

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 2

по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

(на один урок)

11 класс

Вариант АЯ1202

8 апреля 2013 года

Район _____
Город (населённый пункт) _____
Школа _____
Класс _____
Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____

Английский язык. 11 класс. Вариант АЯ1202

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из четырёх разделов, включающих 13 заданий.

Раздел 1 (аудирование) включает 1 задание – на установление соответствия. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 8 минут.

Раздел 2 (чтение) включает 1 задание на установление соответствия. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 7 минут.

Раздел 3 (грамматика и лексика) содержит 10 заданий с кратким ответом. При выполнении заданий с кратким ответом Вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 3 – 10 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов № 1.

Раздел 4 (письмо) состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы – 15 минут. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. Любые черновые пометки (черновик) не проверяются и не оцениваются. Оценке подлежит только вариант ответа, занесенный в бланк ответов № 2!

Общее время проведения экзамена – 40 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Аудирование

B1 Вы услышите шесть высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **A–F** и утверждениями, данными в списке **1–7**. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть **одно лишнее утверждение**. Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу.

1. Earlier in my life, I read books that were not very well written.
2. I had books with a lot of useful information in them.
3. I don't enjoy reading for entertainment very much.
4. I can never remember what the book is about.
5. I like to picture the action in my mind when I read books.
6. I am not sure who should choose what books a teenager reads.
7. I have some ideas to make pupils interested in reading books.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

Раздел 2. Чтение

B2 Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. **Одна из частей в списке 1–7 – лишняя**. Запишите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Fleet Street

Fleet Street runs east from the Royal Courts of Justice as far as Ludgate Circus. It takes its name from the Fleet River, **A** _____ where Farrington Road now stands. At that time traffic had to cross over the Fleet Bridge in order to reach the cathedral.

Fleet Street's associations with printing go back to the end of the 15th century, when the pioneer publisher Wynkyn de Worde moved here from Westminster. Between 1500 and his death in 1535, from his premises he printed and published hundreds of books, **B** _____ (the Inns of Court and Blackfriars Monastery were both nearby).

Other printers also working in the area included Richard Pynson, printer to the king after 1508, **C** _____ of Fleet Street and Chancery Lane. In 1530 Sir Thomas More's nephew William Rastell began printing and selling books from premises in St Bride's churchyard, **D** _____ in 1557.

It was clear that the publishing industry was here to stay. A key date in the history of Fleet Street was the year 1702 **E** _____. Since then the street became home to hundreds of newspapers, and its name is still synonymous with British national journalism.

This state of affairs only came to an end in 1980's, **F** _____ caused by the changeover to the new technology, which necessitated relocating to gain more space. *The Times* led the way, to Docklands, and within a few years Fleet Street was stripped of its soul.

1. whose office was at the corner
2. which years ago followed the route
3. when the British press was going through a period of deep crisis
4. bringing out an edition of his uncle's works
5. many on legal and religious subjects
6. including the publishers of Thackeray and the Brontë sisters
7. when the first newspaper, *the Daily Courant*, appeared

A	B	C	D	E	F

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B3–B6** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B3–B6**.

Museums

- B3** There are many beautiful museums in Greece. A few months ago one of the most striking museums in the world _____ in Athens. It's the New Archaeological Museum of Athens. OPEN
- B4** The museum _____ ancient objects from the Acropolis. EXHIBIT
- B5** While they _____ to build the museum, archaeologists found some remains of ancient Athens. EXCAVATE
- B6** If a foreigner _____ to Athens, he is sure to visit the New Archaeological Museum of Athens. COME

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B7 – B12**, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B17 – B12**.

Buckingham Palace

- | | | |
|------------|---|---------|
| B7 | Some people believe that Buckingham Palace is ugly, but it's also held in esteem as the symbol of Britain's _____. | ROYAL |
| B8 | The palace arose in the early 18th century as a mansion for the _____ Duke of Buckingham. | POWER |
| B9 | It was purchased in 1761 by George III for his wife Queen Charlotte. However, it wasn't _____ enough for George IV. | LUXURY |
| B10 | He commissioned his favourite architect, John Nash, to _____ it on a more magnificent scale. | BUILD |
| B11 | But it was only Victoria, who became Queen in 1837, that made it the _____ royal residence in London. | OFFICE |
| B12 | The palace has 775 rooms, but only two sections of the palace are _____ open to the public: the Royal Mews and the Queen's Gallery. | REGULAR |

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **C1** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **C1** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**C1**), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать его другую сторону.

- C1** You have received a letter from your English-speaking pen-friend, Molly, who writes:

“Good news! I’ve got a new camera for my birthday and I can take nice pictures now. Do you or your friends like taking photos? Why/why not? What pictures do you or your friends prefer to take? Where do you usually keep your photos?”
...By the way, I’m going on a school trip soon...

Write a letter to Molly.

In your letter:

- answer her questions.
- ask **3 questions** about her school trip.

Write **100-140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит 2 раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

Задание В1

Вы услышите шесть высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А – F и утверждениями, данными в списке 1 – 7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker A

Oh, I don't read anything in my spare time. Why would I? I have to read so many books for my school subjects - especially for English Literature - that I just can't enjoy reading for pleasure. Perhaps after I've finished school I'll be able to sit down with a good book and really get into it. Of course, I would choose it, not my teacher!

Speaker B

When I was a child, there was no Internet. If we needed to research a topic for homework, most students would go to the library and find books. I had an encyclopedia at home, which was very useful for a range of topics, particularly history, geography and the sciences. When we were studying the French Revolution, all I had to do was look it up in the relevant volume.

Speaker C

It is hard to keep children reading for pleasure once they arrive at secondary school. Many of them stop reading at this age. So, how can parents and teachers encourage them to pick up a good book again? One way, particularly for boys, is to find books with interesting covers that appeal to them. Another way is to find books that other teenagers have enjoyed and which they recommend.

Speaker D

Do parents have a right to decide what their teenagers read? Do they have a responsibility to choose books for them? And if they must decide, until what age should this happen? Certainly, limiting what a thirteen-year-old reads is very different to limiting what a seventeen-year-old reads. It's an interesting question and I don't have an answer, but I wonder what parents and teenagers think about it.

Speaker E

Why do girls read silly romance novels? I find them so boring! Give me a great adventure story, or a horror story, any day. They're great books for visualizing the action, so you really use your imagination when you read them. And if the book is very successful, it's often made into a film, so you get to watch it on the big screen too. Fantastic!

Speaker F

I still read plenty of young adult literature nowadays, but my tastes have changed since I was a teenager. Now I pay more attention to the quality of the writing, the themes, and the characters. For example, at the age of fourteen, my tastes were more dramatic and I loved the tension, the suspense and the impossible twists in the stories I read. Looking back now, I realise they were badly written books!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you'll hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Ответы
Вариант АЯ1202

<u>Аудирование</u>	
B1	327651
<u>Чтение</u>	
B2	251473
<u>Грамматика и лексика*</u>	
B3	wasopened/opened
B4	exhibits
B5	wereexcavating
B6	comes
B7	royalty
B8	powerful
B9	luxurious
B10	rebuild
B11	official
B12	regularly

*Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует инструкции ФЦТ по заполнению Бланка ответов №1.

КОРОТКАЯ ВЕРСИЯ

Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письмо» (2013 год)Критерии оценивания выполнения задания С1
(максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме), стилевое оформление речи выбрано правильно, с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделен на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствует поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилевого оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма.	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются.	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок.

Примечание.

При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании С1 – 100-140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т. е. если в выполненном задании С1 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитывается от начала работы 140, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т. п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1; 25; 2009, 126 204 и т. п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т. е. 25%, 100% и т. п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five* считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит 2 раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

Задание В1

Вы услышите шесть высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А – F и утверждениями, данными в списке 1 – 7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker A

Oh, I don't read anything in my spare time. Why would I? I have to read so many books for my school subjects - especially for English Literature - that I just can't enjoy reading for pleasure. Perhaps after I've finished school I'll be able to sit down with a good book and really get into it. Of course, I would choose it, not my teacher!

Speaker B

When I was a child, there was no Internet. If we needed to research a topic for homework, most students would go to the library and find books. I had an encyclopedia at home, which was very useful for a range of topics, particularly history, geography and the sciences. When we were studying the French Revolution, all I had to do was look it up in the relevant volume.

Speaker C

It is hard to keep children reading for pleasure once they arrive at secondary school. Many of them stop reading at this age. So, how can parents and teachers encourage them to pick up a good book again? One way, particularly for boys, is to find books with interesting covers that appeal to them. Another way is to find books that other teenagers have enjoyed and which they recommend.

Speaker D

Do parents have a right to decide what their teenagers read? Do they have a responsibility to choose books for them? And if they must decide, until what age should this happen? Certainly, limiting what a thirteen-year-old reads is very different to limiting what a seventeen-year-old reads. It's an interesting question and I don't have an answer, but I wonder what parents and teenagers think about it.

Speaker E

Why do girls read silly romance novels? I find them so boring! Give me a great adventure story, or a horror story, any day. They're great books for visualizing the action, so you really use your imagination when you read them. And if the book is very successful, it's often made into a film, so you get to watch it on the big screen too. Fantastic!

Speaker F

I still read plenty of young adult literature nowadays, but my tastes have changed since I was a teenager. Now I pay more attention to the quality of the writing, the themes, and the characters. For example, at the age of fourteen, my tastes were more dramatic and I loved the tension, the suspense and the impossible twists in the stories I read. Looking back now, I realise they were badly written books!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you'll hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)