила.

(13)Дело в том, что у них в подвалах бывшего купеческого дома, в котором размещалась теперь городская библиотека, сложенными в штабеля лежали старые книги. (14)Откуда взялись? (15)Очень просто. (16)Когда конфисковались дворянские усадьбы в уезде и такие вот купеческие дома, то, естественно, в каждом доме находили библиотеку. (17)Книги свезли в подвал одного дома, в котором тогда уже решили устроить городскую народную библиотеку. (18)Какая-то часть из свезённых и сваленных книг была разобрана, систематизирована и составила основу библиотеки, а большая часть так с тех пор и лежала в подвале. (19)Они занимали даже проходы и служебные комнаты — ужасно мешали.

(20) Валентина Филипповна много раз обращалась к своему городскому начальству: что делать с этими книгами? (21)Надоела, должно быть. (22)И вот наконец получила распоряжение: все старые книги, заполняющие подвал, проходы и служебные помещения, сдать в макулатуру.

(23)Решение оказалось [...] для Валентины Филипповны: она ведь была хорошим библиотекарем и любила книги. (24)Тогда-то она и послала за мной, единственным в городке литератором-профессионалом. (25)Она объяснила мне, в чём дело, и предложила подогнать грузовик и всё, что захочу и выберу, увезти к себе. (26)Какая разница, сколько будет сдано макулатуры: две тонны, тонна с четвертью или семьсот килограммов?

• (27) А ведь там были первоиздания Радищева и Держави-  
• на, Баратынского и Батюшкова, первые книги на француз-  
• ском языке Дюма и Бальзака, там были Библии с иллюст-  
• рациями Доре...

• — (28) Так у тебя же теперь, наверное, одна из лучших  
• библиотек в Москве! (29) Ты же — миллионер!

• — (30) Исстари ведётся — дуракам клад даётся.

• — (31) Ты что же, эти книги тогда не взял?

• — (32) В том-то и дело, что не взял!

• — (33) Но почему?!

• — (34) Да говорю же... с женой поругались... теснота... на-  
• строение паршивое... а тут надо грузовик нанимать, возиться.

• — (35) Значит, попросту говоря, были-с не в настроении-с?

• — (36) Да, и говорю Валентине Филипповне, мол, делайте  
• что хотите с этими раритетами.

• — (37) А она что же?

• — (38) Поглядела на меня как на чокнутого, а потом сра-  
• зу же, видимо, осердилась, оскорбилась...

(По В. Солоухину\*)

• \* Владимир Алексеевич Солоухин (1924—1997) — русский  
• писатель и поэт, публицист.

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

• A28. Какое слово должно стоять на месте пропуска в  
• предложении 23?

• 1) несвоевременным

• 2) нестандартным

• 3) неожиданным

• 4) непосильным

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

• A29. Какое из перечисленных утверждений является  
• ошибочным?

• 1) 10 и 11 предложения поясняют содержание 9 предло-  
• жения.

• 2) В предложениях 5 — 6 представлено описание.

• 3) В 16 — 18 предложениях текста указаны происходя-  
• щие друг за другом события.

• 4) В предложениях 28 — 29 представлено рассуждение.

Часть 1

A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

• A30. В каком предложении употреблены контекстные  
• синонимы?

• 1) 12

• 2) 2

• 3) 18

• 4) 38

**ЧАСТЬ 2**

*Ответом к заданиям этой части (В1—В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.*

**В1.** Укажите способ образования слова **ПОРУГАЛИСЬ** (предложение 34).

Часть 2

В1 

**В2.** Из предложений 18—22 выпишите действительное причастие.

Часть 2

В2 

**В3.** Из предложений 36 — 38 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.

Часть 2

В3 

*Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.*

**В4.** Среди предложений 7—16 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В4 

**В5.** Среди предложений 2—11 найдите предложение с обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В5 

**В6.** Среди предложений 13—19 найдите сложносочинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В6 

**В7.** Среди предложений 20—26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В7

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

Часть 2

В8

**В8.** «Отношение писателя к рассказчику видно в контрастном использовании таких тропов, как \_\_\_\_ («стихотворец», «раритеты») и \_\_\_\_ («ошарашила», «паршивое» и др). Весь рассказ наполнен интонационной экспрессией, что достигается за счёт синтаксического средства — \_\_\_\_\_ (предложения 6, 21, 28, 35 и др.) и лексического приёма \_\_\_\_ (предложение 30)».

Список терминов:

- 1) вводные слова
- 2) лексический повтор
- 3) диалектизмы
- 4) противопоставление
- 5) цитирование
- 6) разговорная лексика
- 7) риторическое восклицание
- 8) пословица
- 9) книжные слова

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

Часть 3

С1

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

**Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).**

**Объём сочинения — не менее 150 слов.**

**Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.**

**Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.**

**Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.**



**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными и проверочными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка



## Вариант 6

### ЧАСТЬ 1

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

Часть 1

А1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) местностЕй
- 2) понЯвший
- 3) (бедные) сирОты
- 4) навЕрх

Часть 1

А2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) **СОБСТВЕННИЧЕСКАЯ** психология героя романа осуждается автором жёстко.
- 2) Среди туристов в нашей группе большинство было **КОРНЕВЫХ** москвичей.
- 3) Учителя должен настораживать даже **ЕДИНИЧНЫЙ** неблагоприятный поступок ученика.
- 4) Для чемпионата мира по футболу в городе построят новый **ГРОМАДНЫЙ** стадион.

Часть 1

А3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) поезжай
- 2) боевые офицера
- 3) спелых яблок
- 4) двумястами рабочими

Часть 1

А4 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

- Бродя по набережным и площадям города,**
- 1) перед тобой как бы оживает история.
  - 2) встречаются постройки XIX века.
  - 3) удивляет количество исторических памятников.
  - 4) можно мысленно перенестись в прошлое.

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Часть 1

A5	1	2	3	4
----	---	---	---	---

- 1) Любое изображение представляет собой определённое сочетание световых пятен различной формы и интенсивности.
- 2) Впервые европейцы увидели райских птиц в естественной среде обитания в Новой Гвинее лишь в XIX в.
- 3) Толстой-публицист не только приобрёл огромную известность в России, но и во всём мире.
- 4) Император поддерживал политику индустриализации страны, проводившуюся министром финансов С.Ю. Витте.

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Часть 1

A6	1	2	3	4
----	---	---	---	---

- 1) А диктор в это время предлагал разучить песню, которую все уже давно знали наизусть.
- 2) Хотелось оправдать заботу отца, который верит в целесообразность рыбалки от разных семейных горестей.
- 3) У берега уже был пузырчатый лёд, который был разризован чёрными трещинами.
- 4) Красивый дом был и на цветной фотографии, которая висела у нас над диваном.

**Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.**

(1)... (2)Оказывается, такие элементы защиты тоже были. (3)В IX в. до н. э. китайский губернатор Су Шан из Хотна, провинции Шэньси, содержал регулярную армию из 1000 солдат, одетых в доспехи из толстой бумаги, которую не могли пробить стрелы — настолько хитроумно были сконструированы её слои. (4)Бумажные доспехи были вполне обычным явлением как на земле, так и на море: они ничуть не уступали доспехам металлическим! (5)Сохранился китайский документ XII в., в котором чиновник просил разрешения центральных властей обменять 100 комплектов железных доспехов на 50 комплектов, сделанных из лучшей бумаги. (6)... с появлением арбалетов, обладавших большой пробивной силой и стрелявших стрелами с металлическими наконечниками, бумажные доспехи стали бесполезными.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Из каких материалов делали военные доспехи в древности?
- 2) Доспехи, защищавшие воинов от стрел, копья или меча, появились очень давно.
- 3) А что вы скажете о шлеме, например, из бумаги?
- 4) В захоронении, датированном 2500 годом до н.э., обнаружен шлем, выкованный из сплава золота и серебра.

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- |                     |           |
|---------------------|-----------|
| 1) Несмотря на это, | 3) А ещё  |
| 2) В результате     | 4) Только |

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое сочетание слов не является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) стрелы не могли пробить (предложение 2)
- 2) документ сохранился (предложение 5)
- 3) чиновник просил разрешения обменять (предложение 5)
- 4) доспехи стали бесполезными (предложение 6)

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями
- 2) сложное бессоюзное
- 3) простое, осложнённое
- 4) сложносочинённое

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите предложение, в котором есть указательное местоимение.

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 1) 5 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 4 |
|------|------|------|------|

Часть 1

A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A12.** Укажите значение слова ЗЕМЛЕ в предложении 4.

- |         |          |           |             |
|---------|----------|-----------|-------------|
| 1) суша | 2) почва | 3) страна | 4) вещество |
|---------|----------|-----------|-------------|

Часть 1

A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**Памятник выполнили в виде мраморного обелиска из семи монолитных блоков, увенча(1)ых золочё(2)ым двугла-**

**вым орлом. На гранях обелиска были нанесе(3)ы имена царей и цариц из династии Романовых.**

- 1) 1                      2) 1, 2, 3                      3) 2, 3                      4) 1, 2

**A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) опл..тить, благосл..вить, разб..рающийся  
2) скр..пя (зубами), прик..сновение, вел..колепный  
3) выл..вать, прист..жная (лошадь), сост..вление  
4) по..вился, безотл..гательный, р..ликвия

Часть 1

A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) об..ективный, необ..езженный, ин..екция  
2) пр..ступные (деяния), пр..образился, пр..уныл  
3) не..доровиться, ра..двинуть, ни..падающий  
4) з..глушить, нер..сказанный, под..спел

Часть 1

A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?**

- 1) скач..щий жеребёнок, фермеры держ..т  
2) рокоч..щий бор, капли точ..т камень  
3) маш..щий крыльями, бойцы услыш..т  
4) работницы свяж..т, бормоч..щий во сне

Часть 1

A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

- А. перестра..вать**  
**Б. скле..вший**  
**В. книж..ца**  
**Г. тюл..вый**

- 1) А, Б                                      3) А, В, Г  
2) Б, Г                                      4) Г

Часть 1

A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?**

**И(1)чего и(2) могло быть смешней его лица; как он и(3) вздёргивал кверху свои брови, отяжелевшие веки и(4) хотели подняться и так лежали на едва заметных, но сладчайших глазках.**

- 1) 1, 3                                      3) 3  
2) 2, 4                                      4) 1, 3, 4

Часть 1

A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) (ПО)НАЧАЛУ я присматривался к действиям брата, но он КАК(БУДТО) и не болел последние месяцы — работал чётко и быстро.
- 2) Не просто бежать (БЕЗ)ОГЛЯДКИ, не просто спастись во ЧТО(БЫ) то ни стало, а ещё и по ним удар нанести...
- 3) Нарушая все правила конспирации, она стучала ключом на предельной скорости (В)ТЕЧЕНИЕ целого (ПОЛУ)ЧАСА.
- 4) Он помахал мне (НА)ХОДУ жёлтым портфелем, двое солдат вынесли (В)СЛЕД за ним сундучок.

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Бригадир каменщиков сипло здороваается ( ) и в первой же его фразе колуном застревает бранное слово.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Тепловые электростанции (1) вырабатывая огромное количество энергии (2) выбрасывают в атмосферу миллионы тонн (3) загрязняющих окружающую среду (4) газов и золы.**

- 1) 1, 2                      2) 2, 3                      3) 3, 4                      4) 1, 4

Часть 1

A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

**Многие химические элементы содержатся в организме в микроскопических количествах. Поэтому (1) их называют микроэлементами. Но их роль (2) отнюдь (3) не «микро». Наоборот (4) без них расстроились бы все стройные химические связи нашего организма.**

- 1) 1                      2) 2, 3                      3) 1, 2, 3, 4                      4) 4

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Взбитая копытами пыль на дороге подымалась и оседала на кустах придорожного татарника.
- 2) Последние волны согретого тумана то скатываются и расстилаются скатертями то извиваются и исчезают в нежно сияющей вышине.
- 3) На второй аллее постепенно темнеющего парка похрустывал под ногами тонкий серый ледок.
- 4) В сумерках весь мир состоял только из чёрных силуэтов и бродивших белых теней.

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Видно, муж тёти Клавы был хорошим мастером: все инструменты удобные, с гладкими ручками, хорошо заточены и сверкали, как новенькие.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Жители города (1) на счастливых лицах (2) которых (3) не было и намёка на пережитые невзгоды (4) притоптывали ногами и пели.**

- 1) 1                      2) 2                      3) 3                      4) 1, 4

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Для ещё большей безопасности в доме напротив пустыря постоянно находился дежурный (1) и (2) если в мастерской происходила встреча подпольщиков (3) то дежурный (4) когда видел незнакомого человека (5) начинал играть на гармошке.**

- 1) 1, 2, 3, 4, 5              2) 2, 3, 5              3) 1, 2, 4              4) 1, 3, 4, 5

Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A27. Прочитайте текст.**

*Совершенным способом передачи звука обладают медоносные пчёлы. Они поют, заставляя вибрировать часть своего корпуса благодаря частым мышечным сокращениям. При этом звук усиливается крыловыми пластинами, как диффузорами. В отличие от многих насекомых пчёлы могут издавать звуки разной высоты и разных тембров. Это уже говорит о возможности использования пчёлами изменений звука для передачи какой-либо информации.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В отличие от многих насекомых пчёлы могут петь, заставляя вибрировать часть своего корпуса и усиливая звук крыловыми пластинами, как диффузорами.
- 2) Медоносные пчёлы могут использовать изменения звука для передачи какой-либо информации: заставляя вибрировать часть своего корпуса, они издают звуки разной высоты и тембра.
- 3) Так как пчёлы усиливают издаваемые звуки крыловыми пластинами, как диффузорами, они могут передавать какую-либо информацию.
- 4) Медоносные пчёлы обладают совершенным способом передачи звука: они поют, заставляя вибрировать часть своего корпуса благодаря частым мышечным сокращениям.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1)Марии Алексеевне недавно исполнился 61 год. (2)Выглядит прекрасно, дом в идеальном порядке, хотя его хозяйка в последнее время всё чаще жалуется на усталость.

(3)Когда-то в её большой трёхкомнатной квартире проживала большая семья: она с мужем, сын, бабушка с дедушкой. (4)Согласно семейной легенде именно они сумели воспитать в мальчике любовь к прекрасному. (5)Водили на балет, в музеи и консерваторию. (6)И параллельно, как-то незаметно, привили любовь к роскоши, которой, впрочем, в семье никогда не было.

(7)Муж ушёл к другой, старшее поколение оставило этот мир, а Мария Алексеевна посвятила себя сыну. (8)Всё самое

лучшее — для любимого Митеньки. (9)Фирменная одежда. (10)Экзотическая еда. (11)Навороченный компьютер. (12)Телефон последней модели с прямым московским номером. (13)Машина в кредит.

(14)Митеньке уже сорок. (15)Мария Алексеевна, выйдя на пенсию, не оставила работы и продолжает трудиться бухгалтером. (16)Нельзя сказать, что ей очень этого хочется, здоровье уже не то, а что делать? (17)Митюше так не везёт с работой! (18)Такой талантливый, такой умница — пробовал свои силы в разных областях. (19)Однако нигде так и не сумел задержаться дольше полугода. (20)То дефолт, то недавно разразившийся кризис, то начальница — дура.

(21)А ещё умненький Дмитрий пробовал жениться. (22)Раза три или четыре пробовал. (23)Но все попытки оказались неудачными. (24)Те же критические полгода — и развод. (25)Расстраивается, конечно, нервничает, на мать срывается. (26)Почему кровать не заправлена? (27)Почему не принесли счёт за свет? (28)Почему суп горячий?

(29)Так и живут. (30)Душа в душу. (31)Единственный камень преткновения — большая трёхкомнатная квартира. (32)Обижается сын на мать за то, что не переписывает она на него жилплощадь. (33)Всё время у неё отговорки находятся, почему она до сих пор этого не сделала... (34)Действительно, почему?

(По Л. Русановой\*)

\* *Лидия Ивановна Русанова* (род. в 1950 г.) — российский общественный деятель, писатель.

**A28.** Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Самый верный способ сделать вашего ребёнка несчастным — это приучить его ни в чём не встречать отказа. (Ж.-Ж. Руссо)
- 2) Когда человек может назвать мать свою и по духу родной — это редкое счастье. (М. Горький)
- 3) Если вы уступите ребёнку, то он сделается вашим повелителем... (Ж.-Ж. Руссо)
- 4) Многие беды имеют своими корнями как раз то, что человека с детства не учат управлять своими желаниями, не учат правильно относиться к понятиям «можно», «надо», «нельзя». (В. Сухомлинский)

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---



Часть 1

A29  1  2  3  4

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) 6 предложение подтверждает суждение, высказанное в 5 предложении текста.
- 2) Предложения 2—3 содержат элементы описания.
- 3) В предложении 7 представлено повествование.
- 4) В предложении 16 представлено рассуждение.

Часть 1

A30  1  2  3  4

**A30.** В каком предложении использован фразеологизм?

- 1) 8                      2) 2                      3) 20                      4) 31

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (B1—B8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям B1—B3 запишите словами.*

Часть 2

B1

**B1.** Укажите способ образования слова **ОТГОВОРКИ** (предложение 33).

Часть 2

B2

**B2.** Из второго абзаца выпишите производный предлог.

Часть 2

B3

**B3.** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании **НЕДАВНО РАЗРАЗИВШЕЙСЯ** (предложение 20).

*Ответы к заданиям B4—B8 запишите цифрами.*

Часть 2

B4

**B4.** Среди предложений 25—31 найдите простое одноставное неопределённо-личное. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

B5

**B5.** Среди предложений 15—20 найдите предложение, в котором есть небособленное распространённое определение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

B6

**B6.** Среди предложений 2—7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого сложного предложения.

**В7.** Среди предложений 19—25 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В7

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8.** «В своём творчестве Л. Русанова постоянно затрагивает вопросы положения женщин в современном обществе. В этом тексте писательница иронично описывает сложившуюся ситуацию в семье Марии Алексеевны, используя такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложения 9—12), \_\_\_\_\_ (предложения 26—28), \_\_\_\_\_ (предложение 25). Эмоциональный фон отношений сына и матери дополнительно усилен с помощью такого тропа, как \_\_\_\_\_ («умный Дмитрий», «навороченный компьютер»)».

Часть 2

В8

Список терминов:

- 1) риторические вопросы
- 2) градация
- 3) термины
- 4) анафора
- 5) эпитет
- 6) олицетворение
- 7) неполные предложения
- 8) сравнительный оборот
- 9) назывные предложения

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

Часть 3  
С1

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).


Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).


Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.





А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
 А В С D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z - А А А А О О О О О О О О О О

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в абитурантском кабинете.

Полное участие ЕГЭ строга внутри кабинета

Номера заданий и варианты ответов на графическом бланке ответов  
 Образцы ответов на задания типа А  Задания на выбор ответа в области ответов.  
 Введите результаты. Случайный шум или помехи не учитываются. Будьте внимательны при вводе.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А									
А									
А									
А									

Решение 6

Решение 7

Результаты ответов на задания типа А в ответной форме

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
А									
А									
А									
А									

**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте оборотную сторону бланка

**Вариант 7****ЧАСТЬ 1**

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «×» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) откупОрил
- 2) тОртов
- 3) дОверху
- 4) крАны

Часть 1  
A1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) **КОРЕННЫЕ** вопросы экономики рассмотрены в этой статье.
- 2) Идти было трудно: ноги проваливались в **ЗЕМЛЯНОЙ** торф.
- 3) Среди насекомых много переносчиков **ОПАСНЫХ** заболеваний.
- 4) **БЛАГОТВОРНЫЙ** горный воздух помог папе поправить здоровье.

Часть 1  
A2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) девятистам восьмидесяти пяти студентам
- 2) десять полотенцев
- 3) съезди
- 4) обоих сотрудников

Часть 1  
A3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Бросив на дороге сломавшийся тягач,**

- 1) геологам пришлось идти пешком.
- 2) экспедиции через день прислали новую машину.
- 3) многих охватило чувство безысходности.
- 4) к утру рабочие вернулись в деревню.

Часть 1  
A4 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

А5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В отчётном периоде вся исследовательская работа на кафедре велась в соответствии и на основе утверждённого плана.
- 2) В конце XIX в. группа педагогов начала работу по подготовке реформы школьного математического образования.
- 3) После освоения околоземного пространства в качестве ретрансляторов стали использовать искусственные спутники Земли.
- 4) Вследствие сильных снегопадов движение автотранспорта по улицам и площадям города сильно ограничено.

Часть 1

А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Соседка поклонилась Жильцову, который сидел с удочками, подоткнула юбку и стала полоскать грубые холсты в пруду.
- 2) Пустынное море, по которому пошли холодные фиолетовые тени и розовато-стальные плёсы, казалось заснувшим.
- 3) Косички, которые были схвачены на кончиках бантиками, задорно загибалась кверху.
- 4) Кусты с редкими веточками ягод, которые уцелели от набегов ребятни, росли под самыми окнами.

**Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.**

(1)... (2) Это забытое искусство требовало терпения и поразительной точности в работе. (3) На поверхность золотого украшения ювелир наплавлял на ребро тончайшие золотые ленточки-перегородки, составлявшие контур будущего рисунка, затем ячейки между ними заполняли порошками эмали разных цветов и нагревали до высокой температуры. (4) При этом получалась яркая и очень прочная стекловидная масса. (5) Изделия, выполненные в технике перегородчатой эмали, были чрезвычайно дороги. (6)... большинство сохранившихся до наших дней предметов являются деталями богатого княжеского убора.

**А7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) Горожанки XI—XIII в. больше всего любили колты — парные полые золотые и серебряные подвески, которые крепились цепочками или лентами к головному убору.

2) Многие дошедшие до наших дней колты отличаются удивительным совершенством формы.

3) В 1876 г. близ деревни Терехово Орловской губернии в богатом кладе было обнаружено несколько пар колтов XII века.

4) Найденные в Михайловском кладе колты выполнены в виртуозной ювелирной технике перегородчатой эмали, которая была перенята у византийцев.

**А8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) Для того чтобы

2) Может быть,

3) Не случайно

4) Потому что

**А9.** Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) это требовало (предложение 2)

2) ячейки наполняли (предложение 3)

3) изделия были дороги (предложение 5)

4) большинство являются деталями (предложение 6)

**А10.** Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) сложное бессоюзное

2) сложноподчинённое

3) сложносочинённое

4) простое, осложнённое

**А11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова МЕЖДУ из третьего (3) предложения текста.

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) наречие

3) предлог

2) частица

4) союз



Часть 1  
A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A12.** Какое слово в тексте имеет лексическое значение «изготовленная, сделанная вещь»?

- 1) украшение (предложение 3)
- 2) изделие (предложение 5)
- 3) предмет (предложение 6)
- 4) убор (предложение 6)

Часть 1  
A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

В жаркий летний день я сидел у асфальтирова(1)ого лодочного причала и ел мороже(2)ое с толчё(3)ым орехом.

- 1) 1                      2) 2                      3) 1, 2                      4) 1, 2, 3

Часть 1  
A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) д..лина, соед..нённый, бл..стательный
- 2) стр..мительно, землетр..сение, осн..щение
- 3) преод..лённый, мелкоз..рнистая, опт..мизм
- 4) словосоч..тание, обл..котиться, в..щество

Часть 1  
A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) сверх..ntenсивно, меж..здательский, пред..юльский
- 2) пр..купить, пр..емлемый, пр..тязания (на успех)
- 3) ра..буженный, бе..граничный, не..валенные
- 4) пас..янс, собез..янничать, с..экономленное

Часть 1  
A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) снег та..т, добыва..мая нефть
- 2) спуст..шься вниз, колебл..мый ветром
- 3) заправ..шь машину, вид..мый в темноте
- 4) вода точ..т, приемл..мые условия

Часть 1  
A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. дрожж..вой
  - Б. удушл..вый
  - В. подраг..вая
  - Г. плесн..веть
- 1) А, В                      2) Б, В                      3) А, Г                      4) Г

**A18.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Его спутница **н(1)** знала, что за торжественными словами стоит время, **н(2)** пощадившее **н(3)** любви поэта, **н(4)** светлой красоты любящей женщины.

- 1) 1            2) 2            3) 3, 4            4) 1, 3, 4

Часть 1  
A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Шофёр **ТО(ЖЕ)** распахивает полушубок и **(НА)ХОДУ** прыгает из кабины.  
2) Хозяева квартиры отбыли на летний отдых, передав ключи профессору, а **КАК(РАЗ)** сегодня **(С)УТРА** в квартиру вселились мы.  
3) И то, что в столице имело место **ТО(ЖЕ)** явление, **(ОТ)ЧАСТИ** успокаивало приезжего.  
4) **(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ** короткой беседы он держал трость набалдашником **(К)НИЗУ**.

Часть 1  
A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Наш замечательный доктор любит читать самозабвенно ( ) и книжный голод переносит особенно болезненно.

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.  
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.  
3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

Часть 1  
A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Закончив непродолжительную операцию с ногами (1) мастер педикюра встал (2) и (3) слив воду из тазика (4) тщательно промыл под краном свои инструменты.

- 1) 1, 2            2) 1, 3, 4            3) 3, 4            4) 1, 2, 4

Часть 1  
A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Балетмейстер **Ж. Баланчивадзе** (1) как известно (2) прославился на Западе, но (3) в сущности (4) уже не решал в

Часть 1  
A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

эти годы больших творческих задач, как в первое время самостоятельной работы.

1) 1, 2

3) 3, 4

2) 1, 2, 3, 4

4) 1, 2, 4

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) В гулкой пустоте пещер слышится шелест летучих мышей и мерный шум падающих капель и глухие раскаты камней.

2) Деда в деревне считали весёлым и ловким человеком мудрецом и мастером на все руки.

3) Переводчица усмехнулась и быстро пошла к низкому белому зданию морского агентства.

4) Приходилось неделю экономить на буфете или срочно подыскивать учеников для репетиторства или отправляться на вокзал на разгрузку вагонов.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Геродот не включил эту башню в число семи чудес, но оставил её краткое описание: башня возвышается над городом, она восьмиэтажная, и каждый этаж меньше предыдущего.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Молодой дирижёр весьма темпераментно и строго управлял оркестром (1) музыканты (2) которого (3) годились ему в отцы (4) и в итоге вызвал к себе всеобщее уважение.

1) 1

3) 1, 4

2) 2, 3

4) 3, 4

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Когда пришла пора выпускных экзаменов (1) и надо было определяться с будущим местом работы (2) сестра решила (3) что (4) как только ей выдадут диплом (5) она поедет в Саратов.

- 1) 1, 3, 5      2) 2, 3, 4, 5      3) 2, 3, 5      4) 1, 2, 4

**A27.** Прочитайте текст.

*Способ передвижения морских звёзд очень оригинален. Так называемые амбулакральные ножки этих иглокожих могут сокращаться и вытягиваться на значительную длину. Звезда выбрасывает ножки вперёд и присасывается ими к поверхности дна, а затем сокращает их и таким образом передвигается. Ножки приводятся в движение давлением нагнетаемой в них воды.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Оригинально передвигаются морские звёзды: выбрасывая вперёд амбулакральные ножки, они присасываются ими к поверхности дна, а затем сокращают их.
- 2) Ножки морских звёзд приводятся в движение давлением нагнетаемой в них воды — поэтому они могут передвигаться по морскому дну.
- 3) Морские звёзды оригинально двигаются по дну: так называемые амбулакральные ножки этих иглокожих могут сокращаться и вытягиваться на значительную длину.
- 4) Так называемые амбулакральные ножки морских звёзд, приводящиеся в движение давлением воды, могут сокращаться и вытягиваться на значительную длину.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1) Настоящее художественное произведение не может обойтись без этического напряжения. (2) Читая настоящую литературу, мы не только наслаждаемся красотой, но и невольно развиваем в себе нравственные мускулы. (3) И в этом, грубо говоря, практическая польза культуры.

(4) Но культура таит в себе свою трагедию. (5) До тех, кому она нужнее всего, до широких народных масс, она дохо-

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

дит медленно, слишком медленно. (6) Такое впечатление, что самая малая доза культуры создаёт в народе насыщенный раствор и всё остальное выпадает в осадок. (7) Культурой в основном пользуются культурные люди, и получается, что культура сама себя пожирает. (8) В этом её трагедия. (9) Как её преодолеть — вопрос грандиозной сложности, который должно пытаться разрешить общество в целом и государство. (10) Техническое развитие человеческого ума вырвалось вперёд, оторвалось от культуры и грозит человечеству гибелью то ли от рук террористов, то ли от рук безумного диктатора, овладевшего атомным оружием. (11) То ли просто от нового варварства — вседозволенности псевдокультуры, которой народ пичкают глупые книги и СМИ и которую народ активно поглощает и потому, что она примитивная, и потому, что она поощряет низменные человеческие инстинкты. (12) Проявляя нравственную брезгливость, мы должны уже сегодня с этой псевдокультурой бороться более беспощадно.

(13) Положение народа ещё более драматично, чем положение самой культуры. (14) Народы мира теряют нравственные нормы своих традиций, вырабатывавшиеся тысячелетиями, а настоящей общечеловеческой культуры пока почти не усваивают. (15) Не случайно терроризм в мире принял международный характер. (16) Уверен, что лихие боевики сыграли в этом свою роль. (17) Народы уходят от своей народной культуры и не приходят к общечеловеческой. (18) На вопрос: «Умеешь ли ты читать?» — один из героев Фолкнера отвечает: «По-печатному могу. А так нет».

(19) Давно замечено, что полная неграмотность нравственно выше полуграмотности.

(По Ф. Искандеру\*)

\* Фазиль Абдулович Искандер (род. в 1929 г.) — российский писатель и поэт.

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A28.** Какое утверждение не совпадает с точкой зрения автора?

- 1) Чтение настоящей художественной литературы развивает нравственность.
- 2) Техническое развитие несёт угрозу как человеку, так и культуре.

- 3) Примитивные книги и СМИ пичкают народ псевдокультурой.
- 4) Развитию международного терроризма мешают демонстрируемые на экране боевики.

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 13—14 представлено рассуждение.
- 2) 11 предложение текста содержит описательный фрагмент.
- 3) Предложения 5—7 подтверждают суждение, высказанное в 4 предложении текста.
- 4) В предложении 10 представлено рассуждение.

**A30.** В каком предложении употребляется фразеологизм?

- 1) 1                      2) 9                      3) 12                      4) 16

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

**ЧАСТЬ 2**

*Ответом к заданиям этой части (В1—В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.**

**В1.** Из предложений 18—19 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Часть 2

B1 

--

**В2.** Из предложений 10—13 выпишите наречие в форме сравнительной степени.

Часть 2

B2 

--

**В3.** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании **ВЫРАБАТЫВАВШИЕСЯ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯМИ** (предложение 14).

Часть 2

B3 

--

**Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.**

**В4.** Среди предложений 2—7 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2

B4 

--

Часть 2

В5

**В5.** Среди предложений 9—13 найдите предложение, в котором есть обособленное распространённое определение, выраженное причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В6

**В6.** Среди предложений 5—10 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В7

**В7.** Среди предложений 3—8 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

Часть 2

В8

**В8.** «Ф.А. Искандер всегда живо реагирует на процессы, идущие в нашем обществе. Вот и в этой статье, умело соединяя факты с глубоким личным отношением к происходящему, писатель эмоционально высказывается по поднятой проблеме. Этим обусловлено сочетание в статье таких приёмов, как \_\_\_\_ (предложение 6), \_\_\_\_ («безумного диктатора», «лихие боевики»), \_\_\_\_ (предложение 18) и \_\_\_\_ («варварства», «пожирает» и др.)».

Список терминов:

- 1) риторические обращения
- 2) анафора
- 3) эмоционально-оценочные слова
- 4) эпитеты

- 5) ряды однородных членов
- 6) развёрнутая метафора
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) сравнительный оборот
- 9) цитирование

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 3  
С1





ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте оборотную сторону бланка

## Вариант 8

### ЧАСТЬ 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

Часть 1

А1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1) новостЕй | 3) свЁкла   |
| 2) заняЛА   | 4) красивЕе |

Часть 1

А2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Этому актёру лучше удаются ДРАМАТИЧНЫЕ, а не комические роли.
- 2) Искусственный голос в телефонной трубке повторял: «АБОНЕНТ не доступен».
- 3) Самая суровая насмешка судьбы — БЕЗОТВЕТНАЯ любовь.
- 4) Носильщики с трудом принесли ГРОМОЗДКИЙ багаж.

Часть 1

А3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| 1) пятьюдесятью   | 3) лучше всех  |
| 2) с обеих сторон | 4) наши токари |

Часть 1

А4 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Устраивая по вечерам сольные концерты на кухне госпиталю,

- 1) у раненых улучшалось настроение.
- 2) актёру приходилось ежедневно обновлять репертуар.
- 3) уходила тревога за однополчан и родных.
- 4) юный разведчик зарабатывал порцию добавки.

Часть 1

А5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Изучение биологических мембран натолкнуло учёных на мысль создать подобную промышленную «технологю».

- 2) Созданы отличные условия не только для профессиональных спортсменов, а также для занимающихся физкультурой горожан.
- 3) Летом 1955 г. Хрущёв наносит визит в Белград и заявляет о снятии всех обвинений против Тито и Югославии.
- 4) Ученик у доски лепетал, что у него потеря памяти и катастрофическая нехватка витаминов.

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Часть 1  
А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Дворник потащил ребят к чёрному ходу, через который можно было подняться на чердак.
- 2) Из всей мебели диван был, пожалуй, единственной вещью, которая пришлась мне по сердцу.
- 3) Именно под Волоколамском Иван Александрович сделал для себя горькое открытие, которое потом долго мучило его.
- 4) Особенно увлёкся читательскими конференциями полковник Николай Михеевич, который живёт в соседней квартире.

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1)... (2)Так родились гипотезы о всемогущих пришельцах, которые в прошлом прилетали к нам из космоса, чтобы что-нибудь построить. (3)И далее с убеждённо-колонизаторскими чиновников XIX века современные апологеты пришельцев отчаянно грабят цивилизации Востока. (4)Страницы книг и кадры кинофильмов изобилуют заявлениями о том, что нашим предкам не под силу было воздвигнуть пирамиды Египта, отлить железную колонну в Дели и даже нарисовать фрески Тассили. (5)Сила убеждения подобных гипотез зиждется на том, что далеко не все знают, как же и когда в действительности был построен тот или иной храм или монумент. (6)... задумайтесь: приверженцам пришельцев не приходит в голову приписать им строительство Эйфелевой башни или Московского Кремля.

- Часть 1  
А7 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **А7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?
- 1) За последние пять тысячелетий человечество создавало и строило много произведений искусства.
  - 2) Суеверия наших дней рядятся в наукообразные одежды.
  - 3) В XXI веке вырос интерес к строительным технологиям наших предков.
  - 4) Сегодня любители таинственного могут удовлетвориться джиннами и ведьмами.
- Часть 1  
А8 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **А8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?
- 1) Несмотря на это,                      3) Потому что
  - 2) Хотя                                        4) Ведь
- Часть 1  
А9 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **А9.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?
- 1) построить (предложение 2)
  - 2) грабят цивилизации (предложение 3)
  - 3) знают (предложение 5)
  - 4) построен храм [или] монумент (предложение 5)
- Часть 1  
А10 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **А10.** Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.
- 1) сложноподчинённое
  - 2) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
  - 3) сложносочинённое
  - 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями
- Часть 1  
А11 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **А11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРОШЛОМ из второго (2) предложения текста.
- 1) прилагательное                      3) страдательное причастие
  - 2) существительное                    4) действительное причастие
- Часть 1  
А12 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **А12.** Укажите значение слова ЗИЖДЕТСЯ в предложении 5.
- 1) указывает                              3) основывается
  - 2) перестраивается                    4) использует

**А13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На столе было расставле(1)о так много цветов и столько наброса(2)о веток, что блюда с закусками и бутылки терялись в их таинстве(3)ой чаше.

- 1) 1                    2) 2, 3                    3) 3                    4) 1, 2

Часть 1  
A13 1 2 3 4

**А14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) др..блённый, разв..нтился, осв..домитель  
2) сопров..ждать, юб..лей, ст..нционный  
3) водор..сли, об..зательства, б..нкрот  
4) в..стовой, щ..бетать, подп..реть

Часть 1  
A14 1 2 3 4

**А15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..восходит, пр..стиж, пр..сытиться  
2) с..грать, пред..дущий, дез..нфекция  
3) ра..дача, бе..вкусный, не..гинувший  
4) в..ётся, неот..емлемый, в..ехавший

Часть 1  
A15 1 2 3 4

**А16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ю?

- 1) старики помн..т, горю..щий об утрате  
2) странники мол..тятся, чита..щий роман  
3) та..щий снег, соседи смотр..т  
4) ла..щий щенок, бойцы колебл..тятся

Часть 1  
A16 1 2 3 4

**А17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. послан..ц                    В. бель..вой  
Б. высаж..вать                Г. раска..вшийся

- 1) А, Б                    2) Б, Г                    3) А, В                    4) Б, Г

Часть 1  
A17 1 2 3 4

**А18.** В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Лица радистов (не)проницаемы, напрасно мы пытаемся прочесть на них долгожданные новости.  
2) Подтрунивал командир разведчиков над всеми, (не)взирая на чины и положение.  
3) Мы (не)придавали игре большего значения, чем она стоила.  
4) Детский сад был расположен совсем (не)далеко от нашего дома.

Часть 1  
A18 1 2 3 4

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Излишняя опека и заботливость, когда работа идёт хорошо, **ТАК(ЖЕ)** вредна, как равнодушие **(ВО)ВРЕМЕНА** неполадок.
- 2) Лётчику казалось, что больно дышать **(ОТ)ТОГО**, что он не может сесть в самолёт, взлететь и там, **(НА)ВЕРХУ**, вздохнуть полной грудью.
- 3) Инга подняла **(В)ВЕРХ** руку и включила необычной формы магнитофон — **(ТОТ)ЧАС** раздались вызывные гудки.
- 4) В кабинете было **(ПО)УТРЕННЕМУ** зябко, но форточка **(ВСЁ)РАВНО** оставалась чуть приоткрытой.

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Я начал писать повесть ( ) и мне хотелось уйти на время от напряжённой московской жизни.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Пастух остановился на поворотной площадке (1) осторожно попробовав ногой грунт (2) и (3) схватившись рукой за кривое деревце (4) заглянул в обрыв.**

- 1) 1, 4                      2) 2                      3) 3, 4                      4) 1, 2, 3, 4

Часть 1

A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Теперь я бродил по улицам в надежде где-нибудь случайно встретить прекрасную незнакомку. Я довольно смутно представлял, что надо делать при встрече. Во-первых (1) думал я, надо (2) конечно (3) подойти, а потом уж, как только представится случай, предложить ей своё сердце и жизнь (4) разумеется (5) до самой гробовой доски.**

- 1) 1, 4, 5                      2) 2, 3                      3) 3, 4                      4) 1, 2, 3, 4, 5

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Возле длинного углового здания сыщик остановился и вытащил из кармана бумажку.
- 2) Опять я ел борщ со сметаной и гречневую кашу и творог с молоком.
- 3) Пешеходы кутались в платки и шарфы прятали подбородки и носы в высоко поднятые воротники.
- 4) На разминке он то поднимал руки вверх то приседал то выгибался.

Часть 1  
A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Во время наших совместных прогулок капитан сразу же взял на себя все лёгкие траты: выпить воды, съесть мороженое, пройти в парк, а иногда и в кино.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

Часть 1  
A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На рассвете странник отправился к восточным воротам (1) через (2) которые (3) выходил бухарский караван (4) и приветствовал старшего погонщика.

- |      |            |
|------|------------|
| 1) 1 | 3) 1, 4    |
| 2) 2 | 4) 1, 3, 4 |

Часть 1  
A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Барон помешал есаулу Семёнову обыскать мастерскую жестянщика (1) и (2) Семёнов искал повод (3) чтобы отомстить (4) если не самому Бергеру (5) то хотя бы его помощникам.

- |            |                  |
|------------|------------------|
| 1) 2, 3    | 3) 1, 2, 4       |
| 2) 1, 3, 5 | 4) 1, 2, 3, 4, 5 |

Часть 1  
A26 

1	2	3	4
---	---	---	---



Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A27. Прочитайте текст.**

*Принято различать два типа экономического роста: экстенсивный и интенсивный. В первом случае источником роста производства выступают дополнительные ресурсы; во втором — эффективность производства. Экстенсивный и интенсивный типы экономического роста могут быть как на микроуровне, в рамках предприятия, так и на макроуровне, в масштабах всего общественного воспроизводства.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Существуют экстенсивный и интенсивный типы экономического роста.
- 2) При экстенсивном типе экономического роста источником роста производства выступают дополнительные ресурсы; при интенсивном — эффективность производства.
- 3) Два типа экономического роста: экстенсивный (источник роста — дополнительные ресурсы) и интенсивный (источник роста — эффективность производства) проявляются на микро- и на макроуровнях.
- 4) Экстенсивный и интенсивный типы расширенного воспроизводства могут быть как на микроуровне, в рамках предприятия, так и на макроуровне, в масштабах всего общественного воспроизводства.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

— (1)Турбин, выйди из класса...

(2)Он встал, со стуком откинув крышку парты, и с неприглядным лицом медленно пошёл по проходу своей удивительной гордой походкой. (3)У самой двери он чуть повернул голову, и Кузя скорей почувствовала, а не увидела, как презрительная усмешка тронула его губы...

(4)Турбин ни на кого не был похож. (5)В классе его уважали и побаивались. (6)Он единственный называл её по имени. (7)Только для него она была не дурацкой Кузей, а Наташей или «милостивой государыней Натальей».

(8)Вчера Кузя и Макаркин на ледяных дорожках катка в Парке культуры «развлекались диким способом», как по-

том выразилась женщина-лейтенант в детской комнате отделения милиции. (9) Натянули леску посреди дорожки парка и, засев в сугробе, следили, как мальчишки и девчонки падали и кувыркались на льду.

(10) Сегодня Кузя даже не могла объяснить, зачем они всё это затеяли. (11) Просто в обществе Макаркина Кузя шале-ла. (12) Он был другом её детства, с ним она пошла в младшую группу детского сада. (13) Их горшки всегда стояли рядом, как и шкафчики с одеждой, где красовались её клубничка и его груша. (14) Их родители дружили семьями, и жили они на одной лестничной площадке.

(15) В детской комнате Кузя назвала свою фамилию и имя, номер телефона. (16) При ней состоялся разговор с отцом. (17) Отца Кузя очень любила, но знала отлично одно его свойство. (18) Обычно спокойный и тихий, он, выведенный из себя, становился белым как мел, и гнев его был страшен.

(19) Хладнокровный же Макаркин соврал, что телефона у него нет, а живёт он без отца, с одной мамой.

— (20) Ну что же, тогда придётся сообщить в школу...

— (21) Сообщайте, — пожал плечами Макаркин и подмигнул Кузе.

(22) В ответ на вопрос о его фамилии и имени Кузя с ужасом услышала:

— (23) Турбин Игорь, девятый «А», школа 556.

(24) Хотела закричать, чтобы он не смел, но не закричала. (25) Хотела вернуться в детскую комнату и признаться в макаркинском вранье, но не вернулась...

(26) Макаркин был другом детства, а кто такой ей этот Турбин — просто новенький.

(27) Как только урок закончился, Кузя вылетела из класса. (28) Перед кабинетом директора было тихо. (29) Когда же дверь распахнулась и появилась строгая завуч, Кузя в одну секунду очутилась перед удивлённым директором и оторопевшей мамой Игоря.

— (30) Что за выходки, Кузнецова? — раздался сзади голос завуча.

— (31) Это не выходки. (32) Игорь ни в чём не виноват.

(33) Это мы с Макаркиным...

(По Е. Марковой\*)

\* Екатерина Георгиевна Маркова (род. в 1946 г.) — актриса, писатель, сценарист.

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A28.** Какое значение имеет описанный эпизод для героини текста?

- 1) Наташа испугалась гнева отца.
- 2) Она решила поддержать Макаркина, так как он был другом детства.
- 3) Наташе было стыдно за ложь Макаркина, но она знала, что друзей предавать нельзя.
- 4) Случай на катке стал для героини нравственной проверкой.

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 15—16 представлено повествование.
- 2) В предложении 2 содержатся элементы описания.
- 3) В 27—29 предложениях текста указаны происходящие друг за другом события.
- 4) 9 предложение текста объясняет причину того, о чём говорится в 10 предложении.

Часть 1

A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** В каком предложении употребляется фразеологизм?

- 1) 9                      2) 14                      3) 18                      4) 27

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (B1—B8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям B1—B3 запишите словами.*

Часть 2

B1 

--

**B1.** Укажите способ образования слова УСМЕШКА (предложение 3).

Часть 2

B2 

--

**B2.** Из предложений 8—9 выпишите производный предлог.

Часть 2

B3 

--

**B3.** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ОТКИНУВ КРЫШКУ (предложение 2).

**Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.**

**В4.** Среди предложений 18—31 найдите простые безличные предложения. Напишите номера этих предложений.

Часть 2  
В4

**В5.** Среди предложений 7—19 найдите предложение, в котором есть обособленные определения. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В5

**В6.** Среди предложений 12—13 найдите все сложные предложения, в состав которых входит придаточное изъяснительное. Напишите номера этих сложных предложений.

Часть 2  
В6

**В7.** Среди предложений 9—16 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи антонима и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Часть 2  
В7

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.**

**В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.**

**Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**В8.** «История, рассказанная Е. Марковой, позволяет задуматься над серьёзными проблемами взаимоотношений между подростками. Отношение Наташи к «новенькому» автор передаёт с помощью такого тропа, как \_\_\_\_\_ («удивительной, гордой походкой» в предложении 2), а отношение к Макаркину — с помощью такого приёма, как \_\_\_\_\_ (предложения 13, 14), и такого лексического средства, как \_\_\_\_\_ («шалела» в предложении 10). Непосредственно-прямая речь и \_\_\_\_\_ (предложения 24—25) отражают мучительные размышления героини».

Часть 2  
В8

Список терминов:

- 1) просторечное слово
- 2) анафора
- 3) вопросительное предложение
- 4) литота
- 5) эпитеты
- 6) метафоры
- 7) синтаксический параллелизм
- 8) сравнительный оборот
- 9) риторическое восклицание

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

Часть 3  
С1

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Бланк ответов № 1

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y E - A A A O O E E E E I I O O O B

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

Номера заданий типа А с выбором ответа из предложенных вариантов

Образец нагловое-ей метки  ВАЖНЕЙШЕЕ! Использование в области ответов

Будьте осторожны! Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как метка.

Зачета	1   2   3   4	1   2   3   4	1   2   3   4	Резерв - 6
ошибочных	A □ □ □ □	A □ □ □ □	A □ □ □ □	
ответов	A □ □ □ □	A □ □ □ □	A □ □ □ □	
на задания	A □ □ □ □	A □ □ □ □	A □ □ □ □	Резерв - 7
типа А	A □ □ □ □	A □ □ □ □	A □ □ □ □	

Результаты выполнения заданий типа В с ответом в крестик форме

Зачета ошибочных ответов на задания типа В

ЕГЭ — 2014  
РУССКИЙ ЯЗЫК

САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ ЗАДАНИЙ

БЛАНКИ ОТВЕТОВ

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка.

**Вариант 9****ЧАСТЬ 1**

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «×» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- |              |            |
|--------------|------------|
| 1) некролОг  | 3) бантЫ   |
| 2) диспансЕр | 4) каталОг |

Часть 1  
A1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Посуда из дерева, привезённая на хутор, была незатейлива, **БЕЗЫСКУСНА**.
- 2) Чтение художественной литературы практически всегда оказывает **БЛАГОТВОРНОЕ** влияние на воспитание ребёнка.
- 3) Всё лето готовили домашний спектакль, в котором со-судка сумела показать свои **АРТИСТИЧНЫЕ** таланты.
- 4) Утром нашёл просроченный **АБОНЕМЕНТ** в бассейн.

Часть 1  
A2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) около трёхсот документов
- 2) гораздый
- 3) в две тысячи тринадцатом году
- 4) красивее

Часть 1  
A3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Проводя опыты даже с безобидным столовым уксусом,**

- 1) появляются крупинки соли.
- 2) лабораторная работа была закончена без приключений.
- 3) получают разнообразие химические соединения.
- 4) следует соблюдать аккуратность и осторожность.

Часть 1  
A4 

1	2	3	4
---	---	---	---



Часть 1

A5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В юности поэт не сомневается и верит в победу над самодержавием.
- 2) Паровоз, как горячий конь, подрагивал могучим телом, готовый ринуться вперёд.
- 3) Днём с колокольни в хороший бинокль далеко вглубь просматривалась вражеская оборона.
- 4) Вечером улеглись ребята рядышком на своих койках в задней комнате.

Часть 1

A6 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Русская культура первой половины XIX века складывалась в особых условиях, которые определили её характер и специфику.
- 2) Генерал держал в руке небольшой флаг, которым при взлёте махал оставшимся внизу.
- 3) Государственный переворот, который возвёл на престол Александра I, не обеспечил ему прочной власти.
- 4) Царь приказал своему ювелиру ритуальный золотой венец, который использовался во время жертвоприношений.

*Прочитайте текст и выполните задания A7—A12.*

(1)... (2)Полученный материал размалывают, фасуют и везут на строительные площадки. (3)Здесь цемент в чётких пропорциях смешивают с гравием и водой для получения бетона. (4)Если бы мы понаблюдали под микроскопом, что при этом происходит, то заметили бы, что поверхность зёрен песка и камня покрывается тонкой цементной капицей. (5)Буквально на наших глазах цементная капица начинает расти, пухнуть, промежутки между зёрнами заполняются с огромной быстротой игольчатыми кристаллами, образовавшийся материал напоминает камень — бетон затвердел. (6)... подобное происходит и при получении кирпичей.

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Сегодня ни одна стройка не обходится без бетона или железобетона, будь то строительство жилого дома, плотины, моста или аэропорта.
- 2) Когда говорят о чём-нибудь скучном и неинтересном, то нередко сравнивают его с серым бетоном или железобетоном.
- 3) Бетон очень хорошо сопротивляется сжатию, но совершенно бессилён перед растяжением.
- 4) На заводах в медленно вращающихся печах при температуре около 1400 градусов обжигают сырьё, в котором происходят различные химические процессы.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Потому что
- 2) Кстати,
- 3) Несмотря на это,
- 4) Вскоре

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) цемент смешивают (предложение 3)
- 2) что происходит (предложение 4)
- 3) заполняются кристаллами (предложение 5)
- 4) происходит (предложение 6)

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное бессоюзное

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** В каком предложении есть страдательное причастие?

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A12.** Укажите значение слова ЗЁРНАМИ в предложении 5.

- 1) плод, семя растений
- 2) ядро, зародыш чего-нибудь
- 3) семена хлебных злаков
- 4) небольшой предмет, частица чего-нибудь

Часть 1

A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1  
A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Люди старшего поколения помнят, как у станций метро стояли **дерева(1)ые будки**, где мастера, чьи руки были **сплошь перепачка(2)ы пастой разных цветов**, **заправляли использова(3)ые стержни для шариковых ручек.**

- 1) 1, 3                      2) 2                      3) 3                      4) 2, 3

Часть 1  
A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) оч..**р**овательный, ст..**р**петь, т..**и**нственный  
2) прик..**с**нулась, экз..**м**еновать, в..**д**яной  
3) акц..**н**тированный, х..**р**актеризовать, вым..**к**нуть  
4) д..**л**ёкая, ф..**м**иллиардный, обл..**к**отиться

Часть 1  
A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пред..**ю**билейный, п..**е**дестал, в..**ю**жный  
2) пр..**и**мущество, пр..**в**ратиться, пр..**д**уманный  
3) и..**ч**ерпать, ра..**д**аривать, во..**т**ребовать  
4) с..**м**итировать, без..**н**тересный, из..**м**ать

Часть 1  
A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?

- 1) песни слыш..**т**ся, щеко**ч**..**щ**ий щёки ветерок  
2) моряки держ..**т**ся, трепещ..**щ**ие от страха  
3) молнии блещ..**т**, колыш..**щ**иеся ветки  
4) деревья руш..**т**ся, движ..**щ**аяся колонна

Часть 1  
A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А.** зала..**в**ший  
**Б.** ра**т**ра..**в**ать  
**В.** выпил..**т**ь  
**Г.** обман**ч**..**в**ый

- 1) А, В    3) В, Г  
2) Б, В, Г    4) А, Б, В, Г

Часть 1  
A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

 : **A18.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Если бы дети **н(1)** задавали вопросов, взрослые бы **н(2)** о чём **н(3)** задумывались.

- 1) 1    2) 2    3) 1, 3    4) 2, 3

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Часть 1  
A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 1) Акулы часто нападают (С)НИЗУ, загибая рыло, ЧТО(БЫ) оно не мешало им захватывать добычу.
- 2) (ВО)ОБЩЕ, наше отношение к другим людям формируется не только «по одежке и уму», но и (ПО)ТОМУ, как они говорят, какие слова используют.
- 3) В ТУ(ЖЕ) секунду в голосе сурового адвоката послышалось нечто (В)РОДЕ сочувствия.
- 4) Официальная встреча (В)ТЕЧЕНИЕ получаса проходила в присутствии журналистов, а ЗА(ТЕМ) министры общались тет-а-тет.

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Часть 1  
A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Аналитическим весам посвящались целые параграфы в учебниках ( ) и аккуратной работе с ними ранее долго обучали студентов химических факультетов.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Часть 1  
A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**Нападая стаяй (1) акулы кружат вокруг будущей добычи (2) описывая (3) постепенно сужающиеся (4) витки спирали и всё увеличивая скорость.**

- 1) 1, 2                      2) 2, 3                      3) 3, 4                      4) 1, 2, 3, 4

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Часть 1  
A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**По мнению учёных-египтологов (1) во II тысячелетии до н.э. металлургия меди достигла в Древнем Египте солидных масштабов: в стране в то время действовало (2) не менее (3) тысячи плавильных печей. Однако (4) затем, как свидетельствуют исторические документы, производство**

этого металла резко сократилось. Неужели (5) египтяне перестали нуждаться в меди?

- 1) 1                      3) 1, 4  
2) 1, 2, 3              4) 4, 5

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) По обе стороны от тропы лежали вороха совсем бурых листьев грецкого и мелкого лесного ореха.  
2) Перед актовым залом собралось человек десять или пятнадцать мальчиков и девочек нашего возраста или несколько постарше.  
3) Вся московская знать в этом ресторане рассвет встречала да вишнёвым садом любовалась.  
4) Общественный пафос гражданские мотивы органично вливаются в изысканную и одухотворённую пластику В. Стамова.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**В эпоху Возрождения в конструкции замков появились усовершенствования: стали делать несколько горизонтальных засовов и гнёзд для ключей.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.  
2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.  
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.  
4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**В августе 1802 года было создано Министерство народного просвещения (1) первоочередной задачей (2) которого (3) стала подготовка и проведение полной реорганизации (4) всех звеньев учебного процесса в России.**

- 1) 1                      3) 2, 4  
2) 2                      4) 3, 4

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Химики — люди достаточно аккуратные (1) и знают (2) что (3) если сразу после окончания эксперимента не вымыть посуду (4) потом сделать это будет намного труднее.**

- 1) 1, 2                      2) 2, 3                      3) 1, 4                      4) 2, 3, 4

Часть 1  
A26 1 2 3 4

**A27.** Прочитайте текст.

*Очень важное свойство губной помады — достаточно высокая температура плавления, чтобы помада не размазывалась на губах и не размягчалась при хранении. Это особенно важно в условиях жаркого климата, где помада может оплавляться и терять товарный вид ещё при хранении. По этой причине при производстве губной помады следует предпочитать те компоненты, у которых более высокие температуры плавления.*

Часть 1  
A27 1 2 3 4

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В изготовлении губной помады используют компоненты с высокой температурой плавления, чтобы она не растекалась на губах и сохраняла товарный вид при хранении.
- 2) Высокая температура плавления — важнейшее свойство губной помады.
- 3) В условиях жаркого климата к производству губной помады предъявляются особые требования.
- 4) Губная помада не будет размазываться на губах, если при изготовлении соблюдать все технологические требования, в частности использовать компоненты с высокой температурой плавления.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1) Через несколько лет после войны я решил уволиться из Ленэнерго. (2) Моё заявление долго ходило где-то в инстанциях, пока меня не вызвал главный инженер Усов. (3) Я впервые удостоился визита к такому большому начальству: красная дорожка в коридоре, множество телефонов — белых, чёрных. (4) После долгих расспросов, у кого учился, кто нам читал электрические сети, кто изоляцион-

• ные материалы, он неожиданно предложил мне отправиться  
• в длительную командировку в Италию представителем  
• Ленэнерго.

• (5)Шёл 1952 год. (6)Железный занавес не был поднят.  
• (7)Предложение звучало фантастически — всё равно что по-  
• лёт в космос. (8)В Италию. (9)Да ещё с семьёй, да ещё зар-  
• плата в пять раз больше. (10)Да ещё жильё... (11)«Там нет  
• коммунальных квартир», — со смешком пояснил Усов.

• (12)Я попросил сутки на размышление и сразу отправил-  
• ся к однокурснице Юле, которая работала в Публичной биб-  
• лиотеке.

• (13)С ходу я выложил ей про командировку. (14)Юля аж  
• подпрыгнула от восторга, потащила в какой-то отдел, при-  
• несла альбомы с видами Неаполя, Генуи, Милана, роскош-  
• ные альбомы, где небо всегда солнечно-голубое, гладко-си-  
• нее море, празднично чистые улицы.

• (15)Жена восприняла новость куда спокойнее, чем я  
• ожидал, как будто нечто подобное мне полагалось. (16)Для  
• Риммы главным оказалось то, что для дочери будет дет-  
• ская, солнце, тепло. (17)Лишь бы выбраться из этой сырой  
• коммуналки, где стены цветут плесенью и мои ботинки то и  
• дело становились зелёными. (18)Я рассказывал ей про вид  
• на Неаполитанский залив, кофейни на солнечных бульва-  
• рах, я извлекал из библиотечных альбомов всю туристичес-  
• кую красоту. (19)Зачем я это делал? (20)Наверное, уговари-  
• вал сам себя. (21)Всё было за отъезд, всё. (22)Разве только  
• одно — то, что по ночам писал свой роман, первый роман.  
• (23)Писал я его по ночам, и совмещать писательство с ре-  
• конструкцией электрических подстанций у меня уже не  
• хватало сил. (24)Уйти с работы значило лишиться зарпла-  
• ты. (25)А вдруг роман не получится? (26)И вот однажды  
• жена сказала, что хватит надрываться и что как-нибудь пе-  
• ребьёмся. (27)И тут на нас обрушилась эта Италия.

• (28)Италия избавляла от всех проблем, избавляла от оче-  
• редей и плесени, от возни с дровами и печкой, она позволя-  
• ла покинуть этот серый, гнетущий, напуганный новыми  
• арестами город и уехать в неведомую новую жизнь. (29)Но  
• я думал о рукописи: есть ли смысл везти её с собой, что с  
• ней там будет. (30)Уже под утро Римма разбудила меня:  
• «Знаешь, я передумала: всё-таки тебе надо закончить ро-  
• ман».

— (31) Что на самом деле вас держит? — спросил меня на следующий день Усов.

— (32) Язык. (33) Другие правила.

— (34) Ерунда, освоитесь, деваться-то некуда. (35) Учите, есть партийная дисциплина. (36) Пошлём вас в командировку, и конец вашим сомнениям.

(37) Может быть, так и следовало со мной поступить.

(38) Главный инженер присмотрелся к моей физиономии.

— (39) А ещё что?

(40) Я неохотно признался про роман. (41) Последовал проклятый вопрос насчёт того, уверен ли я, что ради этой синей птицы стоит отказываться от такого предложения.

— (42) Да, уверен.

(43) Роман «Искатели» был напечатан в журнале «Звезда» и вскоре вышел отдельной книгой. (44) Первый экземпляр я преподнёс Римме, второй ... Усову.

(По Д. Гранину\*)

\* Даниил Александрович Гранин (род. в 1918 г.) — писатель, публицист.

**A28.** Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) Однокурсница героя с восторгом восприняла известие о его командировке в Италию.

2) Семья героя жила в Ленинграде в сырой коммунальной квартире с дровяной печкой.

3) Уехать в заграничную командировку герою мешало только то, что он не знал, удастся ли ему там закончить роман.

4) Главный инженер несколько раз откладывал рассмотрение заявления героя об увольнении.

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

1) 13 и 14 предложения подтверждают суждение, высказанное в 12 предложении текста.

2) В предложениях 1—2 представлено повествование.

3) Предложения 19—25 содержат рассуждение.

4) В 43 — 44 предложениях текста указаны происходящие друг за другом события.



Часть 1

А30 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А30.** Какое из слов текста употреблено в переносном значении?

- 1) уволиться (предложение 1)
- 2) выложил (предложение 13)
- 3) передумала (предложение 30)
- 4) читал (предложение 4)

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (В1—В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.*

Часть 2

В1 

--

**В1.** Из предложений 21—23 выпишите слово, образованное приставочным способом.

Часть 2

В2 

--

**В2.** Из предложения 4 выпишите производный предлог.

Часть 2

В3 

--

**В3.** Из предложений 43—44 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

*Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.*

Часть 2

В4 

--

**В4.** Среди предложений 31—38 найдите простое одноставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В5 

--

**В5.** Среди предложений 22—29 найдите предложение, в котором есть небособлненное распространённое определение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В6 

--

**В6.** Среди предложений 2—7 найдите сложное предложение, в котором есть придаточное времени. Напишите номер этого сложного предложения.

**В7.** Среди предложений 15—25 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексических повторов и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

B7

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8.** «Передавая чувства и переживания героя в связи с внезапной командировкой, автор использует такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложение 28) и \_\_\_\_\_ (предложения 7—8). Тропы \_\_\_\_\_ («гладко-синее море», «празднично чистые улицы», «солнечные бульвары») и \_\_\_\_\_ («обрушилась Италия») — усиливают образность текста».

Часть 2

B8

Список терминов:

- 1) риторический вопрос
- 2) лексический повтор
- 3) эмоционально-оценочные слова
- 4) ряды однородных членов
- 5) эпитеты
- 6) метафора
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) парцелляция
- 9) риторическое восклицание

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

Часть 3  
С1

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

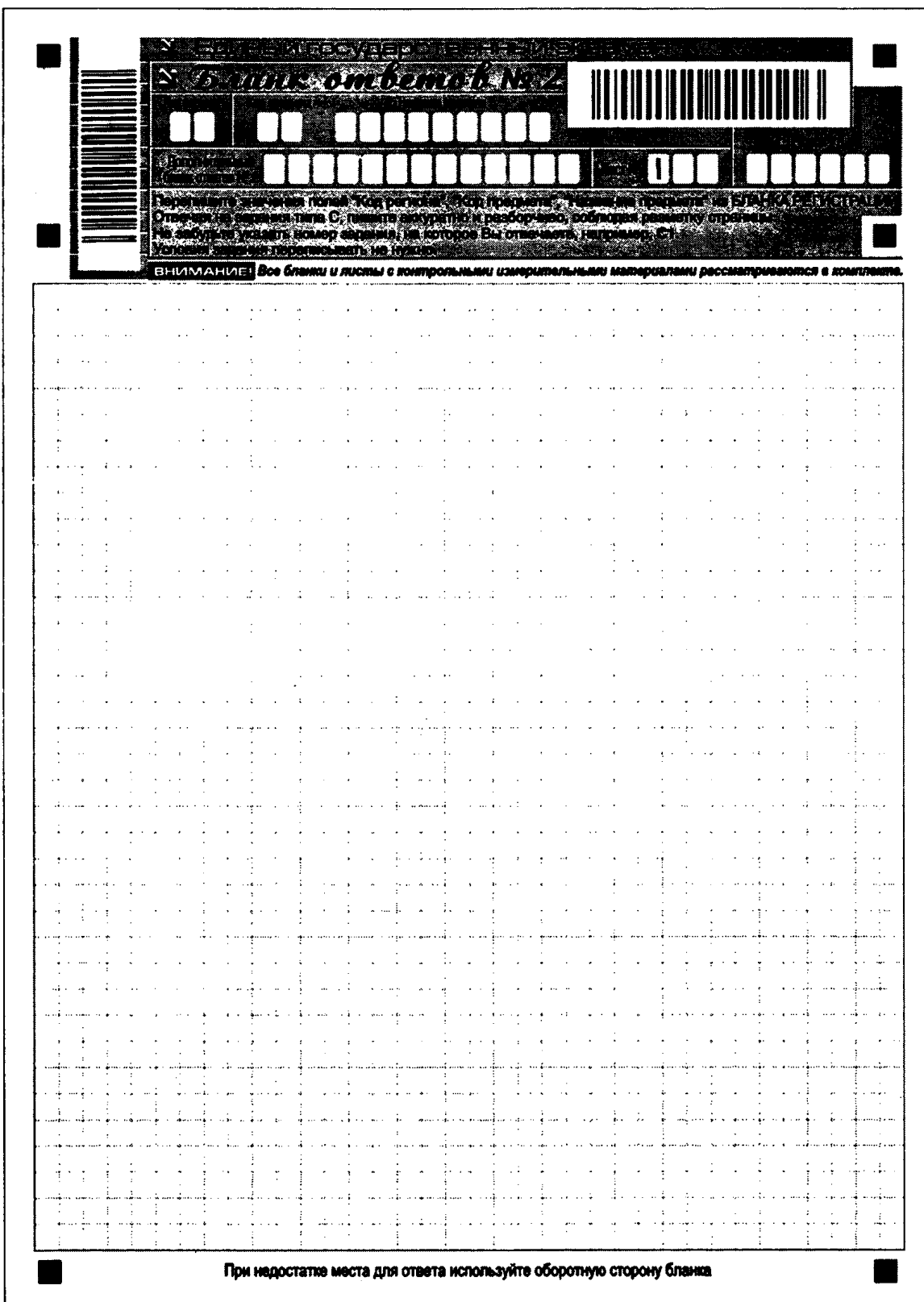
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Бланк ответов № 2

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка



## Вариант 10

## ЧАСТЬ 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (A1—A30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

**A1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) ОптовЫЙ
- 2) наделИт
- 3) закУпорить
- 4) корЫсть

Часть 1  
A1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Утром разведчики вышли на поляну, заросшую высокой, **ЖЁСТКОЙ** травой.
- 2) Через неделю занятий я знал все карты Европы, потому что **ЗРИТЕЛЬСКАЯ** память у меня феноменальная.
- 3) Чёрный **ЗЕМЛИСТЫЙ** перегной использовался на нашем дачном участке в качестве удобрения.
- 4) Однако **ОПАСЛИВЫЙ** купец не выставлял напоказ своё богатство.

Часть 1  
A2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) вытеревший
- 2) двух жителей
- 3) более умён
- 4) в две тысячи десятом году

Часть 1  
A3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Проваливаясь поверх унтов в снег,**

- 1) у меня сбилось дыхание.
- 2) полярникам было трудно идти.
- 3) шёл к землянке штурман.
- 4) солдатами проложена тропинка.

Часть 1  
A4 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Расколы Германии и Кореи в середине XX века символизировали раскол всего мира на две части, жёстко противостоящие друг другу.
- 2) Как бы ни грустили мы о нашем детстве, оно всё равно никогда не вернётся назад.
- 3) Растения с повышенным содержанием хлорофилла в листьях отражают больше света в инфракрасной части солнечного спектра.
- 4) Студенты университета проходят практику в научно-исследовательских институтах, государственных учреждениях и заводах.

Часть 1

A6 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Берта Ароновна была из тех матерей, которые оставляют взрослых сыновей при себе.
- 2) Крышей мавзолея служила пирамида, которая была увенчана мраморной квадригой.
- 3) Медсестра, которая принесла новорожденного в палату, сразу закрыла окно.
- 4) Часть городов жила в основном за счёт караванной торговли, которая несколько оживилась после VIII века.

*Прочитайте текст и выполните задания A7—A12.*

(1)... (2)По их мнению, использование оправленной в свинец посуды и свинцовых косметических красок было причиной быстрого вымирания римской аристократии. (3)Из-за систематического отравления малыми дозами свинца средняя продолжительность жизни римских патрициев не превышала 25 лет. (4)Люди низших сословий в меньшей степени подвергались свинцовому отравлению, поскольку не имели дорогой посуды и не пользовались косметикой, но они брали воду из знаменитого водопровода, трубы которого были сделаны из свинца. (5)Существовали и более серьёзные причины для краха римского государства — политические, социальные, экономические. (6)... доля истины в рассуждениях учёных, безусловно, есть: обнаруживаемые при раскопках останки древних римлян содержат значительное количество свинца.

**A7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Гуси, как известно, спасли однажды Рим, но, тем не менее, Римской империи суждено было впоследствии пасть.
- 2) Особо отличившиеся в боях римские легионеры получали специальный свинцовый значок.
- 3) Что же послужило причиной падения некогда могущественного государства?
- 4) «В падении Римской империи виноват свинец», — так считают некоторые учёные-токсикологи.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Даже
- 2) Всё же
- 3) Так как
- 4) Потому что

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) было (предложение 2)
- 2) пользовались (предложение 4)
- 3) трубы были сделаны (предложение 4)
- 4) существовали причины для краха (предложение 5)

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложносочинённое
- 4) простое, осложнённое

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОСКОЛЬКУ из четвёртого (4) предложения текста.

- 1) наречие
- 2) частица
- 3) предлог
- 4) союз

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A12.** Укажите значение слова БРАЛИ в предложении 4.

- 1) добиваться своей цели
- 2) уносить, уводить с собой
- 3) взимать, взыскивать
- 4) получать в своё пользование

Часть 1

A12 

1	2	3	4
---	---	---	---



Часть 1

A13 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**В химической лаборатории измерение объёма израсходова(1)ого раствора производят с помощью бюретки — дли(2)ой стекла(3)ой трубки с делениями и краником внизу.**

- 1) 1, 3                      2) 2                      3) 3                      4) 1, 2, 3

Часть 1

A14 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) подн..маться, х..лмистый, прис..гнуть  
2) п..дагогика, запр..сить, в..негрет  
3) ум..лчать, пор..девший, гр..чиха  
4) ст..лист, разг..реться, просв..щение

Часть 1

A15 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о..дать, по..бросить, на..бровный  
2) бе..правный, и..чезнуть, ни..вергать  
3) пр..града, пр..зидент, пр..вилегия  
4) с..езд, без..ядерный, гидропод..ёмник

Часть 1

A16 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) усво..шь правило, движ..мый мостью  
2) печка топ..тся, наруша..мый всеми  
3) встрет..шь соседа, расходу..мые материалы  
4) мыло мыл..тся, предполага..мый ответ

Часть 1

A17 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. застр..вающий                      В. придирч..вый**  
**Б. врем..на                              Г. улаж..вать**  
1) А, Б                      2) Б, Г                      3) А, В, Г                      4) А, Б, Г

Часть 1

A18 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A18.** В каком предложении НЕ с выделенным словом пишется слитно?

- 1) У дверей стоял юный ординарец в больших, (не)пропускающих воды сапогах.  
2) В этой стене кирпичи были уже (не)красные, а выцветшие, побуревшие от времени.  
3) (Не)смотря на многовековые старания тысяч алхимиков, никому из них не удалось превратить свинец в золото.  
4) Для строительства моста в нашем посёлке потребуется (не)менее десяти тонн металлоконструкций.

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)СЛЕД за комиссаром ушли весёлые и говорливые, КАК(БУДТО) не было тяжёлого перехода, разведчики.
- 2) «Вы имеете (В)ВИДУ явку в Барановичах? А не боитесь?» — Иван Александрович посмотрел (ПО)ОЧЕРЕДНО на своих собеседников.
- 3) (В)СКОРЕ разведка донесла, что нам (НА)ВСТРЕЧУ движутся крупные силы немцев.
- 4) «ЧТО(Ж) мы, чучела какие-нибудь, ЧТО(БЫ) нас боялись?» — расстроено спросил командир детского отряда.

Часть 1  
A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Множество деревянных барж грузилось в Астрахани ( ) и с помощью буксиров отправлялось вверх по реке.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Часть 1  
A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**В начале XX века в Грузии сложилась целая плеяда молодых художников (1) стремившихся (2) используя (3) наиболее интересные (4) открытия искусства того времени (5) создать национальную по содержанию и форме живопись.**

- 1) 1                    2) 2, 5                    3) 3, 4                    4) 1, 2, 5

Часть 1  
A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Во время зимовки полярники теряют какие-то критерии и видят оставленное дома через розовые очки; они (1) быть может (2) потеряли в широте взглядов, но (3) зато (4) острота их ощущений усилилась.**

- 1) 1, 2                    2) 2                    3) 3, 4                    4) 1, 2, 3, 4

Часть 1  
A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Лесник развязал мешок и вытащил краюху чёрного хлеба и кусок сала.
- 2) Якорные цепи то опускались в воду то подымались с тяжёлым звоном.
- 3) Развивающийся товарообмен между отдельными регионами страны требовал улучшения средств связи транспорта водных путей.
- 4) Детство Петрова-Водкина прошло среди простых и добрых людей и оставило в его душе многоцветные и радостные воспоминания.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**Вопрос соседа вызывает во мне тихую ярость: да я не то что устал, я просто раздавлен этой проклятой вязанкой!**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Командир знаком остановил радиста (1) лицо (2) которого (3) начало наливать кровью (4) и вопросительно посмотрел на разведчика.**

- 1) 1                      2) 2                      3) 1, 4                      4) 3, 4

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**С тяжёлым ревом вполз на кручу стотонный самосвал (1) и (2) когда остановился задом к бездне (3) опорожнил кузов так (4) что громадные куски породы покатались вниз с диким грохотом.**

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 2, 3, 4                      3) 1, 3                      4) 1, 2, 4

**A27. Прочитайте текст.**

Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

*Сокращение поголовья сельскохозяйственных животных имеет как позитивные, так и негативные природоохранные следствия. В результате уменьшается потребность в кормовой базе и сокращается количество отходов животноводческих комплексов. Однако малое количество скота нарушает гармонию между животноводством, производящим отходы, и земледелием, потребляющим их, а из-за нехватки техники и дороговизны горюче-смазочных материалов эти отходы утилизируются на сельскохозяйственных полях ещё хуже, чем в дореформенный период.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сокращение поголовья сельскохозяйственных животных уменьшает потребность в кормах.
- 2) Увеличение цен на горюче-смазочные материалы и нехватка техники привели к ухудшению утилизации отходов животноводческих комплексов.
- 3) Сокращение количества отходов животноводческих комплексов — негативное природоохранное следствие уменьшения поголовья сельскохозяйственных животных.
- 4) Сокращение поголовья скота имеет не только позитивные, но и негативные экологические последствия, например, вносит дисбаланс между животноводством и земледелием.

**Прочитайте текст и выполните задания A28—A30; B1—B8.**

(1) Когда закончился творческий вечер, мы вышли вдвоём на улицу: я, сидящий писатель, и моя партнёрша по выступлению, недавно вышедшая на пенсию актриса.

(2) Город был залит огнями, а небо оставалось светлым, с лиловатым отливом, а там, где дома смотрели на закат, лежала чистая, ровная, ярко-алая полоса.

(3) Девушка с тёмными, робкими и упрямыми глазами увязалась за нами. (4) Ей нужно было выяснить, стоит ли бросать педагогический институт ради театрального училища. (5) Она играет в самодеятельности и мечтает стать профессиональной актрисой. (6) Их режиссёр верит, что из неё получится толк.

- — (7)А на каком ты сейчас курсе?  
 · — (8)На третьем.  
 · — (9)Боже мой, окончи сначала институт, а там видно  
 · будет. (10)Сколько тебе лет?  
 · — (11)Скоро двадцать.  
 · — (12)Есть о чём говорить! (13)Ты всё успеешь. (14)Учи-  
 · тель — такая прекрасная профессия! (15)Быть с детьми, на-  
 · ставлять маленькие души, что может быть лучше?.. (16)Ко-  
 · нечно, все девушки, особенно милovidные, мечтают о теат-  
 · ре. (17)Или о кино...  
 · — (18)Нет, я кино не люблю!  
 · — (19)И правильно делаешь...(20)Но дай мне договорить.  
 · (21)Предположим, ты кончила театральный и попала на  
 · сцену. (22)Это ровным счётом ничего не значит. (23)Я чет-  
 · верть века играла снежинку, а Электру, Джульетту и Бес-  
 · приданницу — знаменитые старухи. (24)Ты думаешь, так  
 · легко превзойти своих учителей? (25)Успех, слава!..  
 · (26)Пойди добейся просто творческой удовлетворённости.  
 · — (27)Вот вы же добились.  
 · — (28)Господи, а чего мне это стоило! (29)И всё-таки по-  
 · настоящему [...] я чувствую себя в классе. (30)Шефствую  
 · над одной московской школой, читаю ребятам классиков, а  
 · потом мы говорим о всяких замечательных вещах.  
 · — (31)Я думала, что обращаюсь к актрисе, а попала к не-  
 · состоявшемуся педагогу!  
 · — (32)Ну, вот спросите его, — актриса кивнула на меня. —  
 · (33)Как бы поступили на месте этой милой девушки?  
 · (34)Я и сам потом удивлялся своему нищему здравомыс-  
 · лию.  
 · — (35)Тут нет двух мнений, — бубнил я. — (36)Надо кон-  
 · чить институт, получить образование и надёжную профес-  
 · сию, а там видно будет...  
 · — (37)Да зачем же тогда жить! — вскричала девушка ра-  
 · ненным голосом.  
 · (38)Она оставила нас внезапно. (39)Я ещё нёс свою гали-  
 · матью, а её уже не было рядом. (40)Потом из тишины позд-  
 · ней улицы донеслось:  
 · — (41)Дураки!.. (42)Старые дураки!..

(По Ю. Нагибину\*)

· \* Юрий Маркович Нагибин (1920—1994) — русский писа-  
 · тель, журналист, сценарист.

**A28.** Какое слово должны стоять на месте пропуска в предложении 29?

- 1) талантливой
- 2) счастливой
- 3) независимой
- 4) творческой

Часть 1  
A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) 24—26 предложения текста содержат эмоционально-оценочные суждения по поводу того, что высказывается в 22—23 предложениях.
- 2) В предложении 2 представлено описание.
- 3) В 38 — 40 предложениях текста указаны происходящие друг за другом события.
- 4) В предложениях 14 — 15 представлено повествование.

Часть 1  
A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** В каком предложении употреблены контекстные синонимы?

- |       |       |
|-------|-------|
| 1) 5  | 3) 3  |
| 2) 15 | 4) 31 |

Часть 1  
A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (B1—B8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям B1—B3 запишите словами.*

**B1.** Из предложений 29—31 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Часть 2  
B1 

--

**B2.** Из предложений 10—17 выпишите союз.

Часть 2  
B2 

--

**B3.** Из предложений 24 — 25 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Часть 2  
B3 

--

**Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.**

Часть 2

В4

**В4.** Среди предложений 13—24 найдите простые одноставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.

Часть 2

В5

**В5.** Среди предложений 15—23 найдите предложения с вводными словами. Напишите номера этих предложений.

Часть 2

В6

**В6.** Среди предложений 1—9 найдите сложные предложения, в составе которых есть придаточное изъяснительное. Напишите номера этих сложных предложений.

Часть 2

В7

**В7.** Среди предложений 19—26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

Часть 2

В8

**В8.** «Разговор, состоявшийся после проведения творческого вечера, надолго остался в памяти писателя. Эмоциональный накал этого разговора автор передаёт как с помощью синтаксического средства — \_\_\_\_\_ (например, предложения 12, 14) и тропов: \_\_\_\_\_ («бубнил», «дураки»), \_\_\_\_\_ («раненый голос», «нищее здравомыслие»). Троп \_\_\_\_\_ («дома смотрели», «город был залит огнями») служит для создания образа вечернего города.

Список терминов:

- 1) риторическое обращение
- 2) лексический повтор

- 3) разговорная лексика
- 4) гипербола
- 5) эпитеты
- 6) вопросно-ответная форма изложения
- 7) метафора
- 8) сравнительный оборот
- 9) восклицательные предложения

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 3

С1





ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

The image shows a template for an answer sheet. At the top, there is a header with the text 'САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ ЗАДАНИЙ' and 'БЛАНКИ ОТВЕТОВ'. On the right side, it says 'ЕГЭ — 2014' and 'РУССКИЙ ЯЗЫК'. The main body of the page is a large grid for writing answers. At the top of the grid, there is a barcode and a row of small squares. Below the grid, there is a note: 'ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.' At the bottom of the grid, there is another note: 'При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка'. There are also small black squares in the corners of the grid area.

## Вариант 11

### ЧАСТЬ 1

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

Часть 1

А1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1) углубИть | 3) отклюЧЁнный |
| 2) послалА  | 4) прожИвший   |

Часть 1

А2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) УДАЧНЫЕ люди умеют замечать счастливые шансы, принимают правильные решения, прислушиваясь к своей интуиции.
- 2) Надо только среди тысячи чужих дорог найти и выбрать свою, ЕДИНСТВЕННУЮ, но верную.
- 3) КОРНЕВАЯ морфема — это общая часть родственных слов, являющаяся носителем основного элемента лексического значения.
- 4) Директор нервничал и сердился оттого, что приходится работать с такими БЕЗОТВЕСТВЕННЫМИ людьми, как бухгалтер.

Часть 1

А3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) выздоровею
- 2) свыше четырёх тысяч рублей
- 3) несколько яблок
- 4) обгрызанный

Часть 1

А4 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Наслаждаясь вечерней прохладой,**

- 1) заботы о завтрашнем дне не покидали меня.
- 2) мне думалось о завтрашнем дне.
- 3) засиделись на крыльце дачники.
- 4) нет желания заходить в душный дом.

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В вашем докладе отражены проблемы, волнующие генетиков всего мира.
- 2) В этой передаче журналист очень верно подметил о роли прошлого в человеческой жизни.
- 3) Басни Эзопа казались Л. Толстому воплощением здравого смысла, были образцом лаконизма и народной мудрости.
- 4) Рыбный базар похож на огромную перламутровую раковину.

Часть 1

A5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Временами налетает внезапный береговой ветер, который уносит и разбивает большие рыболовные суда.
- 2) Эта детская книжка была про гордого сильного лося, который жил отшельником.
- 3) Эти мелкие сомнения меркли в истинном сиянии высоких мыслей и колоссальных идей, которые наполняли меня в то время.
- 4) В это время на аллее появилась девушка, не заметить которую было невозможно.

Часть 1

A6 

1	2	3	4
---	---	---	---

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1)... (2)Но в ней остаётся хлор, который вызывает коррозию металлических труб и придаёт воде неприятный вкус. (3)Поэтому перед подачей потребителю вода не менее суток отстаивается. (4)Если станция водоподготовки не перегружена, хлора после отстаивания обычно не остаётся. (5)Однако в паводок, когда бурные потоки талых вод смывают большие количества грязи, дозу хлора приходится увеличивать, а полностью улетучиться он не успевает. (6)... весной водопроводная вода часто пахнет хлором.

**А7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Озонированная вода менее вредна, чем хлорированная, но такой способ очистки намного дороже.

Часть 1

A7 

1	2	3	4
---	---	---	---

- 2) Когда вода берётся из открытого источника, её нужно обеззаразить, а для этого достаточно воду прокипятить.
- 3) Пройдя цикл водоподготовки, вода уже не содержит ни вредных микроорганизмов, ни органических веществ, ни взвешенных примесей.
- 4) Под минеральной водой подразумевают воду, пригодную для питья без дополнительной подготовки, обладающую биологической активностью.

Часть 1

A8 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A8.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Несмотря на это,                      3) А ещё
- 2) В результате                          4) Хотя

Часть 1

A9 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A9.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) хлор вызывает коррозию (предложение 2)
- 2) отстаивается (предложение 3)
- 3) приходится увеличивать (предложение 5)
- 4) пахнет хлором (предложение 6)

Часть 1

A10 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A10.** Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 3) сложносочинённое
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями

Часть 1

A11 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A11.** Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОЛНОСТЬЮ из пятого (5) предложения текста.

- 1) числительное                              3) частица
- 2) существительное                        4) наречие

Часть 1

A12 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A12.** Укажите значение слова УЛЕТУЧИТЬСЯ в предложении 5.

- 1) израсходоваться                      3) успокоиться
- 2) исчезнуть                                4) раствориться

**А13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Он продрог в старой шинели, ноги в вяле(1)ых сапогах сделались дубовыми, а главное, от холода у него постоя(2)о ныло ране(3)ое плечо.

- 1) 1, 3                      2) 2                      3) 2, 3                      4) 1, 2, 3

Часть 1  
A13 1 2 3 4

**А14.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ук..роченный, пл..гиат, перефр..зировать  
2) выпр..вленный, пол..жение, увл..чение  
3) обог..щение, закл..ймённый, н..ваторство  
4) ст..снен (в средствах), зап..х, д..путат

Часть 1  
A14 1 2 3 4

**А15.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) без..скусный, под..тожить, меж..нститутские  
2) ад..ютант, в..едливый, раз..яриться  
3) бе..правный, ра..чёт, не..дешный  
4) пр..следовать, пр..шить, пр..мчаться

Часть 1  
A15 1 2 3 4

**А16.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ю?

- 1) розы кол..тся, кле..щаяся поверхность  
2) семена се..тся, плав..щийся металл  
3) друзья не ссор..тся, ка..щийся человек  
4) солдаты дремл..т, стел..щийся туман

Часть 1  
A16 1 2 3 4

**А17.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. каракат..ца                      В. каракул..вый  
Б. ненавид..л                      Г. сем..на  
1) А                      2) А, Б                      3) В, Г                      4) А, Г

Часть 1  
A17 1 2 3 4

**А18.** В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)бывалая засуха сгубила почти весь урожай.  
2) Теперь весь (не)долгий отпуск вы будете питаться именно за этим столом.  
3) На двери висела (не)большая, но грозная бумажка: «Посторонним вход воспрещён!»  
4) Если бы (не)астрономическая цена, брат бы наверняка купил фарфоровую фигурку.

Часть 1  
A18 1 2 3 4

Часть 1

A19 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся через дефис?

- 1) Константин ВСЁ(ТАКИ) опоздал, хотя и выехал к отцу (ПО)РАНЬШЕ.
- 2) Малоознакомая женщина передала ему ВСЕГО(НАВСЕГО) просьбу коллеги встретиться завтра и ПОЧЕМУ(ТО) о встрече никому не говорить.
- 3) Отцу пришло в голову советоваться (ПО)СЕМЕЙНОМУ вопросу с сыном-подростком, который ещё (КОЕ)КАК ориентировался в жизни.
- 4) Все эти дни в больнице светло и празднично, все стараются наперебой — и САМА(СОБОЙ) возникает даже КАКАЯ(ТО) всеобщая любовь.

Часть 1

A20 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Оперативник вспомнил похождения сыщика Путилина ( ) и мысли у него стали весёлыми и добрыми.**

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

Часть 1

A21 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Буфетчица (1) вежливо выслушав наши (2) вздрагивающие от сдерживаемых appetитов (3) голоса (4) быстро выполняет заказ.**

- 1) 1, 2                      2) 1, 2, 3, 4, 5                      3) 2, 3                      4) 1, 4

Часть 1

A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A22.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Загрязнённая вода, проходя через глины, очищается. Поэтому (1) вода из подземных источников (2) как правило (3) чище, чем из поверхностных. Однако (4) количество загрязнений, которое может поглотить глина, не беспредельно.**

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 2, 3                      3) 1, 4                      4) 4

**A23.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Луна сияла и томным светом озаряла тучные поля и густые леса.
- 2) В юности писатель подрабатывал перепиской да частными уроками.
- 3) С одинаковым блеском М. Глинке удавались как опера так и вокальная миниатюра.
- 4) Тишина ночи иногда нарушалась то криком филина то треском упавшей ветки то шуршанием листьев.

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Большую роль в опере А.П. Бородина «Князь Игорь» играют народные сцены: хоры горожан Путивля, провожающих Игоря с войском в поход, хор бояр, возвещающий о пленении князя.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Анатолий Иванович идёт к себе в кабинет (1) после операции (2) исход (3) которой ещё под вопросом (4) и достаёт из сейфа письмо.

- 1) 1                    2) 2, 4                    3) 3                    4) 3, 4

Часть 1

A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Капитан милиции говорил (1) что в любом преступнике непременно остаётся частица доброго начала (2) и (3) что именно этот неомертвевший участок человеческой души является главным помощником следствия (4) ибо подчас побуждает нарушителя закона к саморазоблачению.

- 1) 1, 2                    2) 1, 4                    3) 2, 3, 4                    4) 1, 2, 3, 4

Часть 1

A26 

1	2	3	4
---	---	---	---



Часть 1

A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A27. Прочитайте текст.**

*Спорт отличается безграничными коммуникативными возможностями. В нём сравнительно легко преодолеваются языковые барьеры. «Язык» спорта поистине интернационален. Он понятен всем и потому способен содействовать взаимопониманию, сотрудничеству и доброй воле народов независимо от расы и вероисповедания.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Участники спортивных соревнований легко преодолевают языковые барьеры.
- 2) Независимо от расы и вероисповедания народы используют спорт как интернациональный язык общения.
- 3) Спорт содействует взаимопониманию, сотрудничеству и доброй воле народов, так как его «язык» универсален и понятен любому спортсмену.
- 4) Безграничные коммуникативные возможности спорта активно используются в международной политике, культурном обмене между странами.

**Прочитайте текст и выполните задания A28 — A30; B1 — B8.**

(1) Более тридцати лет тому назад мы с женой были в командировке в Италии. (2) Когда мы вернулись в Милан после трёхнедельной поездки по стране, наш милый хозяин Джанни сказал, что его друг-миллионер приглашает нас на ужин. (3) Мы приняли известие хладнокровно: быть итальянским миллионером не особенно сложно. (4) Тогда при всех падениях курса один американский доллар стоил восемьсот двенадцать лир. (5) Джанни поторопился уточнить: его друг — миллионер в долларах, а в лирах — миллиардер. (6) Лет десять назад ему досталась в наследство небольшая фабрика, талантливый инженер и волевой администратор, он превратил фабрику в одно из самых доходных предприятий Ломбардии.

(7) Я никогда не имел дела с миллиардером и думал, что появление его должно быть обставлено торжественно, как

выход восточного властелина или римского кесаря. (8) Трубы, букцины, флейты, карнаи, кимвалы, ковровые дорожки, белые слоны, полуголые рабы. (9) И был сильно разочарован, когда в полутёмном баре миллиардерской виллы, где мы пили аперитивы, невысокий круглый человечек с чаплинскими усиками сунул мне небольшую тёплую руку и назвал священным именем. (10) Он показался мне тихим, скромным, рассеянным и даже грустным. (11) Потом, в клубе, где нас ждал ужин, наблюдая, как он ест, пьёт, разговаривает, вернее, ленится есть, пить, разговаривать и даже слушать, я понял, что его поведение диктуется пресыщением. (12) Ему всё надоело, и он не хочет притворяться, будто ему весело. (13) Героический период жизни, когда он поднимал фабрику, давно миновал, теперь дело движется почти без его участия. (14) Он был три или четыре раза счастливо женат, особенно удачным оказался последний брак с красивой северной женщиной, недавно подарившей ему наследника. (15) Младенец надёжно защищён от процветающего в стране киднепинга двумя вооружёнными до зубов охранниками, мамками и няньками в пуленепробиваемых жилетах.

(16) К путешествиям он давно остыл, скучная доступность всех остальных радостей заставляет его быть верным жене, воздерживаться от вина, не одеваться по моде: на нём поношенный клубный пиджак с оторванной на животе пуговицей, мятые фланелевые брючки, нечищенные ботинки, кое-как повязанный шерстяной галстук. (17) А его «мерседес» полагалось бы давно сменить, даже будь он убогим миллионером по-итальянски. (18) Но всё это ему безразлично. (19) К его услугам лучшие портные Лондона, штучные «роллс-ройсы» или «мерседесы» с бронированными стёклами. (20) Впрочем, к личной безопасности он совершенно равнодушен. (21) Похоже, он даже не прочь, чтобы его похитили. (22) Считается, что большие деньги заставляют стремиться к ещё большим деньгам, но этот инженер, видать, не стал настоящим капиталистом.

*(По Ю. Нагибину\*)*

\* Юрий Маркович Нагибин (1920—1994) — русский писатель, журналист, сценарист.

Часть 1

A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A28.** Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

- 1) Герой рассказа, несмотря на то, что очень богат, не заботится о личной безопасности.
- 2) Автор считал, что любое появление миллиардера в обществе должно быть обставлено с особой торжественностью.
- 3) Достигнувший всего в жизни герой рассказа вынужден притворяться, что ему весело.
- 4) В Италии в то время стать миллионером было легко из-за низкого курса местной валюты.

Часть 1

A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 1—2 представлено повествование.
- 2) Предложения 14—15 содержат элементы описания.
- 3) В предложении 6 представлено рассуждение.
- 4) В предложении 8 поясняется, конкретизируется то, о чём говорится в 7 предложении текста.

Часть 1

A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** В каком предложении использованы синонимы?

- 1) 5                      2) 2                      3) 7                      4) 12

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (В1—В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**Ответы к заданиям В1—В3 запишите словами.**

Часть 2

B1 

--

**B1.** Укажите способ образования слова ХЛАДНОКРОВНО (предложение 3).

Часть 2

B2 

--

**B2.** Из предложений 5—7 выпишите прилагательное в форме превосходной степени.

**В3.** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ЛЕНИТСЯ ЕСТЬ (предложение 11).

Часть 2

В3

*Ответы к заданиям В4—В8 запишите цифрами.*

**В4.** Среди предложений 17—22 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2

В4

**В5.** Среди предложений 5—11 найдите предложение, в котором есть обособленное распространённое приложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В5

**В6.** Среди предложений 2—7 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2

В6

**В7.** Среди предложений второго абзаца найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

В7

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28—А30, В1—В8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8.** «Рассказывая о своей встрече с итальянским миллиардером, ещё во время существования Советского Союза, Ю. Нагибин использует такие тропы, как \_\_\_\_\_ («вооружёнными до зубов», «иметь дело» и др.), \_\_\_\_\_ («назвался священным именем» в предложении 9, «мамками и няньками в пуленепробиваемых жилетах» в предложении 15), и

Часть 2

В8

• синтаксические средства выразительности \_\_\_\_ (предло-  
• жения 10, 11, 16), \_\_\_\_ (предложение 7)».

• Список терминов:

- 1) пословицы
- 2) ряды однородных членов
- 3) фразеологизмы
- 4) эмоционально-оценочные слова
- 5) эпитеты
- 6) анафора
- 7) ирония
- 8) сравнительный оборот
- 9) парцелляция

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк отве-  
• тов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напиши-  
• те сочинение.*

Часть 3  
С1

• **С1. Напишите сочинение по прочитанному тексту.**

• Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем,  
• поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цити-  
• рования).

• Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напиши-  
• те, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора  
• прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргу-  
• ментируйте, опираясь в первую очередь на читательский  
• опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учиты-  
• ваются первые два аргумента).

• Объем сочинения — не менее 150 слов.

• Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не  
• по данному тексту), не оценивается.

• Если сочинение представляет собой пересказанный или  
• полностью переписанный исходный текст без каких бы то  
• ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём  
• баллов.

• Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными ответами на материалы рассылки являются официальными.

Полное наименование: **ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ**  
Самостоятельное издание издательства «Эксмо»  
См. также сайт [www.fedresorg.ru](http://www.fedresorg.ru) и сайт [www.egp.ru](http://www.egp.ru)  
Подпись участника ЕГЭ справа внутри олова

**Внимание!** Все бланки и листы с контрольными ответами на материалы рассылки являются официальными.

**Образец задания типа А с выбором ответа на предложенный вариант**  
Составитель задания  Задача выбора ответа в таблице ответов.  
Видеть варианты. Случайный цифровой код внутри квадрата может быть использован как метка.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00

Замечание описательных ответов на задание типа А

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00

Результаты выполнения задания типа В с ответом в краткой форме

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00

Замечание описательных ответов на задание типа В

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

**Вариант 12****ЧАСТЬ 1**

*При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1—А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.*

**А1.** В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) создалА                                      3) сливОвый  
2) докумЕнт                                    4) прожОрлива

Часть 1  
A1 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А2.** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) С начала 2005 года наша фирма производит камины с ГАРАНТИРОВАННОЙ теплоотдачей.  
2) Большого расцвета достигает в первую четверть XIX века романс и песня, ОБОСНОВАННАЯ на народных мелодиях.  
3) Только КОНСТРУКТИВНАЯ критика способна изжить недостатки.  
4) ПОПУЛИСТСКИЕ обещания кандидата вызвали недоверие граждан.

Часть 1  
A2 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) послабже  
2) много апельсинов  
3) новое кафе  
4) трое щенков

Часть 1  
A3 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Перепрыгивая через скрюченные куски колючей проволоки,

- 1) приближались неприятельские окопы.  
2) появилось ощущение нереальности происходящего.  
3) через две минуты разведчики ворвались в немецкие траншеи.  
4) у новобранцев перехватило дыхание от бега с препятствиями.

Часть 1  
A4 

1	2	3	4
---	---	---	---



Часть 1

А5 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто на школьных собраниях сидел в президиуме, сейчас встали вместе со всеми.
- 2) В природе известны кристаллы с решёткой, состоящей не из атомов, а из молекул.
- 3) При Н.С. Хрущёве были достигнуты максимально возможные успехи СССР по закреплению стратегических позиций в развивающихся странах.
- 4) Новый исполнительный директор получил право распределять и управлять финансами компании.

Часть 1

А6 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А6.** В каком предложении придаточную часть сложно-подчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Роль городской стены выполняли задние фасады домов, которые вплотную примыкали друг к другу.
- 2) По лестнице старого дома, который когда-то назывался доходным, Костя шёл впереди.
- 3) Игорь снова вспомнил часы, которыми отца наградили за борьбу с басмачами.
- 4) На подушке, которая завернулась углами кверху, лежала розовая подарочная коробка.

*Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.*

(1)... (2) Это был один из первых городов эпохи эллинизма, сооружённых по единому плану. (3) В Александрии стоял саркофаг Александра Великого, здесь же находился мусейон — обиталище муз, центр искусств и наук. (4) Так вот и прокладывается этимологическая ниточка от муз к современному слову «музей». (5) Мусейон одновременно и академия наук, и общежитие для учёных, и технический центр, и школа, и величайшая в мире библиотека, в которой хранилось до полумиллиона свитков. (6)... сегодня, при информационном взрыве, о котором так принято говорить, в мире не очень много библиотек такого масштаба.

Часть 1

А7 

1	2	3	4
---	---	---	---

**А7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Гавань Александрии, одна из самых оживлённых в мире, была не очень удобной.





**A18.** В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Мой брат жил без успехов и (не)успехов, без потрясений и даже еле-еле заметных событий.
- 2) Я сидел на краю ванны, (не)решаясь расстаться с влажной прохладой.
- 3) Шофёр, поставив ногу на таз, доводил до (не)мыслимого блеска свои новые полуботинки.
- 4) Начальник говорил что-то совсем (не)обязательное и весёлое.

Часть 1  
A18 1 2 3 4

**A19.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) (С)НАЧАЛА он летал (В)ДВОЁМ с командиром эскадрильи на разведку, потом приехали шефы с концертом.
- 2) Отец (В)ТЕЧЕНИЕ пяти минут говорит спокойно и (В)ТАЙНЕ гордится своим великодушием.
- 3) Тупик ТАК(ЖЕ) приносит птенцам за один раз не одну рыбку, и (ПРИ)ЭТОМ у каждой рыбки хвост свешивается в другую сторону.
- 4) Ключи от подвала висели (НА)ВИДУ, у холодильника, ТУТ(ЖЕ) рядом на полочке был специально положен фонарик.

Часть 1  
A19 1 2 3 4

**A20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Холод до меня ещё не добрался ( ) и возвращаться в прокуренную кают-компанию не хотелось.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Часть 1  
A20 1 2 3 4

**A21.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Сапожник слегка прикрыл веки (1) прислушиваясь не то к бормотанию сиделки, не то к действию тёплой воды на

Часть 1  
A21 1 2 3 4

• ступни своих ног (2) изношенных и разбитых поисками (3)  
• утерянного после нэпа (4) коммерческого счастья.

• 1) 1, 2

• 3) 3, 4

• 2) 2

• 4) 1, 2, 3, 4

Часть 1

A22 

1	2	3	4
---	---	---	---

• A22. В каком варианте ответа указаны все цифры, на  
• месте которых в предложениях должны стоять запятые?

• Иностранки в коротких купальных халатах (1) казались  
• (2) особенно длинноногими. Несколько лет тому назад им  
• не разрешали в таком виде появляться в городе, но теперь  
• (3) видимо (4) примирились.

• 1) 1, 3, 4

• 3) 3, 4

• 2) 1, 2

• 4) 1, 2, 3, 4

Часть 1

A23 

1	2	3	4
---	---	---	---

• A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить  
• одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

• 1) Сосед вынул из-под сиденья сапожную щётку и бар-  
• хатку и стал надраивать свои хромовые сапоги.

• 2) И шимпанзе и гориллы постоянно кочуют по довольно  
• большой территории.

• 3) Семён не слышал ни остроумия паренька в красных плав-  
• ках ни смеха зрителей ни советов учителя.

• 4) По обе стороны улицы стояли большие чёрно-серые из-  
• бы под тесовыми крышами.

Часть 1

A24 

1	2	3	4
---	---	---	---

• A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном  
• предложении?

• Доверительные беседы у наставницы не получались:  
• слишком ясно обозначались в её тоне и голосе повелитель-  
• ные, жёсткие ноты.

• 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения про-  
• тивопоставлена по содержанию второй части.

• 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами  
• предложения.

• 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения ука-  
• зывает на условие того, о чём говорится в первой  
• части.

• 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения ука-  
• зывает причину того, о чём говорится в первой части.

**A25.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Мост зрительно как бы опирается на воду полукруглыми арками (1) опоры (2) между которыми (3) для облегчения веса (4) прорезаны высокими и узкими проёмами.

- 1) 1                      2) 2                      3) 2, 4                      4) 1, 3

Часть 1  
A25 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A26.** В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Корабль повиновался рулю (1) и (2) когда был сделан широкий поворот (3) проскользнул между двумя башнями (4) где в ночное время зажигали огни.

- 1) 1, 2, 3                      2) 2, 3, 4                      3) 1, 3, 4                      4) 1, 4

Часть 1  
A26 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A27.** Прочитайте текст.

*В допетровской Руси чины и должности распределялись по крови, степени знатности рода. Подобный принцип породил множество споров, судебных разбирательств — кому по роду занимать ту или иную должность. Судебные распри порой велись годами, решения неоднократно опротестовывались. Приказ, ведавший служебными назначениями, был всегда завален кляузными делами. Всё это становилось большим злом для государства.*

Часть 1  
A27 

1	2	3	4
---	---	---	---

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В допетровской Руси судебные распри порой велись годами, решения неоднократно опротестовывались.
- 2) Приказ, ведавший служебными назначениями, был всегда завален кляузными делами, так как родственники постоянно оспаривали назначение на должность или получение чина.
- 3) Распределение чинов и должностей в допетровскую эпоху по родственной линии мешало работе государственной системы, так как сопровождалось длительными судебными разбирательствами.
- 4) Петровская реформа прекратила порочную практику распределения чинов и должностей по крови, степени знатности рода.

*Прочитайте текст и выполните задания А28—А30; В1—В8.*

(1) На заводе в Челябинске, где мы получали танки КВ, вся наша рота работала в сборочном цехе, помогая рабочим ставить тяжёлые траки. (2) Сборщики были большей частью ребяташки-допризывники или пожилые люди, все довольно источенные, слабые.

(3) Здесь я познакомился с легендарным директором Зальцманом. (4) До войны он командовал Кировским заводом в Ленинграде, потом завод эвакуировали в Челябинск, и теперь он здесь начальствовал.

(5) В сборочном цеху мороз доходил до минус 40°. (6) Скопилось много машин, а танки приходилось всё время прогревать, так как морозом прихватывало крыльчатку водяной помпы. (7) Из-за выхлопов двигателей поднимался такой едкий дым, что у рабочих кружилась голова. (8) Они задыхались, бегали в раздевалку, там отсиживались, и сборка оказалась в прорыве. (9) Явился директор, начал ругать начальника цеха, тот незаметно скомандовал мне запустить моторы. (10) Весь цех заволокло. (11) Зальцман, моему, даже испугался. (12) На следующий день объявили в цехе выходной. (13) Директор собрал всех специалистов по вентиляции: вот вам сутки, не сделаете — запру в цеху, запущу все моторы, пока не угорите.

(14) Через неделю во время совещания у директора звонит Сталин: «Товарищ Зальцман, судьба Москвы решается вашими танками». (15) Пять дней никто не уходил с завода. (16) Три эшелона танков отправили в Москву. (17) Четвёртый стоит под погрузкой: не было танковых раций. (18) Где-то застряла радиоаппаратура на железной дороге в районе Омска. (19) Зальцман вызывает главного инженера Гутина и требует, чтобы завтра рации были в цеху. (20) Гутин доказывает, что доставить их невозможно, неизвестно, где эшелон, неизвестно, как к нему добраться.

— (21) Бери самолёт, лети вдоль железной дороги, спускайся, как увидишь эшелон. (22) Перегрузишь рации из вагона в самолёт и прилети назад.

(23) На все возражения директор повторял: «Невозможных вещей нет!»

(24) И сделали. (25) И привезли. (26) Назавтра рации монтировали в цеху.

(27) Так работали в войну, такие были директора — не один Зальцман. (28) Сложилась порода жёстких, непреклонных хозяйственников, для них не было невозможного, они действовали волей, убеждённо, умом — и достигали. (29) После войны их методы осуждали...

(По Д. Гранину\*)

\* Даниил Александрович Гранин (род. в 1918 г.) — писатель, публицист.

**A28.** Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- 1) Через пять дней после звонка Сталина четыре эшелона с танками были готовы к отправке.
- 2) До войны Зальцман руководил Кировским заводом в Челябинске.
- 3) Чтобы решить проблему с вентиляцией, на один день были прекращены все работы по сбору танков.
- 4) Чтобы найти эшелон с рациями, главный инженер предложил лететь вдоль железной дороги.

Часть 1  
A28 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A29.** Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 9 содержит элемент рассуждения.
- 2) Предложение 2 содержит элемент описания.
- 3) В предложениях 3—4 представлено повествование.
- 4) В предложениях 28—29 представлено рассуждение.

Часть 1  
A29 

1	2	3	4
---	---	---	---

**A30.** В каком предложении употребляются синонимы?

- 1) 1                      2) 13                      3) 19                      4) 4

Часть 1  
A30 

1	2	3	4
---	---	---	---

## ЧАСТЬ 2

*Ответом к заданиям этой части (B1—B8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**Ответы к заданиям B1—B3 запишите словами.**

**B1.** Из предложений 7—8 выпишите слова, образованные бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса).

Часть 2  
B1 

--



Часть 2

B2

**B2.** Из предложений 21—26 выпишите наречия.

Часть 2

B3

**B3.** Из предложения 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.

*Ответы к заданиям B4—B8 запишите цифрами.*

Часть 2

B4

**B4.** Среди предложений 8—13 найдите простое односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

B5

**B5.** Среди предложений 1—7 найдите предложение, в котором есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

B6

**B6.** Среди предложений 13—19 найдите сложное предложение, в котором есть придаточное изъяснительное. Напишите номер этого сложного предложения.

Часть 2

B7

**B7.** Среди предложений 22—29 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания A28—A30, B1—B8.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания B8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

Часть 2

B8

**B8.** «Писатель создаёт картину напряжённого, героического труда в годы Великой Отечественной войны, сочетая такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_»

(предложения 24 — 26), \_\_\_\_ (предложения 21, 28), и троп :  
\_\_\_\_ («судьба Москвы», «радиоаппаратура застряла») :  
\_\_\_\_ («траки», «крыльчатка», «водяная помпа») харак- :  
теризует специфику работы на данном заводе».

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) профессиональная лексика
- 3) односоставные предложения
- 4) гипербола
- 5) эпитеты
- 6) сравнительный оборот
- 7) ряды однородных членов
- 8) метафора
- 9) риторическое восклицание

### ЧАСТЬ 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 3  
С1



**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

## ОТВЕТЫ

### Часть 1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A1	4	1	2	2	1	1	1	4	3	1	2	3
A2	3	1	3	4	3	2	2	1	3	2	1	2
A3	2	2	2	4	4	2	2	2	2	1	4	1
A4	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3
A5	4	2	3	2	4	3	1	2	1	4	2	4
A6	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	4	3
A7	3	4	4	3	1	3	4	2	4	4	3	4
A8	4	2	2	2	3	4	3	4	2	2	2	1
A9	3	3	2	2	4	3	3	1	2	3	3	4
A10	3	3	3	3	4	2	1	1	4	4	2	2
A11	1	1	1	1	2	2	3	2	2	4	4	1
A12	2	4	4	4	4	1	2	3	4	4	2	3
A13	1	2	4	1	2	1	1	4	2	4	1	2
A14	2	1	3	2	3	3	2	1	1	3	3	4
A15	3	4	3	4	2	1	2	1	4	4	2	2
A16	1	1	2	3	3	4	3	4	3	1	4	2
A17	3	2	3	1	1	4	3	3	2	1	1	1
A18	2	4	3	2	2	1	3	3	2	3	4	2
A19	3	3	2	4	4	2	2	1	1	3	2	4
A20	3	3	3	4	4	1	4	2	3	4	1	2
A21	4	2	3	3	2	1	2	4	1	4	4	1
A22	1	1	1	1	4	4	3	4	1	1	2	3
A23	2	2	1	2	4	2	2	3	4	2	3	2
A24	1	4	2	3	2	1	3	2	1	3	3	4
A25	3	3	2	2	2	4	3	3	1	3	2	1
A26	1	2	2	4	1	4	2	2	4	2	2	2
A27	2	2	1	2	3	2	1	3	1	4	3	3
A28	4	3	2	4	3	2	4	4	4	2	3	3
A29	3	3	1	2	2	1	2	4	1	4	3	1
A30	1	4	1	1	3	4	4	3	2	2	3	4

## Часть 2

	<b>В1</b>	<b>В2</b>	<b>В3</b>
<b>1</b>	подолгу	самом надёжном	ночью устраивали
<b>2</b>	бескорыстный	те, которые, это	решился передать
<b>3</b>	издалека	подтверждено	так сложились
<b>4</b>	донести	ведь, не, просто	управление
<b>5</b>	приставочный	заполняющие	этими раритетами
<b>6</b>	суффиксальный	согласно	примыкание
<b>7</b>	по-печатному	более беспощадно	управление
<b>8</b>	суффиксальный	посреди	управление
<b>9</b>	подстанция	после	вскоре вышел
<b>10</b>	по-настоящему	или	своих учителей
<b>11</b>	суффиксальный	самых доходных	примыкание
<b>12</b>	выхлопов, прорыве	назад, наавтра	где-то застряла

	<b>В4</b>	<b>В5</b>	<b>В6</b>	<b>В7</b>	<b>В8</b>
<b>1</b>	18	4	16	8	6, 5, 8, 9
<b>2</b>	11	15, 21	14, 15, 20	7	7, 8, 2, 9
<b>3</b>	2	14, 16	6	17	9, 4, 3, 8
<b>4</b>	10, 13	14	11	5	2, 7, 4, 6
<b>5</b>	16	3	18	23	9, 6, 1, 8
<b>6</b>	27	20	7	22	9, 4, 2, 5
<b>7</b>	7	10	6	4	6, 4, 9, 3
<b>8</b>	20, 28	18	3, 9, 10	10	5, 2, 1, 7
<b>9</b>	37	28	2	23	4, 8, 5, 6
<b>10</b>	19, 20	16, 21	4, 6	22	9, 3, 5, 7
<b>11</b>	21	6	2	15	3, 7, 2, 8
<b>12</b>	12	1	19	29	3, 7, 8, 2

## Информация о текстах части 3

### ВАРИАНТ 1

<b>Основная проблема</b>	Проблема творчества во время войны. (Откуда актёру, музыканту черпать вдохновение на фронте?)
<b>Позиция автора</b>	Природа и ежедневный подвиг простых солдат во время войны вдохновляют актёров и музыкантов.

### ВАРИАНТ 2

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема выражения своих чувств в стихах. (Как возникает потребность выразить свои чувства в стихах? Почему?)</p> <p>2) Проблема соотношения поэзии и любви. (Как связаны любовь и поэзия?)</p> <p>3) Проблема таланта. (Можно считать поэтом влюблённого юношу, пишущего стихи? Важна ли величина таланта, когда влюблённый выражает свои чувства в стихах?)</p>
<b>Позиция автора</b>	<p>1) Потребность выразить свои чувства в стихах возникает неожиданно, чаще всего из-за влюблённости.</p> <p>2) Поэзия рождается из любви, это потребность природы.</p> <p>3) Влюблённый юноша, пишущий даже неумелые стихи, — поэт, потому что он находится в истинно поэтическом состоянии; величина таланта не важна в этом случае.</p>

### ВАРИАНТ 3

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема сохранения в современном мире понятия «честь». (Каково современное представление о чести?)</p> <p>2) Проблема верности своему слову. (Как соотносятся верность своему слову и чувство чести?)</p>
--------------------------	--

*Окончание табл.*

<b>Позиция автора</b>	<p>1) Чувство чести — это чувство собственного достоинства, которое не может устареть.</p> <p>2) Для порядочного человека важно быть честным прежде всего перед самим собой, хранить верность своему слову, в этом проявляется его чувство чести.</p>
-----------------------	---

**ВАРИАНТ 4**

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема подмены понятия «звезда». (Кто является настоящей звездой? Можно ли стать звездой, обучаясь всего полгода?)</p> <p>2) Проблема воспитания настоящих мастеров искусства. (Почему необходимо серьезно подходить к воспитанию актёров и музыкальных исполнителей?)</p>
<b>Позиция автора</b>	<p>1) Даже обладающие определёнными способностями молодые актёры не могут за полгода стать «звёздами». Настоящим мастером человек становится в результате многолетнего труда, напряжённой работы по овладению профессией.</p> <p>2) Деятели искусства выполняют важную миссию — доносят до зрителя произведения великих мастеров, формируют художественный вкус у подрастающего поколения. Поэтому необходимо ответственно, в том числе и на государственном уровне, подходить к воспитанию актёров и музыкальных исполнителей.</p>

**ВАРИАНТ 5**

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема ответственности творческого, интеллигентного человека за сохранение культурного наследия. (Как должен был поступить герой текста в данной ситуации?)</p> <p>2) Проблема сохранения культурных ценностей на государственном уровне. (Как государство должно заботиться о культурных ценностях?)</p>
--------------------------	---



*Окончание табл.*

<b>Позиция автора</b>	<p>1) Творческий человек, человек искусства, несмотря на сложные жизненные обстоятельства, несёт ответственность за сохранение культурного наследия.</p> <p>2) Начальство в городе К. бюрократически отнеслось к вопросу сохранения старинных книг.</p>
-----------------------	---

### ВАРИАНТ 6

<b>Основная проблема</b>	Проблема «слепой» материнской любви. (Каким становится человек, которому в детстве и юности ни в чём не отказывают родители?)
<b>Позиция автора</b>	Из детей, которым во всём потакают родители, вырастают равнодушные люди, не приученные к труду, не умеющие строить рабочие взаимоотношения, не способные создать семью.

### ВАРИАНТ 7

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема современного состояния культуры. (В чём сейчас заключается трагичное положение культуры? Как бороться с проявлениями псевдокультуры?)</p> <p>2) Проблема национальных культур и общечеловеческой.</p>
<b>Позиция автора</b>	<p>1) Культурой в основном пользуются культурные люди, а до широких народных масс она доходит медленно.</p> <p>Необходимо более беспощадно бороться с проявлениями псевдокультуры, которой пичкают простой народ СМИ и некачественные книги.</p> <p>2) Происходит разрушение национальных культур: народы мира теряют нравственные нормы своих традиций, а общечеловеческая культура ещё не сформировалась.</p>

**ВАРИАНТ 8**

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема подлого поведения. (Можно ли позволить себе подлость ради развлечения?)</p> <p>2) Проблема дружбы. (Можно ли назвать Макаркина настоящим другом Наташи?)</p> <p>3) Проблема смелости. (Можно ли назвать поступок Макаркина смелым? Смела ли Наташа?)</p> <p>4) Проблема чувства собственного достоинства. (В чём проявилось чувство собственного достоинства Наташи?)</p>
<b>Позиция автора</b>	<p>1) Поступок Макаркина по отношению к Турбину не простая шалость, а подлость.</p> <p>2) Макаркина нельзя назвать настоящим другом Наташи, потому что он толкает её на сомнительные поступки.</p> <p>3) Поступок Макаркина нельзя назвать смелым, потому что он совершил подлость по отношению к своему однокласснику; смелость Наташи не в том, чтобы «развлекаться диким способом» с Макаркиным, а в признании своей вины.</p> <p>4) Наташа проявила чувство собственного достоинства, признавшись в выходке Макаркина.</p>

**ВАРИАНТ 9**

<b>Основная проблема</b>	Проблема труда писателя, творческого человека. (В каких жизненных условиях можно создавать произведения искусства?)
<b>Позиция автора</b>	Писатель ради творчества может отказаться от отличных бытовых условий.

**ВАРИАНТ 10**

<b>Основные проблемы</b>	<p>1) Проблема выбора профессии на этапе обучения в вузе. (Надо ли продолжать обучение в вузе, если чувствуешь, что у тебя другое призвание?)</p> <p>2) Проблема передачи жизненного опыта старшего поколения младшему. (Как взрослым людям правильно донести до молодёжи свой жизненный опыт?)</p>
--------------------------	---

*Окончание табл.*

<b>Позиция автора</b>	<p>1) Если молодой человек уверен в своём выборе, если он чувствует другое призвание, надо менять профессию.</p> <p>2) Взрослые должны уважительно относиться к выбору юношей и девушек, не надо их заставлять ориентироваться только на опыт старших.</p>
-----------------------	--

### ВАРИАНТ 11

<b>Основная проблема</b>	Проблема интереса к жизни. (Как и чем живёт очень богатый, обеспеченный человек, у которого практически всё есть?)
<b>Позиция автора</b>	Человек, который всего достиг — и прежде всего в финансовом плане, безразлично воспринимает события, ленится жить. Единственный, возможно, его интерес — это дети, наследники.

### ВАРИАНТ 12

<b>Основная проблема</b>	Проблема управления людьми и производством в экстремальных условиях. (Какие методы управления допустимы во время войны?)
<b>Позиция автора</b>	Во время войны допустимы жёсткие методы руководства, обеспечивающие решение поставленных перед производством задач.

## Критерии проверки и оценки выполнения задания с развёрнутым ответом<sup>1</sup>

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
<i>I</i>	<i>Содержание сочинения</i>	
<b>К 1</b>	<b>Формулировка проблем исходного текста</b>	
	<p>Экзаменуемый (в той или иной форме в одной из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.</p>	1
	<p>Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1—К4 оценивается 0 баллов.</p>	0
<b>К 2</b>	<b>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста</b>	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментариях нет.	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована, <b>но</b> без опоры на исходный текст, <b>или</b> в комментариях допущена 1 фактическая ошибки, связанная с пониманием исходного текста.	1
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, <b>или</b> в комментариях допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, <b>или</b> прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, <b>или</b> в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента,	0

<sup>1</sup> [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)

*Продолжение табл.*

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
	<b>или</b> в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.	
<b>К 3</b>	<b>Отражение позиции автора исходного текста</b>	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	<b>1</b>
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, <b>или</b> позиция автора исходного текста не сформулирована.	<b>0</b>
<b>К 4</b>	<b>Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме</b>	
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы)	<b>3</b>
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), <b>или</b> привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы	<b>2</b>
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт.	<b>1</b>
	Экзаменуемый сформулировал своё мнение о проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументы, <b>или</b> мнение экзаменуемого лишь формально заявлено (например: «Я согласен / не согласен с автором»), <b>или</b> мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе.	<b>0</b>

Продолжение табл.

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
<b>II</b>	<b>Речевое оформление сочинения</b>	
<b>К 5</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена 1 логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более 1 логической ошибки, <b>и/или</b> имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
<b>К 6</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.  *Высший балл по этому критерию экзаменуемы получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, <b>но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи, <b>или</b> работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли.	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	0

Окончание табл.

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>К 7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	допущено не более 2-х ошибок	2
	допущена 3—4 ошибки	1
	допущено более 4-х ошибок	0
<b>К 8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	допущено 1—3 ошибки	2
	допущено 4—5 ошибок	1
	допущено более 5-и ошибок	0
<b>К 9</b>	<b>Соблюдение языковых норм</b>	
	грамматических ошибок нет	2
	допущены 1 — 2 ошибки	1
	допущено более 2 ошибок	0
<b>К 10</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	допущено не более 1 речевой ошибки	2
	допущены 2 — 3 ошибки	1
	допущено более 3-х ошибок	0
<b>К 11</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	этические ошибки в работе отсутствуют	1
	допущены этические ошибки (1 и более)	0
<b>К 12</b>	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>	
	фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
<b>Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1 — К12)</b>		<b>23</b>

При оценке грамотности (К7 — К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормативы оценки разработаны для сочинения объёмом в 150 — 300 слов.<sup>\*1</sup>

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7 — К10) уменьшается. 2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 — орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка);

К8 — пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 — допущено не более 2-х ошибок;

К8 — допущено 1—3 ошибки;

К9 — грамматических ошибок нет;

К10 — допущено не более 1 речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7 — К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов вообще не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1 — К12) оценивается нулём баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

---

<sup>1</sup> Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания В8 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии /или информации об авторе текста.



**ЕГЭ-2014**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ  
ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ  
ЗАДАНИЙ

Автор-составитель  
**Александр Юрьевич Бисеров**

*Редакция «Образовательные проекты»*

Ответственный редактор *Т.Н. Ткаченко*  
Художественный редактор *Т.Н. Войткевич*  
Технический редактор *А.Л. Шелудченко*  
Корректор *И.Н. Мокина*

Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»

Подписано в печать 25.05.2013. Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>  
Усл. печ. л. 26,0. Тираж 15 000 экз. Заказ № 4641

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;  
953005 — литература учебная

Сертификат соответствия  
№ РОСС RU.AE51.H16407 от 03.10.2012 г.

ООО «Издательство АСТ»  
127006, г. Москва, ул. Садовая-Триумфальная, д. 16, стр. 3, пом. 1, комн. 3

ООО «Издательство Астрель»  
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»  
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:  
123317, Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2, БЦ «Империя», а/я №5  
Отдел реализации учебной литературы издательства «АСТ» и «Астрель»  
Справки по телефонам: (499) 951-60-00, доб. 107; 565; 566; 578